

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
МБОУ СОШ №29 г. Брянска
(протокол №1 от 31.08.2023)



Директор МБОУ СОШ №29 г. Брянска
Л.А. Шаповалова
Приказ от 31.08.2023 №80-в

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
к приказу №80-в
от 31.08. 2023 г

Изменения,
внесенные в основную образовательную программу
начального общего образования
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №29
г. Брянска имени Героя Советского Союза
П.В. Кучерова»

Брянск, 2023

Оглавление

№ п/п	Раздел	Страница
1	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка.	
1.2	Планируемые результаты освоения учащимися основной образовательной программы основного общего образования.	
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов.	
2	Содержательный раздел.	
2.1	Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей.	
	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	
2.1.2	Федеральная рабочая программа учебного курса «Математика»	
2.1.3	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	
2.1.4	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	
2.1.5	Федеральная рабочая программа учебного курса «Иностранный язык (английский)»	
2.1.6	Рабочая программа учебного курса «Родной язык»	
2.1.7	Рабочая программа учебного курса «Литературное чтение на родном языке»	
2.1.8	Федеральная рабочая программа учебного курса «Изобразительное искусство»	
2.1.9	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Музыка»	
2.1.10	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Технология»	
2.1.11	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	
2.1.12	Федеральная рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	
2.1.13	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы финансовой грамотности»	
2.1.14	Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	
2.2	Программа формирования универсальных учебных действий	
2.3	Федеральная рабочая программа воспитания.	
3	Организационный раздел	
3.1	Федеральный учебный план.	
3.2	План внеурочной деятельности.	
3.3	Календарный учебный график	
3.4	Федеральный календарный план воспитательной работы	
3.5	Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с федеральной основной образовательной программой начального общего образования, на основании требований ФГОС НОО.

ФООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Цели основной образовательной программы:

1) воспитание социально ответственной и гармонично развитой личности на основе духовно-нравственных ценностей Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;

2) формирование фундаментальных знаний о науке и культуре и умений их практического применения;

3) укрепление духовных и физических сил школьников; формирование готовности к ответственному выбору траектории обучения по завершении основной школы;

4) обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

5) организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;

6) создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

7) организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ФООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

1) формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

2) обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

3) становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

4) обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

5) достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ);

6) обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

7) выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

8) организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

9) участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

Принципы построения образовательной программы в соответствии с ФООП НОО и ФГОС НОО

1. Доступность образования — создание условий для обеспечения доступа каждому учащемуся к качественному образованию;

2. Вариативность — создание условий выбора учащимися программ разной направленности и уровня сложности в соответствии с образовательными интересами, потребностями и способностями;

3. Преемственность и перспективности - реализация учебных планов и рабочих программ, ориентированных на преемственность между уровнями образования, годами обучения, а также обязательной частью образовательной программы и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

4. Индивидуализация обучения — учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей, склонностей, способностей и интересов обучающихся при организации образовательного процесса. Программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учётом мнения родителей (законных представителей) обучающегося.

5. Единство учебной и воспитательной деятельности — организация учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы через урочную и внеурочную деятельность;

6. Деятельностный подход — организация активной познавательной деятельности с ориентацией на универсальные учебные действия;

7. Сотрудничество — организация взаимодействия с внешними организациями (социальными, культурными, научными, образовательными) с целью обогащения содержания образовательных программ и ресурсов (кадровых, материально-технических);

8. Здоровьесбережение — использование здоровьесберегающих педагогических технологий, приведение объёма учебной нагрузки в соответствие требованиям действующих санитарных правил и нормативов, формирование культуры здорового образа жизни у учащихся в условиях мегаполиса. При организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",

утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

9. Интеграция с городской средой — использование образовательных ресурсов района, города при реализации рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности.

10. Интеграция обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

11. Академическая надёжность (объективность оценивания) ориентация на качественное фундаментальное образование и объективную оценку качества образовательных результатов.

12. Академическая мобильность – возможность изменения учащимися форм обучения, направления обучения.

13. Профессиональная требовательность — использование современных технологий при подборе кадров, учёт показателей эффективности в организации кадровой политики при распределении учебной нагрузки, формировании системы оплаты труда, организации обучения сотрудников и повышения их квалификации;

14. Цифровая открытость — цифровизация механизмов реализации образовательной программы в целях предоставления доступа учащимся и их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу к информации о содержании образовательного процесса, результатах обучения, персональных достижениях с помощью функциональных возможностей платформы «Московская электронная школа».

15. Принцип учёта ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе.

16. Принцип учёта языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности.

17. Принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе,

предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ СОШ № 29 г. Брянска.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ СОШ № 29 г. Брянска.

Механизмы реализации основной образовательной программы

Основная образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений в соотношении 80% и 20% соответственно.

Обязательная часть представляет собой совокупность учебных предметов из обязательных предметных областей. Формируемая часть представляет собой инвариантные (обязательные для выбора) и вариативные (по выбору) курсы учебного плана и курсы внеурочной деятельности (схема 1).



Схема 1. Части основной образовательной программы

Курсы внеурочной деятельности направлены на поддержку различных интересов, потребностей учащихся.

Рабочие программы обязательных учебных предметов, инвариантных курсов, курсов по выбору, в том числе внеурочной деятельности, представлены в разделе 2.

Общая характеристика программы МБОУ СОШ № 29 г. Брянска

ООП НОО содержит следующие разделы: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел	Содержательный раздел	Организационный раздел
<p>Пояснительная записка</p> <p>цели реализации, принципы формирования и механизмы реализации, общая характеристика</p>	<p>Рабочие программы</p> <p>содержание, планируемые результаты, тематическое планирование, возможность использования ЭОР</p>	<p>Учебный план</p> <p>определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), формы промежуточной аттестации учащихся</p>
<p>Планируемые результаты</p> <p>содержательная и критериальная основа разработки всех рабочих программ, программы формирования УУД, системы оценки результатов</p>	<p>Программа формирования УУД</p> <p>связь УУД с содержанием предметов, особенности основных направлений и форм учебной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности</p>	<p>Календарный учебный график</p> <p>дата начала и окончания учебного года, продолжительность учебного года, сроки и продолжительность каникул, сроки проведения промежуточной аттестации</p>
<p>Система оценки планируемых результатов</p> <p>содержание и критерии оценки, формы представления результатов, учёт разных форм и методов обучения, оценка динамики достижений, объективность, промежуточная аттестация, оценка проектной деятельности, оценка результатов учащихся с ОВЗ</p>	<p>Рабочая программа воспитания</p> <p>анализ воспитательного процесса в организации, цели и задачи воспитания, виды, формы и содержание воспитательной деятельности, система поощрения социальной успешности</p>	<p>План внеурочной деятельности</p> <p>формы организации и объём внеурочной деятельности с учётом образовательных потребностей и интересов учащихся, запросов родителей (законных представителей), возможностей организации</p>
		<p>Календарный план воспитательной работы</p> <p>перечень событий и мероприятий воспитательной направленности</p>

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования (основная характеристика)

Реализация основной образовательной программы МБОУ СОШ №29 г. Брянска в соответствии с ФОП НОО и ФГОС НОО направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты формируются по направлениям:

- духовно-нравственное воспитание,
- гражданское воспитание,
- патриотическое воспитание,
- эстетическое воспитание,
- физическое воспитание, формирования культуры здоровья и благополучия,
- трудовое воспитание,
- экологическое воспитание,
- ценности научного познания.

Метапредметные результаты включают:

- освоение учащимися межпредметных *понятий*, которые используются в нескольких предметных областях;
- освоение *универсальных учебных действий*: познавательных, коммуникативных, регулятивных;
- *способность* использовать универсальные учебные действия в учебной деятельности, социальной практике;
- *готовность* к самостоятельному осуществлению учебной деятельности, сотрудничеству с педагогами и сверстниками;
- *овладение навыками* работы с информацией.

Метапредметные результаты сгруппированы по видам универсальных учебных действий:

- овладение *познавательными* универсальными учебными действиями: базовыми логическими, базовыми исследовательскими и действиями по работе с информацией;
- овладение *коммуникативными* универсальными учебными действиями: общения, совместной деятельности, социальных навыков, эмоционального интеллекта;
- овладение *регулятивными* универсальными учебными действиями: самоорганизации, самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаковосимволическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных

ситуациях.

Предметные результаты включают освоение учащимися научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области.

Особенности предметных результатов:

- ориентированы на деятельностные формы освоения предметного содержания;
- связаны с метапредметными и личностными результатами;
- дифференцированы по типам в зависимости от качества применения способов действий при решении учебных задач:

- **начальный (репродуктивный) результат** - способность ученика выполнять действия по образцу, готовому алгоритму, в типичной, знакомой ситуации,

- **повышенный (продуктивный) результат** - способность ученика извлекать знания из информации, данной в неявном виде, действовать в изменённой ситуации, выбирать нужный способ действий, преобразовывать этот способ в зависимости от поставленной задачи,

- **высокий (рефлексивный) результат** - способность ученика осуществлять поиск и открытие знаний, действовать в новой учебной ситуации, конструировать новый способ действий в ходе решения самостоятельно выявленной и поставленной учителем проблемы.

Личностные, предметные и метапредметные результаты достигаются в единстве урочной и внеурочной деятельности (рис. 2).

Характеристика личностных, метапредметных и предметных результатов отражена в рабочих программах по предметам, курсам, модулям, в том числе внеурочной деятельности.

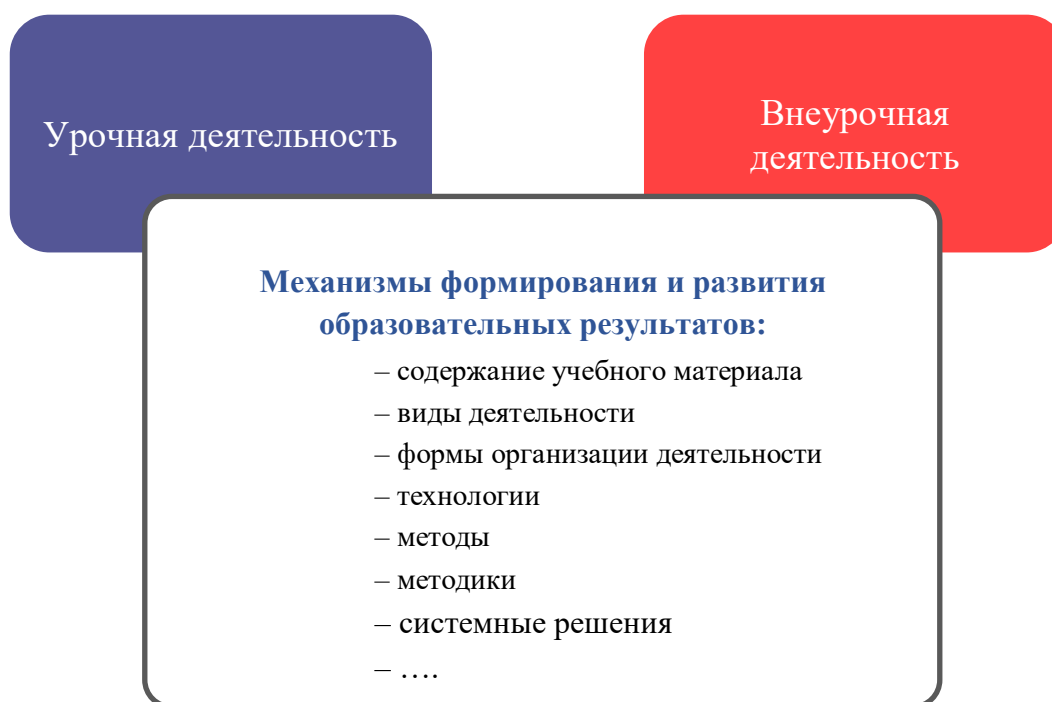


Рис. 2. Механизмы формирования и развития образовательных результатов

1.3 СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ СОШ №29 г. Брянска.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основные направления и цели оценочной деятельности в МБОУ СОШ № 29 г. Брянска

1. Установление соответствия образования требованиям ФГОС и ФООП НОО, получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях, его изменениях и причинах, влияющих на его уровень, своевременное принятие педагогических и управленческих решений.

2. Оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней.

3. Оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур.

4. Оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Оценка достижения планируемых результатов осуществляется в рамках внутренней системы оценки качества образования.

Внутренняя система оценки качества образования (ВСОКО) — совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой концептуально-методологической основе оценку образовательных достижений учащихся, оценку эффективности деятельности образовательной организации.

ВСОКО включает в себя внутришкольный контроль, внутренний мониторинг качества образования, а именно:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внутришкольный контроль — процесс получения и переработки информации о ходе и результатах образовательного процесса с целью принятия на этой основе управленческих решений.

Внутренний мониторинг качества образования — проведение систематических наблюдений, обследований по соблюдению всеми участниками учебно-воспитательного процесса законодательных и иных нормативных актов, касающихся качества образования, требований к порядку и условиям реализации программы.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества образования;

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Независимая оценка качества образования — проведение внешних оценочных процедур, которые осуществляются в отношении деятельности образовательной организации по реализации образовательных программ в целях определения соответствия образовательных результатов требованиям ФГОС.

Типы оценочных процедур

Применяемые в образовательном процессе оценочные процедуры определяются целями оценивания и сопровождаются своевременными решениями по его результату (таблица 2).

Таблица 2. Соответствие оценочных процедур целям оценивания и решения по их результату

Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения
Внутришкольный контроль			
Оценка готовности учащихся к изучению отдельных предметов, курсов, модулей, разделов (тем)	Стартовая диагностика	По необходимости, в зависимости от сложности темы, её приоритета, связи образовательных результатов с другими предметами <i>(необходима проработка перечня стартовых диагностик педагогическим коллективом)</i>	Отбор содержания, методов и технологий для организации учебной деятельности, соответствующих стартовому уровню готовности учащихся, в том с учётом дифференцированного подхода
Определение уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных образовательной программой	Текущее оценивание	<i>На усмотрение образовательной организации (например, не менее 30% оценочных процедур от общего объёма)</i>	Своевременная корректировка календарно-тематического планирования, отбор форм, методов и средств организации

		<i>часов по теме, предмету)</i>	деятельности для ликвидации образовательных дефицитов учащихся
<p>Определение уровня достижения планируемых результатов, которые осваиваются в рамках изучения темы учебного предмета, курса, модуля.</p> <p>Понимание учащимися динамики учебных результатов внутри темы.</p> <p>Выявление тем, вызывающих учебные затруднения</p>	Тематическое оценивание	Оценка по каждой теме рабочей программы (определяется как средневзвешенная отметка всех оценочных процедур по теме)	Своевременная корректировка рабочей программы и учебного процесса
<p>Оценка освоения образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы</p>	Промежуточная аттестация	<i>Периодичность проведения по каждому учебному предмету, учебному курсу (в том числе, внеурочной деятельности) определяются образовательной организацией самостоятельно</i>	<p>Основание для перевода учащегося в следующий класс. Составление плана ликвидации академической задолженности, перевод на обучение по адаптированным образовательным программам, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану, повторное обучение по усмотрению родителей (законных представителей)</p>
<p>Оценка степени и уровня освоения учащимися рабочей программы по предмету.</p> <p>Определение соответствия результатов освоения учащимися основных образовательных программ требованиям ФГОС</p>	Итоговая аттестация	По итогам освоения рабочей программы по предмету	<p>Перевод учащихся на следующий уровень образования.</p> <p>Составление плана индивидуальных занятий в случае получения неудовлетворительных результатов</p>

Независимая оценка качества образования			
Оценка качества подготовки учащихся, основанная на единых для всех школ контрольных измерительных материалах, единой технологии проведения, интерпретации и обработки результатов	Независимая диагностика: – предметные, – метапредметные	В соответствии с планом обязательных диагностик, а также по результатам внутришкольного контроля качества образования и в соответствии с потребностью	Оценка уровня объективности внутренней системы оценки качества, принятие кадровых решений и решений по корректировке ВСОКО. Внесение изменений в учебные планы и рабочие программы. Обеспечение индивидуальной работы учителей с учащимися

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательных результатов реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Повышенный – уровень применения знаний в измененной ситуации, при решении учебных задач, выполнении заданий и упражнений, требующих преобразования усвоенного способа действий.

Высокий уровень свидетельствует о способности учащегося применять знания в новой ситуации, требующей самостоятельного поиска информации, конструирования нового способа действий.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной, итоговой) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- использование контекстной информации (об особенностях обучающихся,

условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Оценка личностных результатов.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

1) основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

2) готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение **познавательными универсальными учебными действиями** предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение **базовыми логическими действиями** обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на

основе предложенного алгоритма;

✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение **базовыми исследовательскими действиями** обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

✓ выбирать источник получения информации;

✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

✓ анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение **универсальными учебными коммуникативными действиями** предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

✓ готовить небольшие публичные выступления;

✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

✓ ответственно выполнять свою часть работы;

✓ оценивать свой вклад в общий результат;

✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение **регулятивными универсальными учебными действиями** согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Оценка предметных результатов

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли

изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "применение" включает:

✓ использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

✓ использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "функциональность"

включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Стартовая диагностика проводится администрацией МБОУ СОШ №29 г. Брянска с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

Формы контроля

Для оценки образовательных результатов используются следующие формы контроля:

– **анализ музыкальных произведений** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося характеризовать музыкальное произведение, опираясь на знание основ музыкального искусства и собственное впечатление;

– **анкета/формуляр** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося работать с опросным листом для внесения данных или формой для ответов на определенные вопросы для получения определенной информации;

– **аудирование** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося воспринимать и понимать содержание звучащих текстов;

– **ведение тетради** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося соблюдать единый орфографический режим, правильность выполнения письменных работ, соответствие их объёма и содержания требованиям;

– **виртуальный практикум** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося применять теоретические знания путём имитационного проведения экспериментов;

– **вокально-хоровая работа** – форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить певческие навыки (качество звуковедения и чистоту интонации (хоровой строй), артикуляцию и дикцию, атаку звука, дыхание) учащегося и его умение раскрыть образное содержание, интонационные, жанровые, стилистические особенности произведения, передать его характер в сольном или хоровом исполнении;

– **выразительное чтение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося выразительно читать (в том числе наизусть) с соблюдением норм литературного произношения, передавая идейно-образное содержание текста;

– **грамматическое задание** – форма контроля, позволяющая оценить результаты усвоения учащимся изучаемых грамматических явлений, умение производить простейший языковой анализ слов и предложений;

– **графический диктант** – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося представлять решение задачи в условно-графической форме;

– **демонстрация техники упражнений** – форма контроля, позволяющая оценить

- навык учащегося в демонстрации упражнения наиболее рациональным и эффективным способом, близким к эталонному;
- **диалог/полилог** – форма контроля, позволяющая оценить качество диалогического/полилогического общения участников, состоящего из непосредственного обмена высказываниями между двумя или несколькими лицами на основе равенства их позиций;
 - **диктант** – форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки учащегося;
 - **дневник самоконтроля** – форма контроля, позволяющая оценить умение вести специально разработанную тетрадь, предназначенную для мониторинга состояния своего физического развития и самочувствия, до, в процессе и после физических занятий;
 - **доклад** – форма контроля, позволяющая оценить навыки публичного развёрнутого выступления учащегося по определённому вопросу, основанного на самостоятельно привлечённой, структурированной и обобщённой им информации, в том числе в виде презентации;
 - **домашнее задание** – форма контроля, при которой проверяется и оценивается умение учащегося самостоятельно выполнить задания на закрепление и углубление знаний, речевых навыков и умений, полученных на уроке;
 - **зачёт** – форма контроля, позволяющая оценить уровень достижения образовательных результатов учащегося посредством индивидуального или группового собеседования, или выполнения практической работы;
 - **изложение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать содержание прочитанного или услышанного текста. Основными критериями при этом являются полнота изложения, фактическая правильность, грамотность, последовательность, логичность;
 - **инструментальное музицирование** – форма контроля музыкальной деятельности, позволяющая оценить умение учащегося исполнять музыку на элементарных (детских) музыкальных инструментах, отражая характер произведения, его стилистические и жанровые особенности, раскрывая образное содержание, демонстрируя ритмическую и интонационную точность, ансамблевость исполнения;
 - **исследовательская работа** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося проводить исследование для получения новых знаний, проверки гипотез, установления закономерностей, обобщения и обоснования информации;
 - **комбинированная работа** – форма контроля, позволяющая оценить предметные знания, умения и навыки учащегося посредством выполнения практических и теоретических заданий разного типа;
 - **конкурс** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося представлять результаты творческой работы, художественное исполнение, решение научно-познавательной задачи в условиях конкурсных испытаний;
 - **конспект** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося вести связное, сжатое и последовательное письменное изложение содержания усваиваемого материала (статьи, доклада, книги, лекции и др.);
 - **конференция** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося публично представлять свои проектные или исследовательские работы, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
 - **лабораторная работа** – форма контроля, позволяющая оценить умения

- учащегося проводить изучение и исследование характеристик заданного объекта экспериментальным методом с применением лабораторного оборудования;
- **личное письмо/открытка** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося составлять письменное обращение близкому человеку, например другу по переписке, оформленное в соответствии с определёнными правилами;
 - **математический диктант** – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося к восприятию задания на слух, поиску решения и письменной фиксации решения или ответа;
 - **монолог** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать информацию устно;
 - **музыкальная викторина** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося на слух распознавать и определять жанровую или авторскую принадлежность музыкальных произведений, их форму, характер или образное содержание, имя, тип или состав исполнителей;
 - **музыкальный дневник** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося фиксировать собственные впечатления, возникшие при прослушивании (разучивании) музыкального произведения, посещении концерта или музыкального спектакля, и/или выражать их в творческой форме (например, в виде рассказа, эссе, стихотворения, рисунка);
 - **олимпиада** – форма контроля, позволяющая оценить способности учащегося к решению творческих задач;
 - **опрос** – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков учащегося посредством устных и/или письменных вопросов;
 - **пересказ** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося устно излагать прочитанный/прослушанный текст (правильность передачи основного содержания текста, последовательность и полнота развития сюжета, выразительность при характеристике образов);
 - **практическая работа** – форма контроля, позволяющая оценить уровень практических навыков и умений учащегося;
 - **проект** – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося осуществлять деятельность, направленную на создание продукта;
 - **реферат** – форма контроля, позволяющая оценить навыки поиска и анализа информации у учащегося, а также его способности представления ключевых идей и формулирования выводов на их основе, выполненного по определённым правилам оформления;
 - **решение задач** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося самостоятельно (индивидуально или в группе, в классе или дома) найти решение поставленной задачи;
 - **словарный ассоциативный ряд** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося приводить ассоциативные ряды, возникающие с определенной лексической единицей;
 - **словарный диктант** – форма контроля, позволяющая оценить знание учащимся слов с непроверяемыми написаниями и владение навыками их правописания;
 - **смысловое чтение** – форма контроля, позволяющая оценить способность учащегося понимать смысловое содержание текста;
 - **соревнование** – форма контроля, предполагающая состязание (матч) среди

учащихся или команд учащихся по различным видам спорта (спортивным дисциплинам) в целях выявления лучшего участника состязания (матча), проводимое по утверждённому положению (регламенту);

– **сочинение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося создавать связный текст с учётом языковых норм;

– **списывание** – форма контроля, позволяющая оценить каллиграфические, орфографические и пунктуационные навыки учащегося при копировании печатного текста;

– **творческая работа** – форма контроля, позволяющая оценить продукт творческой деятельности учащегося;

– **терминологический диктант** – форма контроля, позволяющая оценить уровень владения учащимся терминологическим аппаратом предмета;

– **тест** – форма контроля, позволяющая оценить уровень знаний, умений и навыков учащегося через систему тестовых заданий/вопросов;

– **тестирование физических качеств** – форма контроля, предполагающая измерение или испытание, стандартное задание, проводимое для определения и оценки уровня физического состояния, физической подготовленности и двигательных способностей на основе комплекса разнообразных упражнений;

– **техника чтения** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося читать и понимать прочитанное. Основными критериями оценки при этом являются способ чтения, правильность, осознанность;

– **устный ответ** – форма контроля, позволяющая оценить индивидуальные особенности усвоения учащимся учебного материала и проверить умение строить связное, логически последовательное сообщение на заданную тему или поставленный вопрос;

– **устный счёт** – форма контроля, позволяющая оценить умение выполнения учащимся вычислений без помощи дополнительных устройств и приспособлений;

– **учебная работа** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося создавать завершённую художественную работу по предложенному образцу;

– **учебное задание** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося выполнять действия, направленные на достижение цели, заданной в рамках проблемной ситуации;

– **учебное упражнение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося самостоятельно выполнять задания на отработку конкретных предметных умений и навыков;

– **читательский дневник** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося вести записи и формулировать впечатления о прочитанных книгах;

– **чтение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося воспринимать и понимать содержание графически зафиксированных текстов;

– **эссе** – форма контроля, позволяющая оценить умения учащегося создавать небольшой прозаический текст, выражая собственную точку зрения о каком-либо предмете, теме, проблеме.

Формы контроля, используемые в отдельных учебных предметах, учебных курсах (в том числе, внеурочной деятельности), отражены в рабочих программах.

Контрольная работа является одним из видов контроля и нацелена на оценку достижения каждым учащимся или группой учащихся требований к предметным и/или метапредметным результатам обучения в соответствии с ФГОС при освоении образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного

предмета, курса, модуля образовательной программы.

Распределение контрольных работ по предметам и годам обучения представлено в таблице 3.

Таблица 3. Распределение контрольных работ по предметам и годам обучения

Предмет	1	2	3	4
Русский язык	-	6	6	5
Литературное чтение	-	1	1	1
Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации*	-	-	-	-
Литературное чтение на родном языке**	-	-	-	-
Иностранный язык (английский)	-	2	2	2
Математика	-	6	6	6
Окружающий мир	-	1	1	1
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-
Изобразительное искусство	-	-	-	-
Музыка	-	-	-	-
Технология	-	-	-	-
Физическая культура	-	-	-	-

Используемые шкалы оценивания

В Комплексе применяется пятибалльная система оценивания. Пятибалльная шкала в соответствии с ФГОС соотносится с тремя уровнями успешности (необходимый/базовый, программный и высокий). Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень успешности	Отметка по 5-балльной шкале
85–100 процентов	Высокий	«5»
66–84 процентов	Программный/повышенный	«4»
50–65 процентов	Необходимый/базовый	«3»
Меньше 50 процентов	Ниже необходимого	«2»

Согласно п. 24 Приложения к Приказу Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 года № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам начального, основного и среднего общего образования», «в первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся».

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы включает в себя следующие направления:

- стартовый контроль;
- текущий контроль;
- промежуточный контроль;
- итоговый контроль и итоговая оценка;
- оценка результатов деятельности.

Система оценки образовательных результатов обучающихся вводится с целью обеспечения оценки динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения основных образовательных программ. Система оценки образовательных результатов обеспечивает комплексный подход к оценке освоения основных образовательных программ, позволяет вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся:

Система оценки образовательных результатов предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструментарию для оценки достигнутых результатов.

Безотметочное обучение осуществляется при изучении элективных учебных предметов и курсов, факультативных курсов, на изучение которых отводится менее 34 учебных часов в год, применяется зачетная («зачет», «незачет») система оценивания как оценка усвоения учебного материала. По программе «Основы религиозных культур и светской этики» оценочных процедур с выставлением балльной отметки не проводится. Текущий контроль успеваемости контроль обучающихся по данной программе «Основы религиозных культур и светской этики» в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений обучающихся в виде отметок. Фиксируется только положительная и не различаемая по уровням степень освоения программы.

Промежуточные отметки выставляются в 2-4-х классах четыре раза в течение учебного года. Отметка обучающемуся за четверть, итоговая за год выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости, путем математического округления до целого числа.

Выставление итоговых отметок за период аттестации

Перевод средневзвешенного балла в традиционную оценку осуществляется по следующей шкале:

Средневзвешенный балл	2,00-2,49	2,50-3,49	3,50-4,49	4,50-5
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

1.3.1. Применение технологии критериального оценивания в 1 классе

1. Основные принципы критериального оценивания в 1 классе

Основными принципами критериального оценивания в 1 классе являются:

- дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролирующих действий;
- контроль и оценивание строятся на критериальной основе, выработанной совместно с учащимися;
- самоконтроль и самооценка учащихся предшествуют контролю и оценке сверстников и учителя.

Главными критериями самоконтроля и самооценки, а также контроля и оценки являются:

- усвоение предметных знаний, умений и навыков, их соответствие требованиям государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- формирование общеучебных умений деятельности младшего школьника (познавательные, работа с информацией, коммуникативные, регулятивные, совместная деятельность);

Функцией самооценки и самоконтроля является определение учеником границы своего знания-незнания, выявление своих возможностей на разных этапах обучения.

Функцией контроля и оценки учителем является определение уровня обученности личностного развития учащихся.

2. Особенности контрольно-оценочной деятельности учащихся 1-х классов

Обучаясь в первом классе, учащиеся приобретают следующие умения:

- оценивать свою работу по заданным учителем критериям с помощью «Волшебных линейчек», таблиц учета знаний и т.д.
- соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- договариваться о выборе образца для сопоставления работ;
- обнаруживать совпадение и различие своих действий с образцом.

Приемы оценочной деятельности, используемые на уроке при критериальном оценивании:

– **«Лесенка»** - учащиеся на ступеньках лесенки отмечают, как усвоили материал: нижняя ступенька - не понял, вторая ступенька - требуется небольшая помощь или коррекция, верхняя ступенька – учащийся хорошо усвоил материал и работу может выполнить самостоятельно;

– **«Волшебная линейчка»** - на полях тетрадей учащиеся чертят шкалы и отмечают крестиком, на каком уровне, по их мнению, выполнена работа. При проверке учитель, если согласен с оценкой ученика, обводит крестик, если нет, то чертит свой крестик ниже или выше;

– **«Светофор»** - оценивание учащимися выполнения заданий с помощью цветовых сигналов: красный - нужна помощь, жёлтый – я умею, но не уверен, зелёный – я умею сам.

Уровень достижения конкретных предметных и метапредметных результатов отслеживается с помощью **«Листов достижений учащихся»**. При создании данных листов учитываются содержание образовательной программы НОО и требования к обязательному минимуму содержания образования.

Образец «Лист достижений учащегося» для программы 1-4:

Лист достижений учащегося по итогам I учебного периода

Фамилия, Имя: _____ Класс: _____

Предмет: Литературное чтение (модуль «Обучение грамоте»)

№	Навыки	Оценка ученика			Оценка учителя		
		Справляю сь	Справляю сь, но требуется помощь	Испытва ю затруднен	Справле тся	Справле тся, но требуется помощь	Испытва ет затруднен
1.	Умение слышать и отличать звуки друг от друга:						
	гласные - согласные						
	согласные:						
	мягкие - твердые						
	Глухие - звонкие						
2.	Умение составлять схемы:						
	слова						
	предложения						
3.	Знание звуков и букв, их обозначающих:						
	а - я						
	о - ё						
	у - ю						
	э - е						
	ы - и						
4.	Знание сонорных согласных звуков и букв, их обозначающих (л, м, н, р)						
5.	Умение читать слоги						
6.	Умение составить полное предложение по картинке.						

Предмет: Русский язык (модуль «Обучение письму»)

№	Навыки	Оценка ученика			Оценка учителя		
		Справляю сь	Справляю сь, но требуется помощь	Испытва ю затруднени	Справляет ся	Справляет ся, но требуется помощь	Испытвае т затруднени
1.	Умение правильно:						
	сидеть за партой во время письма						
	держат ручку						
	расположить тетрадь во время письма						
2.	Умение повторить запись по образцу						
3.	Умение действовать по аналогии (дописать букву)						
4.	Каллиграфическое написание букв:						
	а - я						
	о - ё						
	у - ю						
	э - е						
	ы - и						
5.	Каллиграфическое написание букв, обозначающих сонорные согласные звуки (л, м, н, р)						

Предмет: Литературное чтение (модуль «Литературное слушание»)

№	Навык	Оценка ученика			Оценка учителя		
		Справляется	Справляется, но требуется	Испытывает затруднения	Справляется	Справляется, но требуется помощь	Испытывает затруднения
1.	Умение слушать литературное произведение						
2.	Умение понимать текст и отвечать на заданные вопросы						

Предмет: Математика

№	Навыки	Оценка ученика			Оценка учителя		
		Справляется	Справляется, но требуется	Испытывает затруднения	Справляется	Справляется, но требуется помощь	Испытывает затруднения
1.	Имеет представление о расположении предметов в пространстве:						
	Вправо-влево, верх-вниз, длиннее короче						
2.	Умение сравнивать числа, применять знаки сравнения: <, >, =						
3.	Умеет увеличивать и уменьшать числа на 1 и на 2						
4.	Умение записывать цифры от 1 до 10						
5.	Знает состав чисел первого десятка.						
6.	Умеет складывать и вычитать числа в пределах 10.						

Предмет: Окружающий мир

№	Навыки	Оценка ученика			Оценка учителя		
		Справляется	Справляется, но требуется	Испытывает затруднения	Справляется	Справляется, но требуется помощь	Испытывает затруднения
1.	Знает явления природы. Различает времена года. Умеет описать осень.						
2.	Умеет рассказывать о своей семье, своих увлечениях.						
3.	Умеет различать объекты						

	рукотворного мира, неживой и живой природы.						
4.	Знает правила поведения на дороге и в здании школы.						
5.	Знает адреса своего дома и школы, название своего города						

Предмет: Метапредметные умения и навыки

№	Навыки	Оценка ученика			Оценка учителя		
		получается	стараюсь	Пока не получается	получается	стараюсь	Пока не получается
1.	Умение соблюдать режим школьного дня						
2.	Умение согласно расписанию собрать портфель						
3.	Умение вовремя приходить на урок						
4.	Умение содержать свои личные вещи в порядке						
5.	Умение организовать свое рабочее место						
6.	Умение слушать и выполнять учебную задачу						
7.	Умение сосредоточенно выполнять задание						
8.	Умение подводить итог урока						
9.	Умение самостоятельно оценивать свою работу в соответствии с критериями (по «Волшебной линейке»)						

3. Основания и порядок проведения учета качества индивидуальных достижений учащихся

Основанием для учета качества индивидуальных достижений учащихся 1 класса служит: «Дневник моего роста». Это набор документов в печатном виде, в котором собираются лучшие работы учащихся.

Сводная ведомость является формой планирования достижений и их фактического накопления учащимися процессе самореализации.

Критерии выставления отметок по разным предметам в зависимости от формы контроля

1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы по русскому языку

Оценивание устного ответа

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет;
- 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик:

- обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но
- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
- оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике

В проверяемых работах по русскому языку в 1 - 4-х классах учитель исправляет все допущенные ошибки, руководствуясь следующим правилом: зачеркивая орфографическую

ошибку, подписывает сверху нужную букву, пунктуационный ненужный знак зачеркивается, необходимый пишется красной пастой, при проверке тетрадей по русскому языку учитель обозначает ошибку определенным знаком (для удобства подсчета ошибок и классификации), при проверке изложений и сочинений, кроме орфографических и пунктуационных ошибок, отмечаются фактические, логические и речевые ошибки.

Работа над ошибками проводится в той или иной форме ежедневно в тетрадях для текущих работ со 2 класса. Проверенные письменные работы должны быть возвращены учителем к следующему уроку. Контрольные виды деятельности планируются учителем на каждый учебный год и фиксируются в рабочих программах.

Объем словарного диктанта

2-й класс – 10-12 слов.
3-й класс – 12-15 слов.
4-й класс – 15-18 слов.

Оценивание словарного диктанта

«5» - без ошибок.
«4» - 2 ошибки и 1 исправление.
«3» - 3-4 ошибки и 1 исправление.
«2» - 5 ошибок и более.

Объем проверочного диктанта

2-й класс - 1 триместр - 25 - 35 слов, 2 – 3 триместр 35 - 52 слова.
3-й класс – 1 триместр - 45 - 53 слова, 2 - 3 триместр - 55 - 73 слова.
4-й класс – 1 триместр - 60 - 77 слов, 2 - 3 триместр - 77 - 90 слова.

Оценивание проверочного диктанта

«5» - за работу, в которой нет ошибок.
«4» - за работу, в которой допущены 1-2 ошибки.
«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.
«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Учет ошибок в проверочном диктанте

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Ошибкой считается:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

В **комбинированной работе** оцениваются предметные знания, умения, навыки и учитывается в первую очередь правильность выполнения практических и теоретических заданий разного типа. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за

исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

Оценивание грамматического задания

«5» - без ошибок.
 «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
 «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
 «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Оценивание контрольного списывания

Отметка	Допустимое количество ошибок		
	2 класс	3 класс	4 класс
«5»	Нет ошибок.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 ошибка или 2-3 исправления	1 ошибка или 1-2 исправления	1 ошибка или 1-2 исправления
«3»	2 ошибки 2 исправления	2 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление
«2»	4 ошибки и более	4 ошибки и более	4 ошибки и более

Оценивание изложения(сочинения)

"5" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1 -2 исправления.

"4" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;

- имеются отдельные фактические и речевые неточности;

- допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

б) грамотность:

- две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

"3" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены отклонения от авторского текста;

- отклонение от темы;

- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;

- беден словарь;

- имеются речевые неточности;
 - допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;
- б) грамотность:
- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

"2" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторской темы;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- словарь беден;
- более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста;

б) грамотность:

- более 3 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.

Критерии оценивания обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения, диктанты и списывания неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем комбинированные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда обучающийся не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для проверочных работ соответствующего или близкого вида.

Оценивание тестов

- | |
|---|
| <p>«5» - выполнено 90-100% заданий теста
 «4» - выполнено 70-89% заданий теста
 «3» - выполнено 50-69% заданий теста
 «2» - выполнено менее 50% заданий теста</p> |
|---|

Диагностическая работа

За верное выполнение одного задания учащемуся выставляется один балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество тестовых баллов за выполнение всей работы 10, они переводятся в оценку при помощи специальной шкалы пересчета, приведённой ниже.

Количество набранных баллов	Оценка по пятибалльной системе
9-10	Высокий уровень (Отметка «5»)
7-8	Повышенный уровень (Отметка «4»)
5-6	Базовый уровень (Отметка «3»)
4-0	Низкий уровень (Отметка «2»)

2. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы по литературному чтению

Оценивание устного ответа

Устный ответ обучающегося должен представлять собой развёрнутое, связное, логически последовательное сообщение на определенную тему.

При оценке ответа обучающегося следует руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

«5» ставится, если ученик:

- полно и правильно излагает изученный материал;
- может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» - обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки.

«3» - обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно, допускает неточности в ответе;
- не умеет обосновывать свои суждения и приводить свои примеры; 3 излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» - ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Проверочная работа и тест

- | |
|--|
| <p>«5» - выполнено 90 -100% (более 3/4 заданий);
«4» - выполнено более 70% (3/4 заданий);
«3» - выполнено 50% - 70% (1/2 заданий);
«2» - выполнено мене 50% (менее 1/2 заданий).</p> |
|--|

Оценивание домашней работы

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки. Оценка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика.

Объем прочитанного на оценку должен быть не менее:

во 2-м классе -1/3 страницы,

в 3-м классе -1/2,

в 4-м классе 3/4 страницы учебной книги для чтения.

Виды домашней работы: чтение наизусть, выразительное чтение стихотворения и прозаического произведения, чтение по ролям, пересказ.

Оценивание чтения наизусть. Объём для заучивания наизусть

2 класс – 8 стихотворений по рекомендации учителя или по выбору ученика;

3 класс – 10 стихотворений по рекомендации учителя или по выбору ученика;

4 класс - не менее 12 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы.

"5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

"4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

"3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

"2" - нарушает последовательность при чтении, частично воспроизводит текст.

Оценивание выразительного чтения стихотворения и прозаического произведения

Требования к выразительному чтению.

- правильная постановка логического ударения.
- соблюдение пауз.
- правильный выбор темпа.
- соблюдение нужной интонации.
- безошибочное чтение.

"5" - выполнены правильно все требования.

"4" - не соблюдены 1-2 требования.

"3" - допущены ошибки по трем требованиям.

"2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Оценивание чтения по ролям

Требования к чтению по ролям.

- своевременно начинать читать свои слова.
- подбирать правильную интонацию.
- читать безошибочно.
- читать выразительно.

"5" - выполнены все требования.

"4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

"3" - допущены ошибки по двум требованиям.

"2" - допущены ошибки по трем требованиям.

Оценивание пересказа

"5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос примером из текста.

"4" - допускает 1-2 ошибки.

"3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

"2" - не может передать содержание прочитанного.

Критерии оценивания техники чтения:

- способ чтения
- правильность чтения
- осознанность чтения
- выразительность чтения

Критерии ведения читательского дневника:

- умение ученика вести записи
- формулирование впечатления о прочитанной книге
- умение дать оценку главному герою или событию

3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы по английскому языку

Возможные формы контроля для текущего оценивания - анкета/формуляр, аудирование, диалог/полилог, диктант, личное письмо/открытка, монолог, опрос, словарный ассоциативный ряд, тест, техника чтения, устный ответ, учебное задание, учебное упражнение, чтение.

Возможные формы контроля для комплексного оценивания - комбинированная работа, творческая работа.

Оценка за комбинированные работы по рецептивным видам речевой деятельности (аудирование, чтение) выставляется, исходя из процента правильных ответов.

Комбинированная работа

% правильно выполненного задания	Отметка
91 – 100%	5
75 – 90%	4
50 – 74%	3
Менее 50%	2

Практическая работа

% правильно выполненного задания	Отметка
95 – 100%	5
80 – 94%	4
60 – 79%	3
Менее 60%	2

Оценка продуктивных видов деятельности (письмо и говорение) производится по следующим критериям:

Содержание и организация текста (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, соблюдение норм вежливости, логичность

высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания).

Языковое оформление высказывания (наличие лексических, грамматических и орфографических ошибок).

Задание проверяется по двум критериям. При выставлении оценки суммируются баллы, полученные за оба критерия.

Сумма баллов по двум критериям	Отметка
5	5
4	4
3-2	3
1-0	2

Критерии оценивания письменного высказывания

1) *Содержание текста*

Решение коммуникативной задачи	Баллы
Задание выполнено полностью, дан полный логичный ответ; структура текста соответствует заданию; возможен недочет в одном из аспектов.	3 балла
Задание выполнено не полностью, имеются 2-3 недочета; стилистические недочеты; структура текста соответствует заданию.	2 балла
Задание выполнено частично, есть серьезные ошибки в содержании; не соблюдается стилистика; высказывание логично.	1 балл
Задание не выполнено (коммуникативная задача не решена)	0 баллов

2) *Языковое оформление высказывания*

Допустимое количество ошибок	Баллы
0 – 2 ошибки (суммируются лексические, грамматические и орфографические ошибки)	2 балла
3 - 5 ошибок (суммируются лексические, грамматические и орфографические ошибки)	1 балл
6 и более ошибок (суммируются лексические, грамматические и орфографические ошибки)	0 баллов

Критерии оценивания говорения

1) *Содержание текста*

Решение коммуникативной задачи	Баллы
Учащийся логично строит высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Речь понятна. Объем высказывания 5 фраз и более.	3 балла
Учащийся логично строит высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Речь в целом понятна. Объем высказывания менее 5 фраз.	2 балла
Поставленная коммуникативная задача решена в ограниченном объеме. Учащийся строит высказывание объемом менее 4 фраз. При этом в	1 балл

высказывании наблюдаются нарушения логики.	
Коммуникативная задача не выполнена.	0 баллов

2) *Языковое оформление высказывания*

Допустимое количество ошибок	Баллы
0 – 3 ошибки (суммируются лексические, грамматические и орфографические ошибки)	2 балла
4 - 6 ошибок (суммируются лексические, грамматические и орфографические ошибки)	1 балл
7 и более ошибок (суммируются лексические, грамматические и орфографические ошибки)	0 баллов

4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы по математике Особенности организации контроля по математике

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме.

Тематический контроль по математике проводится в письменной форме. Каждый тематический блок оценивается по содержанию. Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, проверяющие знания чисел и величин, табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления, решение текстовых задач, работа с информацией, геометрические фигуры и их описание. Для обеспечения самостоятельности обучающихся подбирается несколько вариантов работы.

Итоговый контроль по математике проводится в форме комбинированных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания по геометрии и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий по геометрии, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Нормы оценок за итоговые работы соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Оценка текущих письменных работ

При оценке повседневных обучающих работ по математике учитель руководствуется указанными нормами оценок, но учитывает степень самостоятельности выполнения работ учащимися, а также то, насколько закреплён вновь изучаемый материал.

Обучающие письменные работы, выполненные обучающимися самостоятельно с применением ранее изученных и хорошо закреплённых знаний, оцениваются так же, как и комбинированные работы.

Обучающие письменные работы, выполненные самостоятельно, на только что изученные и недостаточно закреплённые правила, могут оцениваться на один балл выше, чем комбинированные работы, но оценка «5» и в этом случае выставляется только за безукоризненно выполненные работы.

Домашние письменные работы оцениваются так же, как классная работа обучающего характера.

Содержание и объём материала, включаемого в письменные работы, а также в задания для повседневных письменных упражнений, определяются требованиями, установленными образовательной программой.

По характеру заданий письменные работы состоят:

- а) только из примеров;
- б) только из задач;
- в) из задач и примеров.

Оценивание устного счета

Нормы оценок для контрольного устного счета. Оценка выставляется с учетом числа, верно, решенных заданий. На контрольный устный счет выносятся 10 заданий по изученным темам.

«5» - нет ошибок;
«4» - 1-2 ошибки;
«3» - 3-5 ошибок;
«2» - 5 и более ошибок.

Оценка устных ответов

В основу оценивания устного ответа и ответа обучающихся у доски положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно и полно обосновать, и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

"5" ставится обучающемуся, если он:

- при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;
- производит вычисления правильно и достаточно быстро;
- умеет самостоятельно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи);
- правильно выполняет практические задания.

"4" ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но:

- учащийся допускает отдельные неточности в формулировках;
- не всегда использует рациональные приемы вычислений.

При этом ученик легко исправляет эти недочеты сам при указании на них учителем.

"3" ставится учащемуся, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов, допускает ошибки в вычислениях и решении задач, но исправляет их с помощью учителя.

"2" ставится учащемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и вычислениями даже с помощью учителя.

Оценивание комбинированных работ

- а) задания должны быть одного уровня для всего класса;
- б) задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем учащимся и оценивается только оценками «4» и «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
- в) за входную диагностическую работу оценка в журнал не ставится;
- г) оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и неаккуратные исправления;
- д) неаккуратное исправление - недочет (2 недочета = 1 ошибка).

Оценивание комбинированной работы, состоящей только из примеров

«5» – без ошибок;
«4» – 1 – 2 негрубые ошибки; 1 грубая;
«3» – 3-4 грубые ошибки и 1-2 негрубые ошибки;
«2» – 5 и более ошибок.

Оценивание комбинированной работы, состоящей только из задач

«5» - без ошибок;
«4» - 1-2 негрубые ошибки;
«3» - 1 грубая и 3-4 негрубых ошибки;
«2» - 2 и более грубых ошибок и более 4 негрубых.

Оценивание комбинированной работы

«5» – нет ошибок;
«4» – 1-2 грубые ошибки и 1-2 негрубые ошибки, причем грубых ошибок не должно быть в задаче;
«3» – 3-4 грубые ошибки, 3 – 4 негрубые ошибки, но ход решения задачи верен;
«2» – более 4 грубых ошибок. Задача решена неверно.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Грубые ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- не знание порядка арифметических действий, неправильный выбор действий, операций;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Негрубые ошибки:

- нерациональные приёмы вычисления;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
- неверно сформулированный ответ задачи; отсутствие ответа
- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл, но не ниже «3».

Оценивание работ, включающих в себя решение выражений на порядок действий:
считается ошибкой неправильно выбранный порядок действий, неправильно выполненное арифметическое действие;

"5" - работа выполнена безошибочно;

"4" - в работе допущены 1-2 ошибка;

"3" - в работе допущены 3 ошибки;

"2" - в работе допущено 4 и более ошибок.

Оценивание работ, включающих в себя решение уравнений:

Считается ошибкой неверный ход решения, неправильно выполненное действие, а также, если не выполнена проверка;

"5" - работа выполнена безошибочно;

"4" - в работе допущены 1-2 ошибка;

"3" - в работе допущены 3 ошибки;

"2" - в работе допущено 4 и более ошибок.

Оценивание заданий, связанных с геометрическим материалом:

считается ошибкой, если ученик неверно построил геометрическую фигуру, если не соблюдал размеры, неверно перевел одни единицы измерения в другие, если не умеет использовать чертежный инструмент для измерения или построения геометрических фигур;

"5" - работа выполнена безошибочно;

"4" - в работе допущены 1-2 ошибка;

"3" - в работе допущены 3 ошибки;

"2" - в работе допущено 4 и более ошибок.

Критерии оценивания графического диктанта:

-умение учащегося представлять решение задачи в условно графической форме

Критерии оценивания ведения тетради:

-умение учащегося соблюдать единый орфографический режим

-правильность выполнения письменных работ

-соответствие работы объему и содержанию требования

Критерии оценивания математического диктанта:

- способность учащегося к восприятию задания на слух,

- поиск учащимся решения и письменная фиксация решения или ответа

«5» - работа выполнена без ошибок

«4»- допущено 1-2 ошибки

«3» - допущено 3-4 ошибки

«2» - допущено более 4 ошибок

5. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы по предмету «Окружающий мир»

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Знания и умения, обучающихся по предмету «Окружающий мир» оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, тестов и практических работ.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного направления используются такие письменные работы, которые не требуют полного обязательного

письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи обучающихся. Типы тестового задания:

1. Поиск ответа
2. Выбор ответа
3. Продолжение или исправление высказывания.

Задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения обучающихся.

- "5" ставится учащемуся, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

- "4" ставится учащемуся если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты учащийся легко исправляет сам при указании на них учителем.

- "3" ставится учащемуся, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

- "2" ставится учащемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценка устных ответов

Критерии устного ответа:

- правильность
- обоснованность
- самостоятельность
- полнота

Отметка «5» ставится учащемуся, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Отметка «4» ставится учащемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты учащийся легко исправляет сам при указании на них учителем.

Отметка «3» ставится учащемуся, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Отметка «2» ставится учащемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

Грубые ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Негрубые ошибки:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Критерии оценивания исследовательской работы:

- умение учащихся проводить исследование для получения новых знаний
- умение проверить гипотезу
- умение установить закономерности
- умение обобщить и обосновать информацию

Критерии оценивания лабораторной работы:

Отметка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил безопасности труда; в отчете правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ погрешностей.

Отметка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено два - три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочёта.

Отметка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, позволяет получить правильные результаты и выводы: если в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

Отметка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов: если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Критерии оценивания тестов

"Высокий" - все задания выполнены правильно;

«Повышенный»-все задания с незначительными погрешностями;

"Базовый" – выполнено верно половина заданий;

"Низкий" - выполнены отдельные задания.

Менее 50%	50-65%	65-89%	90-100%
"2"	"3"	"4"	"5"

6. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы по изобразительному искусству

Практические задания (индивидуальное задание):

Отметка «5» — уровень выполнения требований **высокий**, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» — уровень выполнения требований **повышенный**, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3» — уровень выполнения требований **базовый**, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

Отметка «2» — уровень выполнения требований **низкий**, ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в ФГОС.

Устный ответ:

Отметка «5» — учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» — учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «3» — учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «2» — учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

7. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы по технологии

Оценки выставляются со 2-го класса за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план реализации работы; определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними.

Отметка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени не довыполнена на 15-20 %;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени не довыполнена на 20-30 %;

- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Нормы оценки проверочной работы проектного характера:

Общие нормы оценки творческого проекта:

Отметка «5» -выставляется, изделие выполнено технически грамотно, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало. Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках изобразительного искусства или на других уроках.

Отметка «4» -выставляется, если изделие выполнено технически грамотно, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротнo, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера.

Отметка «3» выставляется, если работа выполнена не очень аккуратно. Есть замечания в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.

Отметка «2» выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике. Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению. Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия

Критерии оценивания проектно-исследовательских работ учащихся

<i>Этап работы над проектом</i>	<i>Критерии, соответствующие этапам</i>	<i>Характеристика критерия</i>
Подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися,

		направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия
Результаты или выводы	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
	Структурированность	Структурированность Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности
Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности
	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта
Оценка процесса и результатов работы	Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?

8. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы по физической культуре

По предмету «Физическая культура» используется зачетная система в соответствии с нормативами.

1 класс

упражнения	мальчики			девочки		
	высокий	повышенный	базовый	высокий	повышенный	базовый
Бег 30 м (сек)	6.4	7.0	7.4	6.8	7.4	7.8
Челночный бег 3x10 м (сек)	8.6	8.8	9.0	9.0	9.2	9.4
Бег 500 м	Без учета времени			Без учета времени		
Прыжок с места (см)	140	115	105	130	105	100
Метание мяча (м)	15	13	10	10	9	8
Подтягиванье в висе (раз)	3	2	1			
Подтягиванье в висе лежа (раз)				11	6	2
Метание в цель (кол-во попаданий из 5с ___м)	4	3	2	4	3	2
Сгибание и разгибание рук в упоре	10	8	4	6	4	2
Прыжки через короткую скакалку (кол-во раз за 1 мин)	50	40	20	60	50	30
Поднимание и опускание туловища из положения лежа на спине руки за голову, ноги согнуты (30 сек)	16	14	12	14	12	10
Наклон вперед из сидя на полу, ноги врозь (см)	+6	+4	+2	+10	+6	+4

2 класс

упражнения	мальчики			девочки		
	Высокий	повышенный	базовый	высокий	повышенный	базовый

Бег 30 м	6,2	6,8	7,2	6,3	6,9	7,3
Челночный бег 3x10 м	8.4	8.6	8.8	8.8	9.0	9.2
Бег 1000 м (мин, сек)	5.10	5.20	5.30	5.50	6.00	6.10
6-мин бег(м)	950	800	750	850	650	550
Прыжок с места (см)	145	130	110	135	110	105
Метание мяча (м)	20	15	12	13	12	10
Подтягиванье в висе (раз)	3	2	1			
Подтягиванье в висе лежа (раз)				12	7	3
Метание в цель (кол-во попаданий из 5с ___м)	4	3	2	4	3	2
Сгибание и разгибание рук в упоре	11	9	5	7	5	3
Прыжки через короткую скакалку (кол-во раз за 1 мин)	60	50	30	70	60	40
Поднимание и опускание туловища из положения лежа на спине руки за голову, ноги согнуты (30 сек)	17	15	13	15	13	11
Наклон вперед из сидя на полу, ноги врозь (см)	+6	+4	+2	+10	+6	+4
Стойка на лопатках	техника					
Акробатическое упражнение	техника					
Равновесие на (правой) левой ноге на 8 счетов	техника					
Ведение б/б мяча правой (левой) рукой, на месте и в движении	техника					

3 класс

упражнения	мальчики			девочки		
	высокий	повышенный	базовый	высокий	повышенный	базовый
Бег 30 м	5.6	5.9	6.6	6.7	6.0	7.1
Челночный бег 3x10 м	8.2	8.4	8.6	8.6	8.8	9.0

Бег 1000 м	5.00	5.10	5.20	5.40	5.50	6.00
6-мин бег (м)	1000	850	800	900	700	600
Прыжок с места (см)	150	140	115	145	120	110
Метание мяча (м)	25	20	15	15	13	11
Подтягиванье в висе (раз)	4	2	1			
Подтягиванье в висе лежа (раз)				13	8	4
Метание в цель (кол-во попаданий из 5с ____м)	4	3	2	4	3	2
Сгибание и разгибание рук в упоре	12	10	6	8	6	4
Прыжки через короткую скакалку (кол-во раз за 1 мин)	70	60	40	80	70	50
Поднимание и опускание туловища из положения лежа на спине руки за голову, ноги согнуты (30 сек)	18	16	14	16	14	12
Наклон вперед из сидя на полу, ноги врозь (см)	+8	+5	+3	+11,5	+8	+5
Стойка на лопатках	техника					
Равновесие на (правой) левой ноге на 8 счетов	техника					
Ведение б/б мяча правой (левой) рукой, на месте и в движении	техника					
Передачи б/б мяча в стенку	техника					

4 класс

упражнения	мальчики			девочки		
	высокий	повышенный	Базовый	высокий	повышенный	Базовый
Бег 30 м	5.5	5.7	6.4	5.6	5.8	6.5
Бег 60 м	10.6	11.2	11.8	10.8	11.4	12.2

Челночный бег 3x10 м	8.0	8.2	8.4	8.4	8.6	8.8
Бег 1000 м	4.50	5.00	5.10	5.30	5.40	5.50
6-и минутный бег (м)	1050	900	850	950	750	650
Прыжок с места (см)	160	150	125	150	130	115
Метание мяча (м)	27	22	18	17	15	12
Подтягиванье в висе (раз)	5	3	2			
Подтягиванье в висе лежа (раз)				14	9	5
Метание в цель (кол-во попаданий из 5с ___м)	4	3	2	4	3	2
Сгибание и разгибание рук в упоре	13	11	7	9	7	5
Прыжки через короткую скакалку (кол-во раз за 1 мин)	80	70	50	90	80	60
Поднимание и опускание туловища из положения лежа на спине руки за голову, ноги согнуты (30 сек)	19	17	15	17	15	13
Наклон вперед из сидя на полу, ноги врозь (см)	+10	+5	+3	+14	+9	+6
Стойка на лопатках	техника					
«мост»	техника					
Равновесие на (правой) левой ноге на 8 счетов	техника					
Ведение б/б мяча правой (левой) рукой, на месте и в движении	техника					
Передачи б/б мяча в стенку	техника					

8. Система оценки достижения планируемых результатов по предмету «Музыка»

По предмету «Музыка» учебные достижения учащихся проводятся по итогам учебных триместров и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы.

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Отметка «4»

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Отметка «3»

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2»

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню,

нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

Отметка «4»

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

Отметка «3»

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

Отметка «2»

Исполнение неуверенное, фальшивое.

Музыкальная терминология

Критерии оценки:

Отметка «5»

Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.

Отметка «4»

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

Отметка «3»

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

Критерии оценивания устного ответа:

Отметка «5»

1. Учащиеся правильно излагают изученный материал;
2. Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
3. Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
4. Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Отметка «4»

1. Учащиеся полностью овладели программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3»

1. Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
2. Допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2»

1. Учащийся допускает грубые ошибки в ответе
2. Не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина

Критерии оценки:

Отметка «5»

Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

Отметка «4»

Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

Отметка «3»

Четыре музыкальных номера не отгаданы;

Отметка «2»

Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы

Отметка «5»

При выполнении 100-90% объёма работы

Отметка «4»

При выполнении 89 - 76% объёма работы

Отметка «3»

При выполнении 75 - 50% объёма работы

Отметка «2»

При выполнении 49 - 0 % объёма работы

Оценка проектной работы

Отметка «5»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Соблюдена технология исполнения проекта.

3. Проявлены творчество, инициатива.

4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.

3. Проявлено творчество.

4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.

3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

Отметка «2»

1. Проект не выполнен или не завершен.

Особенности оценки достижения метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения уровня сформированности универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных, регулятивных. Формирование метапредметных результатов обеспечивается совокупностью всех учебных предметов, учебных курсов и внеурочной деятельности. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется в ходе внутреннего мониторинга качества образования и независимой оценки качества образования.

Формами контроля достижения метапредметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

- комплексная диагностическая работа для учащихся 3-х классов,
- диагностическая работа ВПР в 4-х классах.

Одной из значимых форм контроля достижения метапредметных результатов является **проект**. Данная форма контроля позволяет оценить достижение предметных и метапредметных результатов учащихся.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Проектная деятельность оценивается по следующим критериям (таблица 4):

Таблица 4. Критерии и показатели оценки проекта

Критерии оценки проекта	Показатели
Сформированность предметных знаний и способов действий	Умение раскрыть содержание работы, использовать имеющиеся знания и способы действий
Сформированность познавательных действий	Умение сформулировать поставленную вместе с учителем проблему, выбрать способы её решения, осуществлять отбор и поиск информации, делать выводы
Сформированность регулятивных действий	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью
Сформированность коммуникативных действий	Умение ясно изложить выполненную работу, представить её результаты, ответить на вопросы

Оценка динамики учебной и творческой активности учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых учащимися, осуществляется при помощи **«Портфолио учащегося»**, состоящего из нескольких разделов:

- «Учёба»,
- «Наука»,
- «Спорт»,
- «Творчество»,
- «Культура»,
- «Гражданская активность».

Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования.

Особенности оценки достижения предметных результатов

Формирование предметных результатов обеспечивается каждым учебным предметом, а также учебными курсами (в том числе, внеурочной деятельности).

Обобщёнными критериями оценки предметных результатов являются:

- знание и понимание,
- применение,
- функциональность.

Обобщенный критерий «знание и понимание» обозначает умение учащегося объяснять смысл понятий, правил, способов действий в изучаемой области знания.

Обобщённый критерий «применение» включает использование изучаемых понятий, правил, способов действий при решении учебных задач, в ходе проектной и учебно-исследовательской деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении учебных задач другой предметной области, а также внеучебных проблем.

Формами контроля достижения предметных результатов в рамках независимой оценки качества образования являются:

- Проверочная работа по математике для обучающихся 4 класса,
- Проверочная работа по русскому языку для обучающихся 4 класса,
- Проверочная работа по литературному чтению для обучающихся 4 класса.

Цифровые ресурсы

При оценке достижений планируемых образовательных результатов используются цифровые сервисы платформы ВШ: электронный журнал/дневник и библиотека электронных образовательных материалов.

При помощи электронного журнала/дневника фиксируются отметки учащихся, полученные в результате оценочных процедур, осуществляется информирование родителей (законных представителей) учащихся об индивидуальных достижениях, сроках проведения контрольных работ, формах контроля.

Информационно-аналитические материалы внутришкольного контроля качества образования

Анализ итогов проведения оценочных процедур в рамках внутришкольного контроля проводится на основе сгенерированных в электронном журнале ВШ отчётов:

- «Результаты промежуточной аттестации»,
- «Успеваемость»,
- «Отчёт по средним баллам»,
- «Качество обученности».

Анализ итогов проведения независимых процедур оценки качества образования проводится на основе аналитических материалов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Программы учебных предметов и курсов по выбору (из учебного плана)

Программы учебных предметов на уровне начального общего образования составлены в соответствии с ФГОС НОО, в том числе с требованиями к результатам начального общего образования, и сохраняют преемственность с основной образовательной программой основного общего образования. По учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение» и «Окружающий мир» в ООП НОО представлены федеральные рабочие программы.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся и учитывают условия, необходимые для развития личностных качеств выпускников.

Программы учебных предметов построены таким образом, чтобы обеспечить достижение планируемых образовательных результатов.

- Русский язык
- Литературное чтение
- Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации*
- Литературное чтение на родном языке**
- Иностранный язык (английский)
- Математика
- Окружающий мир
- Основы религиозных культур и светской этики
- Изобразительное искусство
- Музыка
- Технология
- Физическая культура

2.1.1 ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»

[К содержанию](#)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учетом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития; осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам; овладение техникой смыслового чтения вслух, "про себя" (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных

текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету "Литература", который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной

(народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак", литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие "тема произведения" (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности

стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три - четыре автора по выбору) - герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лукин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других). Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти

авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух

произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании)

произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история важные темы произведений литературы (произведения одного - двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные).

Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт.

Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"), Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди", "В тот год осенняя

погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот Варюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш", А.И. Куприн "Барбос и Жулька" и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета.

Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического

содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" (1 - 2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух - трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

принимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности,

при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2 - 3 сказки по выбору), сказки народов России (2 - 3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки.

Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В.

Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравье" и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов "Утес", "Парус", "Москва, Москва!... Люблю тебя как сын..." и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

21.9.6.1. Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист".." , И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаша" и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалева и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскачка", С.А. Есенин "Лебедушка", К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Ленке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору).

Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Дж. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Соьер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам; пересказывать текст в соответствии с учебной задачей; рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях; оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений; сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев; осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

2. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения,

любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия

как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети "Интернет";

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3

стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма); понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни); владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный); описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь; между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении; осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет); участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений); сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания); читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений; различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения

(изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотрное выборочное);
читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;
составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

4. Тематическое планирование

1 класс			
№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»			
Добукварный период			
1.	«Азбука» – первая учебная книга.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/325974/
2.	Речь устная и письменная. Предложение.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1059758?menuReferrer=catalogue
3.	Слово и предложение.	1	
4.	Слог.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2364284?menuReferrer=catalogue
5.	Ударение. Ударный слог.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/127270?menuReferrer=catalogue
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1087204/view
7.	Звуки в словах.	1	
8.	Слог-слияние.	1	
9.	Повторение и обобщение пройденного материала.	1	
10.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/
11.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/
12.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/
13.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/
14.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/
15.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/
16.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/
17.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/
18.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544

			/start/285341/
19.	Гласный звук [y], буквы У, у.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/
Букварный период			
20.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/285361/
21.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/285361/
22.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/
23.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/
24.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/
25.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/
26.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/
27.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/
28.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/
29.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/
30.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/
31.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/
32.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/
33.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/
34.	Гласные буквы Е, е.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/285466/
35.	Гласные буквы Е, е.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/285466/
36.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/285485/
37.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/285485/
38.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/
39.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/
40.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/
41.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/
42.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/180605/
43.	Согласные звуки [д], [д'],	1	

	буквы <i>Д, д</i> .		
44.	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/
45.	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	1	
46.	Гласные буквы <i>Я, я</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/
47.	Гласные буквы <i>Я, я</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/
48.	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/222571/
49.	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/222571/
50.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/285547/
51.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/285547/
52.	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/
53.	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/
54.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/
55.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/
56.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610/
57.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610/
58.	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/
59.	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/
60.	Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/start/285648/
61.	Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/start/285648/
62.	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/
63.	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/
64.	Гласные буквы <i>Ю, ю</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/
65.	Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/
66.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/285707/
67.	Твёрдый согласный звук [ц],	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/

	буквы Ц, ц.		/start/285707/
68.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/start/285726/
69.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/start/285726/
70.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/start/285745/
71.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/start/285745/
72.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/start/181084/
73.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/start/181084/
74.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966/
75.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966/
76.	Русский алфавит.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/start/139847/
Послебукварный период			
77.	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям.	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/930214/view
78.	Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	1	
79.	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	1	
80.	В. Крупин «Первый букварь».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/802243?menuReferrer=catalogue
81.	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	1	
82.	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	1	
83.	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	1	
84.	К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей.	1	
85.	К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».	1	
86.	В.В. Бианки «Первая охота».	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2052322/view

87.	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1	
88.	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1	
89.	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1	
90.	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка- азбука».	1	
91.	Проект «Живая Азбука».	1	
92.	Наши достижения.	1	
«Литературное чтение»			
1	Вводный урок Знакомство с учебником «Литературное чтение. 1 класс» в 2 частях. Система условных обозначений. Содержание учебника. «Словарь».	1	
Жили – были буквы			
2.	В. Данько «Загадочные буквы».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/start/285805/
3.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/
4.	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4149/start/195416/
5.	Г. Сапгир «Про Медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6462/start/293751/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/
6.	Рассказы и стихи о буквах.	1	
7.	Проект «Создаём «Город букв».	1	
8.	Обобщение и проверка знаний по теме «Жили-были буквы».	1	
Сказки, загадки, небылицы			
9.	Русская народная сказка «Курочка Ряба».	1	
10.	Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/
11.	Загадки. Русские народные сказки. Русские народные песни. Потешки и небылицы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/
12.	«Рифмы Матушки Гусыни». Английские песенки: «Не	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/

	может быть», «Король Пипин», «Дом, который построил Джек».		
13.	А. Пушкин. Отрывки из произведений. К. Ушинский «Гусь и журавль». Л. Толстой «Зайцы и лягушки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3893/start/285896/
14.	Сказка «Петух и собака».	1	
15.	Обобщение и проверка знаний по теме «Сказки, загадки, небылицы».	1	
Апрель, апрель. Звенит капель...			
16.	Стихотворения русских поэтов о природе. А. Майков «Ласточка примчалась из-за бела моря...», А. Плещеев «Травка зеленеет, солнышко блестит...».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/start/222644/
17.	Лирические стихотворения поэтов. А. Майков «Весна», Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель».	1	
18.	Стихотворения о весне. И. Токмакова «Ручей», «К нам весна шагает...», Е. Трутнева «Голубые, синие небо и ручьи...», Л. Ульяницкая «Горел в траве росистой...», Л. Яхнин «У дорожки...». Сочинение загадок.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3903/start/285916/
19.	Стихотворения. В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо».	1	
20.	Проект «Составляем азбуку загадок».	1	
21.	Завершение проекта «Составляем азбуку загадок». Обобщение и проверка знаний по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...». Представление результатов проекта.	1	
И в шутку и всерьёз			
22.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/
23.	Г. Кружков «РРРЫ!», Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3915/start/285990/
24.	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3982/start/286012/

	«Стук», И Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4017/start/195586/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4176/start/222685/
25.	К. Чуковский «Телефон».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4055/start/190355/
26.	М. Пляцковский «Помощник».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4175/start/304092/
27.	К. Ушинский «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому».	1	
28.	Викторина по теме «И в шутку и всерьёз».	1	
Я и мои друзья			
29.	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/
30.	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», С. Маршак «Хороший день».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4069/start/286070/
31.	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить...», «Сердитый дог Буль» (по М. Пляцковскому).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4056/start/286090/
32.	И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня», Ю. Энтин «Про дружбу».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4178/start/190375/
33.	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Обобщение и проверка знаний по теме «Я и мои друзья».	1	
34.	Проект «Наш класс – дружная семья».	1	
О братьях наших меньших			
35.	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/
36.	В. Осеева «Собака яростно лаяла», В. Лунин «Никого не обижай».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/
37.	И. Токмакова «Купите собаку». Научно-познавательный текст о собаках. С. Михалков «Важный совет».	1	
38.	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». Научно-	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/

	познавательный текст о кошках. Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и ёж».		
39.	В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках. С. Аксаков «Гнездо». Обобщение и проверка знаний по теме «О братьях наших меньших».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/
40.	Резервный час. Завершение проекта «Наш класс – дружная семья». Представление результатов проекта учащимися.	1	

2 класс

2 класс			
№	Тема урока	Кол-во часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
«Вводный урок по курсу литературного чтения»			
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1	
«Самое великое чудо на свете»			
2.	Книга – источник знаний.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/
3.	Старинные и современные книги.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6203/start/182393/
4.	Библиотека.	1	
5.	Проверим себя. Проект «Почему интересно ходить в библиотеку?».	1	
«Устное народное творчество»			
6.	Устное народное творчество. Рубрика «Что уже знаем и умеем».	1	
7.	Пословицы, поговорки - малые жанры устного народного творчества.	1	
8.	Русские народные песни.	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1804706/view
9.	Русские народные потешки и прибаутки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/
10.	Считалки, небылицы, загадки- малые жанры устного народного творчества.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/
11.	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/start/286258/

12.	Сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/230074?menuReferrer=/catalogue
13.	Сказка «Петушок и бобовое зернышко».		https://uchebnik.mos.ru/material/app/230074?menuReferrer=/catalogue
14.	Сказка «У страха глаза велики».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/
15.	Сказка «Лиса и тетерев».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4240/start/286290/
16.	Сказка «Каша из топора».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/
17.	Сказка «Лиса и журавль».	1	
18.	Сказка «Гуси-лебеди».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/
19.	Сказка «Гуси-лебеди».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/
20.	Обобщение по теме «Устное народное творчество». Проверочная работа № 1	1	
21.	Викторина по сказкам: «Обожаемые сказки».	1	
«Люблю природу русскую. Осень»			
22.	Люблю природу русскую. Осень.	1	
23.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1934800?menuReferrer=/catalogue
24.	К. Бальмонт «Поспевает брусника...».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1143242?menuReferrer=/catalogue
25.	А. Плещеев «Осень наступила...».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7490388?menuReferrer=/catalogue
26.	А. Фет «Ласточки пропали...».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7489299?menuReferrer=/catalogue
27.	«Осенние листья»- тема для поэтов.	1	
28.	В. Берестов «Хитрые грибы». Грибы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4245/start/286415/
29.	М. Пришвин «Осеннее утро», В. Орлов «Блокадный хлеб».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4246/start/286447/
30.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Проверочная работа № 2	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/start/286478/

«Русские писатели»			
31.	Введение в раздел «Русские писатели». Рубрика «Что уже знаем и умеем».	1	
32.	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/start/286509/
33.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/
34.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/
35.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/
36.	«Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки А. Пушкина.	1	
37.	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина».	1	
38.	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/
39.	И. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/
40.	Л. Толстой «Котёнок»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/
41.	Л. Толстой «Котёнок»		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/
42.	Беседы на нравственную тему. Л. Толстой «Правда всего дороже».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/
43.	Л. Толстой «Филипок».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/
44.	Л. Толстой «Филипок». Проверочная работа № 3	1	
45.	Обобщение по разделу «Русские писатели».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5032/start/286602/
«О братьях наших меньших»			
46.	О братьях наших меньших. Рубрика «Что уже знаем и умеем».	1	
47.	И. Пивоварова «Жила была собака...».	1	
48.	В. Берестов «Кошкин щенок».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/
49.	М. Пришвин «Ребята и утята».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/

50.	М. Пришвин «Ребята и утята».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/
51.	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/
52.	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/
53.	Б. Житков «Храбрый утенок».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/
54.	В. Бианки «Музыкант».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/
55.	В. Бианки «Музыкант».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4251/start/286664/
56.	В. Бианки «Сова».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/start/286695/
57.	В. Бианки «Сова».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/start/286695/
58.	В. Бианки «Сова».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5034/start/286695/
59.	Поговорим о самом главном. Е. Благинина «Мороз».	1	
60.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Проверочная работа № 4	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/
«Люблю природу русскую. Зима»			
61.	Люблю природу русскую. Зима. Рубрика «Что уже знаем и умеем».	1	
62.	Повторение пройденного.	1	
63.	Стихи о первом снеге.	1	
64.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/start/183941/
65.	С. Есенин «Поет зима - аукает...», «Берёза».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/
66.	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима!.. Крестьянин торжествуя...»	1	
67.	Сказка «Два Мороза».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/start/299994/
68.	Сказка «Два Мороза».		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/start/299994/
69.	С. Михалков «Новогодняя быль».	1	
70.	С. Михалков «Новогодняя быль».		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/start/198994/
71.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Проверочная работа	1	

№ 5			
«Писатели – детям»			
72.	Писатели – детям. Рубрика «Что уже знаем и умеем».	1	
73.	К. Чуковский «Путаница».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/
74.	К. Чуковский «Радость».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/
75.	К. Чуковский «Федорино горе».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/
76.	К. Чуковский «Федорино горе».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/start/286816/
77.	С. Михалков «Сила воли».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/start/286847/
78.	С. Михалков «Мой щенок».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/start/286847/
79.	А. Барто «Веребочка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4257/start/286879/
80.	А. Барто «Мы не заметили жука...», «Вовка - добрая душа».	1	
81.	Н. Носов «Затейники».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5041/start/304192/
82.	Н. Носов «Живая шляпа».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/
83.	Н. Носов «Живая шляпа».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4258/start/286910/
84.	В. Осеева «Синие листья».	1	
85.	Н. Носов «На горке».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/
86.	Н. Носов «На горке».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4259/start/286941/
87.	Обобщение по разделу «Писатели - детям». Проверочная работа № 6 по разделу «Писатели - детям».	1	
«Я и мои друзья»			
88.	Я и мои друзья. Е. Благилина «Простокваша», В. Орлов «На печи».	1	
89.	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5044/start/287040/
90.	В. Осеева «Волшебное слово».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
91.	В. Осеева «Волшебное слово».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
92.	В. Осеева «Хорошее».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/

93.	В. Лунин «Я и Вовка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4260/start/187301/
94.	Стихи о дружбе и обидах.	1	
95.	В. Осеева «Почему?».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
96.	В. Осеева «Почему?».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/start/304253/
97.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Проверочная работа № 7	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4262/start/199586/
«Люблю природу русскую. Весна»			
98.	Люблю природу русскую. Весна. Рубрика «Что уже знаем и умеем».	1	
99.	Стихи Ф. Тютчева о весне.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/
100.	Стихи А. Плещеева о весне.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/start/300087/
101.	А. Плещеев «В бурю».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7488904?menuReferrer=catalogue
102.	И. Бунин «Матери».	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1503268/view
103.	Е. Благинина «Посидим в тишине».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/
104.	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/
105.	Васильев «Белая берёза». Проверочная работа № 8	1	
106.	Урок – экскурсия: «Люблю природу русскую. Весна». Обобщение по разделу.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/
«И в шутку и всерьёз»			
107.	И в шутку и всерьёз. Рубрика «Что уже знаем и умеем».		
108.	А. Введенский «Учёный Петя»	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/633170/view
109.	А. Введенский «Учёный Петя»	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/633170/view
110.	Д. Хармс «Вы знаете?...»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/825757?menuReferrer=catalogue
111.	Стихи И. Токмаковой.		
112.	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/start/222982/
113.	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/start/199712/
114.	Стихи Э. Успенского.	1	
115.	Стихи Э. Успенского.	1	
116.	Э. Успенский «Чебурашка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/s

			tart/199712/
117.	Э. Успенский «Чебурашка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/s tart/199712/
118.	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/s tart/282796/
119.	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/s tart/282796/
120.	Г. Остер «Будем знакомы».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/s tart/287104/
121.	Г. Остер «Будем знакомы».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/s tart/287104/
122.	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». Проверочная работа № 9	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4265/s tart/287137/
123.	Рубрика «Проверим себя».	1	
«Литература зарубежных стран»			
124.	Литература зарубежных стран. Рубрика «Что уже знаем и умеем».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/s tart/144640/
125.	Повторение пройденного. Итоговая контрольная работа .	1	
126.	Экскурсия в школьную библиотеку по теме: «Писатели – детям».	1	
127.	Американская и английская народные песенки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4266/s tart/142772/
128.	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/s tart/287169/
129.	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/s tart/287169/
130.	Ш. Перро «Красная шапочка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4267/s tart/287200/
131.	Г. Х. Андерсен «Огниво».	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2200048/view
132.	«Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...».	1	
133.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1	
134.	КВН: «Цветик - семицветик».	1	
135.	Проект «Мой любимый писатель-сказочник».	1	
136.	Повторение пройденного за год.	1	

3 класс

3 класс

№	Тема урока	Кол-во	Информация об электронных учебно-методических материалах
---	------------	--------	--

		часов	
Введение			
1	Вводный урок.	1	
Устное народное творчество			
2	Что такое народное творчество? Русские народные песни.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5155/start/93236/
3	Докучные сказки. Сочинение документных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская, хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5121/start/290272/
4	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4370/start/187871/
5	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4370/start/187871/
6	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4370/start/187871/
7	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5998/start/91720/
8	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5998/start/91720/
9	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5998/start/91720/
10	«Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5998/start/91720/
11	«Сивка-бурка», русская народная сказка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4371/start/76870/
12	«Сивка-бурка», русская народная сказка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4371/start/76870/
13	«Сивка-бурка», русская народная сказка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4371/start/76870/
14	Внеклассное чтение по теме раздела.	1	
15	Проверим себя и оценим свои достижения. Тест по теме «Устное народное творчество»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6473/start/306246/
16	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	1	
17	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	1	
Поэтическая тетрадь			

18	Какие произведения входят в раздел: стихотворные или прозаические? Ф. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра «О чем расскажут осенние листья».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6229/start/282828/
19	А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка...».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3484/start/187936/
20	И.С.Никитин «Встреча зимы».	1	
21	И. Суриков «Детство». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. И. Суриков «Зима».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5159/start/190006/
22	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над морем».	1	
23	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения.		
Великие русские писатели			
24	Знакомство с названием раздела. А. С. Пушкин .Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	1	
25	Лирические стихи А. С. Пушкина о природе (из романа «Евгений Онегин»)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5122/start/190058/
26	А.С.Пушкин «Зимнее утро».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4372/start/147919/
27	А.С.Пушкин «Зимний вечер».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5158/start/182005/
28	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5160/start/283142/
29	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5160/start/283142/
30	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4373/start/187968/
31	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4373/start/187968/
32	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Рисунки И. Билибина к сказке, соотнесение рисунков с текстом.	1	
33	А. С. Пушкин. Театральные мини-постановки отрывков из «Сказки о царе Салтане...»	1	
34	И.А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове	1	

	на основе статьи учебника, книг о Крылове.		
35	И. А. Крылов «Мартышка и очки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3496/start/283744/
36	И.А. Крылов «Ворона и лисица».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4374/start/190182/
37	И.А. Крылов. Выразительные средства автора на примере разных басен.	1	
38	М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. М. Ю. Лермонтов «Утёс».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3527/start/283236/
39	М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3527/start/283236/
40	Детство Л. Толстого. Из воспоминаний писателя.	1	
41	Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря». Сравнение текстов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5163/start/183503/
42	Л.Н.Толстой «Акула».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4375/start/190213/
43	Л.Н.Толстой «Акула». Анализ планов.	1	
44	Л. Н.Толстой «Прыжок»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4375/start/190213/
45	Л. Н.Толстой «Прыжок»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4375/start/190213/
46	Л. Н. Толстой. Сравнение произведений автора.	1	
47	Внеклассное чтение по теме «Великие русские писатели».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5161/start/283363/
48	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Проверочная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5162/start/283775/
Литературные сказки			
49	Знакомство с названием раздела.	1	
50	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5142/start/283427/
51	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5142/start/283427/
52	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» и другие	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5142/start/283427/

	произведения автора для детей.		
53	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4919/start/283962/
54	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5143/start/283459/
55	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович» и другие произведения автора для детей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5143/start/283459/
56	В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4356/start/190844/
57	В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4356/start/190844/
58	В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница» и другие произведения автора для детей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4356/start/190844/
59	Внеклассное чтение по разделу «Литературные сказки».	1	
60	Обобщающий урок. Тест по теме «Литературные сказки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5214/start/283491/
Были – небылицы			
61	Знакомство с названием раздела.	1	
62	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4357/start/283523/
63	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4357/start/283523/
64	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4357/start/283523/
65	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5145/start/284023/
66	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5145/start/284023/
67	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4360/start/223076/
68	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Обучение краткому пересказу.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4360/start/223076/
69	А. И. Куприн «Слон».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4358/start/188903/
70	А. И. Куприн «Слон».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4358/start/188903/
71	А. И. Куприн «Слон».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4358/start/188903/
72	А. И. Куприн «Слон». Обучение составлению плана произведения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4358/start/188903/
73	Внеклассное чтение по	1	

	произведениям для детей М. Горького, К. Паустовского, А.И. Куприна.		
74	Обобщающий урок. Проверим и оценим свои достижения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5144/start/223107/
Поэтическая тетрадь 1			
7			
75	Знакомство с названием раздела.	1	
76	С. Чёрный «Воробей».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4359/start/223139/
77	Саша Черный «Что ты тискаешь утёнка?», «Слон».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4359/start/223139/
78	А. Блок «Сны», «Ворона».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5178/start/183815/
79	М. М. Пришвин «Моя Родина»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4362/start/283554/
80	С. А. Есенин «Черемуха».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4361/start/188934/
81	Обобщение изученного. Проверим и оценим свои достижения.	1	
Люби живое			
82	Знакомство с названием раздела. И. С. Соколов - Микитов «Листопадничек».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5179/start/145367/
83	И. С. Соколов - Микитов «Листопадничек».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5179/start/145367/
84	И. С. Соколов - Микитов «Листопадничек».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5179/start/145367/
85	В. И. Белов «Малька провинилась». «Еще раз про Мальку ».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5180/start/196261/
86	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5182/start/284250/
87	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5182/start/284250/
88	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5182/start/284250/
89	В. П. Астафьев «Капалуха».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4365/start/190902/
90	В. П. Астафьев «Капалуха».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4365/start/190902/
91	В. П. Астафьев «Капалуха».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4365/start/190902/
92	Б. С. Житков «Обезьянка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4364/start/283618/
93	Б. С. Житков «Обезьянка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4364/start/283618/
94	Б. С. Житков «Обезьянка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4364/start/283618/

95	Б. С. Житков «Обезьянка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4364/start/283618/
96	Внеклассное чтение по разделу «Люби живое».	1	
97	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5177/start/284308/
Поэтическая тетрадь 2			
98	Знакомство с названием раздела.	1	
99	С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4376/start/283712/
100	А. Барто «Разлука». А. Барто «В театре».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5185/start/191123/
101	С. В. Михалков «Если».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5186/start/196389/
102	Поговорим о самом главном. М. Дружинина, Т. Бокова.	1	
103	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котенок».	1	
104	Внеклассное чтение по разделу.	1	
103	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Проверим себя и оценим свои достижения.	1	
Собирай по ягодке – наберешь кузовок			
104	Знакомство с названием раздела.	1	
105	Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – соберешь кузовок». Особенность заголовка произведения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4377/start/191233/
106	Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – соберешь кузовок».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4377/start/191233/
107	М. М. Зощенко «Золотые слова».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4378/start/196419/
108	М. М. Зощенко «Золотые слова».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4378/start/196419/
109	М. М. Зощенко «Золотые слова».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4378/start/196419/
110	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5188/start/196452/
111	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5188/start/196452/
112	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5188/start/196452/
113	Н. Н. Носов «Федина задача».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4379/start/191265/
114	Н. Н. Носов «Федина задача».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4379/start/191265/

115	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5187/sta/rt/183910/
116	А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5187/sta/rt/183910/
117	Н. Носов «Телефон».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4380/sta/rt/196483/
118	Внеклассное чтение по теме раздела.	1	
119	Итоговая контрольная работа.	1	
120	Обобщение по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5184/sta/rt/284373/
Зарубежная литература			
121	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4385/sta/rt/300057/
122	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5193/sta/rt/196547/
123	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5193/sta/rt/196547/
124	Внеклассное чтение по теме раздела «Зарубежная литература»	1	
125	Обобщающий урок. Проверим себя и оценим свои достижения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5215/sta/rt/196578/
126	Весёлая викторина «Знатоки литературных произведений»	1	
128	Конкурс театральных миниатюр по пройденным произведениям.	1	
129-136	Резервные часы для повторения и обобщения.	7	

4 класс

4 класс			
№	Тема урока	Кол-во часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
1	Введение		
Летописи, былины, жития			
2	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки».	1	https://infourok.ru/tema-bylina-zhanr-ustnogo-narodnogo-tvorchestva-iliny-tri-poezdochki-4571160.html
3	«Ильины три поездочки».	1	
4	«Ильины три поездочки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6023/conspect/191991/
5	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1	
6	«И вспомнил Олег коня		

	своего» Сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина.		
7	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6024/start/144234/
8	«Житие Сергия Радонежского».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4484/start/212345/
9	Проект: «Создание календаря исторических событий».	1	
10	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	1	
Чудесный мир классики			
11	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4485/start/184436/
12	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4486/start/191769/
13	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
14	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
15	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	
16	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6028/start/287295/
17	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6029/start/184559/
18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1	
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Обобщение М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1	
20	Л.Н. Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом.	1	
21	Л.Н. Толстой «Детство».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4488/start/138558/
22	Л.Н. Толстой «Ивины».	1	
23	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове.	1	
24	А.П. Чехов «Мальчики».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4489/start/185000/
25	А.П. Чехов «Мальчики».	1	
26	Поговорим о самом главном.	1	

27	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6031/start/191962/
Поэтическая тетрадь			
28	К.Д. Ушинский «Четыре желания».	1	
29	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6032/start/38443/
30	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка».	1	
31	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...» .	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4490/start/287326/
32	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6033/start/138660/
33	Н.А. Некрасов «Саша».	1	
34	И.А. Бунин «Листопад».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4491/start/192139/
35	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6035/start/271090/
Литературные сказки			
36	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4492/start/212377/
37	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6036/start/192254/
38	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1	
39	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1	
40	Обобщение В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1	
41	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4493/start/138772/
42	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6038/start/192343/
43	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1	
44	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6039/start/192400/
45	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1	
46	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1	
47	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4494/start/192457/
48	Поговорим о самом главном.	1	
49	Обобщение по разделу «Литературные сказки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6040/start/192551/
Делу время – потехе час			

50	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	
51	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6041/start/192610/
52	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4512/start/192669/
53	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1	
54	Поговорим о самом главном.	1	
55	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел».	1	
56	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».	1	
Страна детства			
57	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4513/start/192889/
58	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1	
59	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1	
60	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1	
61	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4514/start/192972/
62	Обобщение К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1	
63	М.М. Зощенко «Елка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6044/start/306279/
64	М.И. Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6046/start/193754/
65	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1	
66	Обобщение по разделу «Страна детства».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6045/start/287358/
Природа и мы			
67	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6047/start/138995/
68	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Обобщение Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	1	
69	С.А. Есенин «Лебедушка».	1	
70	С.А. Есенин «Лебедушка».	1	
71	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3516/start/193811/
72	М.М. Пришвин «Выскочка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5950/start/287419/
73	В.П. Астафьев «Стрижонок	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5951

	Скрип»		/start/193901/
74	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	
75	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Обобщение В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	
76	Проект «Природа и мы»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6048/start/193932/
77	Обобщение по разделу «Природа и мы».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6048/start/193932/
Родина.		6	
78	И.С. Никитин «Русь».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4526/start/287450/
79	С.Д. Дрожжин «Родине».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4527/start/139269/
80	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4528/start/194345/
81	Проект «Они защищали Родину».	1	
82	Поговорим о самом главном.	1	
83	Обобщение по разделу «Родина».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4200/start/194428/
Страна Фантазия.		7	
84	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4206/start/194485/
85	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1	
86	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Обобщение Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	1	
87	Кир Булычёв «Путешествие Алисы».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3586/start/194519/
88	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Обобщение.	1	
89	Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4561/start/194658/
90	Итоговая контрольная работа.	1	
Зарубежная литература			
91	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4519/start/139983/
92	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	
93	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	1	

	Обобщение Д. Свифт «Путешествие Гулливера».		
94	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4520/start/194693/
95	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1	
96	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4640/start/194720/
97	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1	
98	Обобщение Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1	
99	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4521/start/194751/
100	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4675/start/194782/
101	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1	
102	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5038/start/194876/

2.1.2 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

[К содержанию](#)

учебного предмета «Математика»

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и

др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

1-й класс

(4 часа в неделю, всего – 132 ч)

Введение.

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.

Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название. Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с указанными свойствами.

Отношения. Сравнение групп предметов. Равно, не равно, столько же.

Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 10.

Числа от 1 до 9. Натуральное число как результат счёта и мера величины.

Состав чисел от 2 до 9. Сравнение чисел, запись отношений между числами. Числовые равенства, неравенства. Последовательность чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Ноль. Число 10. Состав числа 10.

Сложение и вычитание в пределах десяти.

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки + (плюс), - (минус), = (равно).

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Компоненты сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания.

Переместительное свойство сложения. Приёмы сложения и вычитания.

Табличные случаи сложения однозначных чисел. Соответствующие случаи вычитания.

Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...», «больше на ...», «меньше на ...».

Числа от 1 до 20.

Устная и письменная нумерация чисел от 1 до 20. Десяток. Образование и название чисел от 1 до 20. Модели чисел.

Чтение и запись чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

Сравнение чисел, их последовательность. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Сложение и вычитание чисел в пределах.

Алгоритмы сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через разряд. Табличные случаи сложения и вычитания чисел в пределах 20.

Итоговое повторение.

Величины и их измерение.

Величины: длина, масса, объём и их измерение. Общие свойства величин.

Единицы измерения величин: сантиметр, килограмм, литр.

Текстовые задачи.

Задача, её структура. Простые и составные текстовые задачи:

а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;
б) задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»;

Элементы геометрии.

Точка. Линии: прямая, кривая. Отрезок. Ломаная. Многоугольники как замкнутые ломаные: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Круг, овал.

Вычисление длины ломаной как суммы длин её звеньев.

Вычисление суммы длин сторон прямоугольника и квадрата без использования термина «периметр».

Элементы алгебры.

Равенства, неравенства, знаки «=», «>»; «<». Числовые выражения. Чтение, запись, нахождение значений выражений. Равенство и неравенство.

Занимательные и нестандартные задачи.

Числовые головоломки, арифметические ребусы. Арифметические лабиринты, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

2-й класс

(4 часа в неделю, всего – 136 ч)

Введение. Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 100.

Нумерация.

Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

Сложение и вычитание чисел.

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания

Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент. Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.

Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Алгоритмы сложения и вычитания.

Умножение и деление чисел.

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.

Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел.

Итоговое повторение.

Величины и их измерение.

Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины.

Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение).

Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника.

Цена, количество и стоимость товара.

Время. Единица времени – час.

Текстовые задачи.

Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется:

а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;

в) разностное сравнение;

Элементы геометрии.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Острые и тупые углы.

Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части.

Элементы алгебры.

Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида $a \pm 5$; $4 - a$; при заданных числовых значениях переменной.

Использование скобок для обозначения последовательности действий. Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них.

Решение уравнений.

Занимательные и нестандартные задачи.

Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

3-й класс

(4 часа в неделю, всего – 136 ч)

Введение. Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 100.

Сложение и вычитание (продолжение).

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.

Умножение и деление чисел в пределах 100.

Операции умножения и деления над числами в пределах 100. Распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число). Сочетательное свойство умножения. Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений. Внетабличное и табличное умножение и деление. Деление с остатком. Проверка деления с остатком. Изменение результатов умножения и деления в зависимости от изменения компонент. Дробные числа. Доли. Сравнение долей, нахождение доли числа. Нахождение числа по доле.

Числа от 1 до 1 000.

Нумерация.

Сотня. Счёт сотнями. Тысяча. Трёхзначные числа. Разряд сотен, десятков, единиц. Разрядные слагаемые. Чтение и запись трёхзначных чисел. Последовательность чисел. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание чисел.

Операции сложения и вычитания над числами в пределах 1 000. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел.

Умножение и деление чисел в пределах 1000.

Операции умножения и деления над числами в пределах 1000. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 100. Письменные приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Письменные приёмы деления трёхзначных чисел на однозначное. Запись деления «уголком».

Итоговое повторение.

Величины и их измерение.

Время. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Соотношения между единицами измерения времени. Календарь.

Длина. Единицы длины: 1 мм, 1 км. Соотношения между единицами измерения длины.

Масса. Единица измерения массы: центнер. Соотношения между единицами измерения массы.

Скорость, расстояние. Зависимость между величинами: скорость, время, расстояние.

Текстовые задачи.

Решение простых и составных текстовых задач.

Элементы алгебры.

Решение уравнений.

Занимательные и нестандартные задачи.

Логические задачи.

4-й класс

(4 часа в неделю, всего – 136 ч)

Введение.

Числа от 1 до 1000.

Повторение.

Нумерация.

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2—4 действия. Письменные приемы вычислений.

Числа, которые больше 1000.

Нумерация.

Новая счетная единица — тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Практическая работа: Угол. Построение углов различных видов.

Величины.

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Практическая работа: Измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки.

Числа, которые больше 1000.

Величины.

Сложение и вычитание.

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений.

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин.

Числа, которые больше 1000.

Умножение и деление.

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

Практическая работа: Построение прямоугольного треугольника и прямоугольника на нелинованной бумаге.

Итоговое повторение.

Нумерация многозначных чисел. Арифметические действия. Порядок выполнения действий.

Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение.

Величины.

Геометрические фигуры.

Доли.

Решение задач изученных видов.

Вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке действий.

Решение задач в одно действие, раскрывающих:

- а) смысл арифметических действий;
- б) нахождение неизвестных компонентов действий;
- в) отношения больше, меньше, равно;
- г) взаимосвязь между величинами;

Решение задач в 2 – 4 действия;

Решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных.

Разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2 – 3 ее частей. Построение фигур с помощью линейки и циркуля.

Формы контроля

Устный счет. Проверочная работа/тест. Контрольная работа. Защита проекта. Диагностическая работа.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

2. Предметные результаты

1) Использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

2) Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

3) Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

4) Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

5) Приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Числа и величины

Учащийся научится:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Учащийся получит возможность научиться:

выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Учащийся научится:

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

выполнять действия с величинами;
использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Учащийся получит возможность научиться:

решать задачи в 3—4 действия;
находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Учащийся научится:

описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Учащийся получит возможность научиться *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Учащийся научится:

измерять длину отрезка;
вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Учащийся получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Учащийся научится:

читать несложные готовые таблицы;
заполнять несложные готовые таблицы;
читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Учащийся получит возможность научиться:

читать несложные готовые круговые диаграммы;
достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («...и...», «если, то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>1 класс</i>			
№ п/п	Тема урока	ч а с ы	http://school-collection.edu.ru Единая коллекция - http://collection.cross- edu.ru/collection/ Детские электронные книги

			и презентации - http://wiki.rdf.ru/ Официальный сайт ООО «Инфоурок» - infourok.ru
Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.			
1	Счет предметов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/start/305512/
2	Пространственные представления.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/
3	Временные представления.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/start/121548/
4	Столько же. Больше. Меньше.	1	
5	На сколько больше (меньше)?	1	
6	На сколько больше (меньше)?	1	
7	Странички для любознательных.	1	
8	<i>Обобщающий урок по теме «Пространствен ные и временные представления».</i>	1	
Числа и операции над ними.			
9	<i>Числа от 1 до 10. Много. Один. Письмо цифры 1.</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4072/main/155414/
10	Числа 1, 2. Письмо цифры 2.	1	
11	Число 3. Письмо цифры 3.	1	
12	Знаки +, -, =. «Прибавить», «вычесть», «получится». <i>Проект «Моё имя»</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/main/293029/
13	Число 4. Письмо цифры 4.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/main/293054/
14	Длиннее. Короче. Одинаковые по длине.	1	
15	Число 5. Письмо цифры 5.	1	

16	Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из двух слагаемых.	1	
17	Странички для любопытных.	1	
18	Точка. Линия: кривая, прямая. Отрезок.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4070/main/302542/
19	Ломаная линия. Звено ломаной, вершины.	1	
20	Закрепление. Ломаная линия. Звено ломаной, вершины.	1	
21	Знаки «больше», «меньше», «равно».	1	
22	Равенство. Неравенство.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/main/122010/
23	Многоугольник.	1	
24	Числа 6, 7. Письмо цифры 6	1	
25	Закрепление. Письмо цифры 7.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4021/main/122035/
26	Числа 8, 9. Письмо цифры 8.	1	
27	Закрепление. Письмо цифры 9.	1	
28	Число 10. Запись числа 10.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4074/main/122085/
29	Числа от 1 до 10. Закрепление.	1	
30	Числа от 1 до 10. Знакомство с проектом «Числа в загадках, поговорах и поговорках».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5999/main/308773/
31	Сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах.	1	
32	Число и цифра 0. Свойства 0. <i>Бусины.</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3971/main/302205/

33	Число и цифра 0. Свойства 0.	1	
34	Странички для любознательных.	1	
35	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа.	1	
36	Резерв.	1	
37	Сложение и вычитание в пределах десяти. «+1, - 1». Знаки «+, -, =».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3536/main/155514/
38	«- 1 -1, +1+1».	1	
39	«+2, -2».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5089/main/302598/
40	Слагаемые. Сумма.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4059/main/270191/
41	Задача.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/main/301476/
42	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	1	
43	«+2, -2». Составление таблиц.	1	
44	Присчитывание и отсчитывание по 2.	1	
45	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1	
46	Странички для любознательных.	1	
47	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
48	Повторение пройденного. Сравниваем фигурки наложением.	1	
49	Странички для	1	

	любопытных.		
50	«+3, -3». Примеры вычислений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5218/main/270241/
51	Закрепление. Решение текстовых задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4095/main/272729/
52	Закрепление. Решение текстовых задач.	1	
53	«+3, - 3». Составление таблиц.	1	
54	Закрепление. Сложение и соответствующие случаи состава чисел.	1	
55	Решение задач.	1	
56	Закрепление.	1	
57	Странички для любопытных.	1	
58	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма).	1	
59	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5200/main/272754/
60	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
61	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
62	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
63-64	Резерв. Проверочная работа.	1 1	
65	Задачи на увеличение числа на несколько единиц.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5984/main/122699/
66	Задачи на увеличение числа	1	

	на несколько единиц.		
67	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц.	1	
68	«+ 4». Приемы вычислений.	1	
69	Задачи на разностное сравнение чисел.	1	
70	Решение задач.	1	
71	«+ 4». Составление таблиц.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5985/main/309784/
72	Закрепление. Решение задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4050/main/301127/
73	Перестановка слагаемых.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5986/main/161688/
74	Перестановка слагаемых и ее применение для случаев вида: «+ 5, 6, 7, 8, 9».	1	
75	Составление таблицы для случаев вида: «+ 5, 6, 7, 8, 9».	1	
76	Состав чисел в пределах 10. Закрепление.	1	
77	Состав чисел в пределах 10. Закрепление.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3959/main/132563/
78	Повторение изученного.	1	
79	Странички для любознательных.	1	
80	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
81	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
82	Связь между суммой и слагаемыми.	1	
83	Решение задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4097/train/132621/

84	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5202/main/132730/
85	Прием вычитания в случаях «вычесть из 6, 7».	1	
86	Прием вычитания в случаях «вычесть из 8, 9».	1	
87	Закрепление. Решение задач.	1	
88	Прием вычитания в случаях «вычесть из 10». <i>Раньше, позже.</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5220/main/131922/
89	Килограмм.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4098/main/309834/
90	Литр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4111/main/293429/
91	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
92	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Проект «Вырезаем бусины»	1	
Числа от 1 до 20.			
93	<i>Устная и письменная нумерация чисел от 1 до 20. Названия и последовательность чисел от 10 до 20.</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/main/305799/
94	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/main/292929/
95	Запись и чтение чисел.	1	
96	Дециметр. <i>Числовой ряд. Числовая линейка.</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5189/main/310044/
97	Случаи сложения и вычитания, основанные на	1	

	знании нумерации.		
98	Закрепление.	1	
99	Странички для любознательных. <i>Одинаковые и разные цепочки.</i>	1	
10 0	Проверочная работа.	1	
10 1	Анализ проверочной работы. Повторение пройденного. « <i>Что узнали. Чему научились</i> ».	1	
10 2	Повторение. Подготовка к введению задач в два действия.	1	
10 3	Ознакомление с задачей в два действия.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4139/main/301844/
10 4	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 Решение задач в два действия. <i>Проект «Записная книжка».</i>	1	
10 5	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5219/main/293104/
10 6	Сложение вида +2, +3.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5221/main/305849/
10 7	Сложение вида +4.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6196/main/293204/
10 8	Решение примеров вида + 5.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4006/start/293375/
10 9	Прием сложения вида + 6.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6198/main/305572/
11 0	Прием сложения вида + 7.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5208/start/293225/
11 1	Приемы сложения вида *+ 8, *+ 9.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4198/start/311083/
11	Таблица сложения.	1	

2			
11 3	Странички для любознательных.	1	
11 4	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
11 5	Обобщающий урок по теме «Числа от 1 до 20».	1	
11 6	Анализ результатов. Общие приемы вычитания с переходом через десяток.	1	
11 7	Вычитание вида 11-*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/main/311112/
11 8	Вычитание вида 12-*	1	
11 9	Вычитание вида 13-*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5211/train/311116/
12 0	Вычитание вида 14-*	1	
12 1	Вычитание вида 15-*. Решение задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4199/main/301152/
12 2	Вычитание вида 16-*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4199/train/301156/
12 3	Вычитание вида 17-*, 18-*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5212/main/302362/
12 4	Странички для любознательных. Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
12 5	Итоговое повторение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/main/293329/
12 6	<i>Диагностическая работа.</i>	1	
12 7	Итоговое повторение. Проект «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4007/train/293330/

12 8	Итоговое повторение.	1	
12 9	Итоговое повторение. «Что узнали, чему научились в 1 классе». Решение проектных задач.	1	
13 0	Итоговое повторение. «Что узнали, чему научились в 1 классе».	1	
13 1	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе».	1	
13 2	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе».	1	
2 класс.			
Числа от 1 до 100.			
1	Нумерация Числа от 1 до 20.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5666/main/308742/
2	Диагностическая работа.	1	
3	Работа над ошибками. Десяток. Счет десятками. Образование чисел от 20 до 100.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5666/train/308748/
4	Числа от 11 до 100	1	
5	Числа от 11 до 100. Десятичный состав чисел	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/main/162250/
6	Однозначные и двузначные числа <i>Истинные и ложные утверждения</i>	1	
7	Миллиметр	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/main/279460/
8	Закрепление пройденного материала	1	

9	Число 100	1	
10	Метр. Таблица единиц длины	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/main/210585/
11	Решение примеров вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5667/main/162374/
12	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых	1	
13	Рубль. Копейка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3567/main/162405/
14	Контрольная работа по теме: «Числа от 1 до 100»	1	
15	Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала.	1	
16	Сложение и вычитание чисел. Задачи, обратные данной	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6209/main/162436/
17	Сумма и разность отрезков	1	
18	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого	1	
19	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого	1	
20	Контрольный устный счет. Закрепление пройденного материала.	1	
21	Час, минута. Определение времени по часам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6210/main/162498/
22	Длина ломаной	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/main/272953/
23	Закрепление пройденного	1	

	материала		
24	Порядок действий. Скобки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5668/main/162560/
25	Числовое выражение	1	
26	Сравнение числовых выражений	1	
27	Сравнение числовых выражений	1	
28	Периметр прямоугольника	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4270/main/162591/
29	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание в пределах 100»	1	
30	Работа над ошибками. Свойства сложения.	1	
31	Свойства сложения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/main/210679/
32	Проект «Узоры и орнаменты на посуде»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3588/start/210706/
33	Закрепление пройденного материала	1	
34	Закрепление пройденного материала	1	
35	Устные приемы сложения и вычитания в пределах 100	1	
36	Решение примеров вида $36 + 2$, $36 + 20$, $60 + 18$	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4293/main/210772/
37	Решение примеров вида $36 - 2$, $36 - 20$, $78 - 60$	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4293/train/210776/
38	Решение примеров вида $26 + 4$, $95 + 5$	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3577/main/272983/
39	Решение примеров вида $30 - 7$	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3577/train/272990/
40	Решение примеров	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/

	вида 60 – 24		n/5670/main/279491/
41	Решение задач	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5676/main/270291/
42	Закрепление пройденного материала. Решение примеров и задач изученного вида.	1	
43	Решение примеров вида $26 + 7$	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5671/main/270322/
44	Решение примеров вида $35 - 7$	1	
45	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание в пределах 100»	1	
46	Работа над ошибками. Решение примеров изученного вида	1	
47	Решение примеров изученного вида	1	
48	Буквенные выражения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5672/main/210958/
49	Буквенные выражения	1	
50	Буквенные выражения	1	
51	Уравнение. Решение уравнений способом подбора	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5674/main/279521/
52	Контрольный устный счет. Решение уравнений и примеров изученного вида.	1	
53	Закрепление пройденного материала. Решение примеров и задач изученного вида	1	
54	Проверка сложения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3640/main/211020/
55	Проверка вычитания	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3640/control/1/211038/

56	Закрепление пройденного материала	1	
57	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание в пределах 100»	1	
58	Работа над ошибками. Решение примеров и задач изученного вида.	1	
59	Закрепление пройденного материала	1	
60	Закрепление пройденного материала. Решение примеров и задач изученного вида	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5673/main/211051/
61	Закрепление пройденного материала. Решение примеров и задач изученного вида.	1	
62	Закрепление пройденного материала. Решение примеров и задач изученного вида.	1	
63	Решение примеров вида $45 + 23$	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3608/main/211334/
64	Решение примеров вида $57 - 26$	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5675/main/211427/
65	Решение примеров вида $35 + 24$. Проверка сложения	1	
66	Закрепление пройденного материала	1	
67	Угол. Виды углов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5679/main/211676/
68	Закрепление пройденного материала.	1	

	Решение примеров и задач изученного вида.		
69	Решение примеров вида 37 + 48	1	
70	Решение примеров вида 37 + 53	1	
71	Прямоугольник	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4295/main/211863/
72	Прямоугольник	1	
73		1	
74	Решение примеров вида 87 + 13	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3619/main/211894/
75	Решение примеров изученного вида	1	
76	Проверка сложения. Решение примеров вида 32 + 8, 40 – 8	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5678/main/212069/
77	Решение примеров вида 50 – 24	1	
78	Закрепление пройденного материала. Решение примеров изученного вида.	1	
79	Закрепление пройденного материала. Решение примеров изученного вида.	1	
80	Решение примеров вида 52 - 24	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4297/main/212100/
81	Контрольный устный счет. Решение примеров вида 75 + 16, 82 - 65	1	
82	Решение примеров изученного вида (60 – 18, 73 – 45)	1	
83	Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/main/212193/
84	Закрепление пройденного материала. Решение примеров и задач изученного	1	

	вида		
85	Проект «Оригами»	1	
86	Квадрат. Закрепление пройденного материала.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4299/main/212318/
87	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание в пределах 100»	1	
88	Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5680/main/279614/
89	Закрепление пройденного материала.	1	
90	Умножение и деление чисел. Умножение. Замена суммы слагаемых умножением.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3662/main/279645/
91	Умножение. Решение простых задач на умножение.	1	
92	Закрепление пройденного материала. Проект «Римские цифры»	1	
93	Решение простых задач на умножение	1	
94	Решение простых задач на умножение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3673/main/212533/
95	Периметр прямоугольника.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3685/main/212839/
96	Умножение на 0 и 1	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4300/main/270384/
97	Компоненты и результат умножения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5682/main/213025/
98	Компоненты и результат умножения	1	
99	Переместительное свойство умножения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5685/main/276635/

10 0	Переместительное свойство умножения	1	
10 1	Знакомство с делением. Решение задач на деление по содержанию	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4302/main/213371/
10 2	Деление. Решение задач на деление	1	
10 3	Деление. Решение задач на деление на равные части	1	
10 4	Деление. Решение задач	1	
10 5	Компоненты и результат деления	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4303/main/279707/
10 6	Проверочная работа по теме: «Умножение и деление»	1	
10 7	Работа над ошибками. Закрепление пройденного материала	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5683/main/213749/
10 8	Закрепление пройденного материала	1	
10 9	Закрепление пройденного материала	1	
11 0	Закрепление пройденного материала	1	
11 1	Проверка умножения. Связь между компонентами и результатом умножения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5684/main/213842/
11 2	Проверка умножения	1	
11 3	Умножение и деление на 10	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4304/main/213935/
11 4	Умножение и деление на 10. Решение задач с величинами цена, количество, стоимость.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3717/main/213966/
11	Решение задач на	1	

5	нахождение третьего слагаемого		
11 6	Закрепление пройденного материала	1	
11 7	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление»	1	
11 8	Работа над ошибками. Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2.	1	
11 9	Умножение числа 2 и на 2	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6213/main/214090/
12 0	Приемы умножения числа 2	1	
12 1	Деление на 2	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3981/main/214493/
12 2	Закрепление пройденного материала.	1	
12 3	Закрепление пройденного материала	1	
12 4	Умножение числа 3 и на 3	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4305/main/279769/
12 5	Умножение числа 3 и на 3	1	
12 6	Деление на 3	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6214/main/214586/
12 7	Деление на 3	1	
12 8	Закрепление пройденного материала.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4306/main/214617/
12 9	Закрепление пройденного материала.	1	
13 0	Итоговая контрольная работа .	1	
13 1	Числа от 1 до 100. Нумерация чисел. Буквенные	1	

	выражения, равенство, неравенство, уравнение.		
13 2	Сложение и вычитание в пределах 100	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4306/train/214621/
13 3	Решение задач изученного вида	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4306/control/1/214635/
13 4	Длина отрезка. Единицы длины. Геометрические фигуры	1	
13 5	Закрепление пройденного материала	1	
13 6	Закрепление пройденного материала	1	

3 класс

№ п/п	Тема урока		
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание			
1	Повторение. Нумерация. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5686/main/276666/
2	Выражение с переменной. Решение уравнений с неизвестным слагаемым.	1	
3	<i>Диагностическая работа</i>	1	
4	Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5687/main/273015/
5	Решение уравнений с неизвестным вычитаемым. Обозначение геометрических фигур буквами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5687/train/273019/
6	«Странички для любопытных».	1	
7	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	

8	<i>Проверочная работа по теме «Повторение: сложение и вычитание»</i>	1	
Табличное умножение и деление			
9	Умножение. Связь между компонентами и результатом умножения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5693/main/215144/
10	Чётные и нечётные числа. Таблица умножения и деления на 3.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5123/main/215237/
11	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5692/main/215330/
12	Решение задач с величинами: масса одного предмета, количество предметов, общая масса.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5694/main/215361/
13	Порядок выполнения действий.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3747/main/215392/
14	Порядок выполнения действий.	1	
15	Закрепление. Решение задач.	1	
16	«Странички для любознательных».	1	
17	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
18	Контрольная работа по повторению.	1	
19	Умножение четырёх, на 4 и соответствующие случаи деления.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5699/main/215454/
20	Закрепление пройденного. Таблица умножения.	1	
21	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5696/main/314994/
22	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5696/train/314998/
23	Задачи на уменьшение	1	https://resh.edu.ru/su

	числа в несколько раз.		bject/lesson/4438/main/215547/
24	Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4439/main/276697/
25	Задачи на кратное сравнение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4436/main/215640/
26	Решение задач на кратное сравнение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5695/main/215671/
27	Решение задач. <i>Проверочная работа по теме «Решение задач».</i>	1	
28	Умножение шести, на 6 и соответствующие случаи деления.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4437/main/215702/
29	Решение задач.	1	
30	Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3759/main/216012/
31	Решение задач. Контрольный устный счёт.	1	
32	Умножение семи, на 7 и соответствующие случаи деления.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5697/main/216043/
33	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
34	<i>Проверочная работа по теме «Умножение и деление. Решение задач».</i>	1	
35	«Странички для любознательных».	1	
36	Проект «Математическая сказка».	1	
Числа от 1 до 100. Табличное			

умножение и деление			
37	Площадь. Единицы площади.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3771/main/216074/
38	Единица площади - квадратный сантиметр.	1	
39	Площадь прямоугольника.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5698/main/270446/
40	Умножение восьми, на 8 и соответствующие случаи деления.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4440/main/216136/
41	Решение задач.	1	
42	Решение задач.	1	
43	Умножение девяти, на 9 и соответствующие случаи деления.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3781/main/216167/
44	Единица площади - квадратный дециметр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5701/main/216198/
45	Таблица умножения.	1	
46	Решение задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4441/main/216260/
47	Единица площади - квадратный метр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5700/main/216291/
48	Решение задач.	1	
49	«Странички для любознательных». <i>Математический диктант</i>	1	
50	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». <i>Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма).</i>	1	
51	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление. Решение задач».	1	
52	Умножение на 1	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3771/main/216074/

			ect/lesson/4442/main/216322/
53	Умножение на 0.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4442/train/216326/
54	Случаи деления вида: $a : a$; $a : 1$ при $a \neq 0$.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3814/main/216390/
55	Деление нуля на число.	1	
56	Решение задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3801/main/276728/
57	Доли.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3825/main/216446/
58	Окружность. Круг.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4443/main/216477/
59	Диаметр окружности (круга).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4443/train/216481/
60	Решение задач.	1	
61	<i>Проверочная работа по темам «Таблица умножения и деления. Решение задач».</i>	1	
62	Единицы времени.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4445/main/216539/
63	Единицы времени.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4445/train/216543/
64	«Странички для любознательных». Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
Числа от 1 до 100. Вне табличное умножение и деление			
65	Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3838/main/216570/

66	Случаи деления вида $80 : 20$.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3838/training/216574/
67	Умножение суммы на число.	1	
68	Умножение суммы на число.	1	
69	Умножение двузначного числа на однозначное.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5703/main/273139/
70	Умножение двузначного числа на однозначное.	1	
71	Решение задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3859/main/273170/
72	Выражения с двумя переменными. «Странички для любознательных».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3846/main/276758/
73	Деление суммы на число.	1	
74	Деление суммы на число.	1	
75	Приёмы деления вида $69 : 3$, $78 : 2$.	1	
76	Связь между числами при делении.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5708/main/279398/
77	Проверка деления.	1	
78	Приём деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5705/main/216942/
79	Проверка умножения делением.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4446/main/217004/
80	Решение уравнений. Контрольный устный счёт.	1	
81	Закрепление пройденного. <i>Проверочная работа по теме «Вне табличное умножение и деление».</i>	1	
82	«Странички для любознательных». Что	1	

	узнали. Чему научились. <i>Математический диктант</i>		
83	Контрольная работа по теме «Внетабличное умножение и деление».	1	
84	Деление с остатком.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4447/main/217563/
85	Деление с остатком.	1	
86	Деление с остатком. Деление с остатком методом подбора.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3883/main/217594/
87	Задачи на деление с остатком.	1	
88	Случай деления, когда делитель больше остатка. <i>Проверочная работа по теме «Деление с остатком».</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5707/main/217625/
89	Проверка деления с остатком.	1	
90	Наш проект «Задачи-расчёты».	1	
91	«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились. <i>Тест.</i>	1	
Числа от 1 до 1000. Нумерация			
92	Устная нумерация чисел в пределах 1000.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5706/main/279429/
93	Устная нумерация чисел в пределах 1000.	1	
94	Разряды счётных единиц.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3904/main/217780/
95	Контрольная работа по темам «Решение задач и уравнений. Деление с остатком».	1	
96	Анализ контрольной работы. Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	1	
97	Увеличение, уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3894/main/217842/

98	Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5709/main/217873/
99	Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	1	
100	Сравнение трёхзначных чисел. <i>Математический диктант</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6230/main/217905/
101	Устная и письменная нумерация чисел в пределах 1000. <i>Проверочная работа по теме «Нумерация чисел в пределах 1000».</i>	1	
102	Единицы массы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4414/main/276459/
103	Единицы массы. Закрепление.	1	
104	«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились. <i>Тест.</i>	1	
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание			
105	Приёмы устных вычислений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6231/main/218214/
106	Приёмы устных вычислений вида: $450 + 30$, $620 - 200$.	1	
107	Приёмы устных вычислений вида: $470 + 80$, $560 - 90$.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5710/main/218245/
108	Приёмы устных вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$.	1	
109	Приёмы письменных вычислений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6232/main/279336/
110	Письменное сложение трёхзначных чисел.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5711/main/218338/

111	Приёмы письменного вычитания в пределах 1000. «Что узнали. Чему научились».	1	
112	Приёмы письменного вычитания в пределах 1000. «Что узнали. Чему научились». Контрольный устный счёт.	1	
113	Виды треугольников. <i>Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание».</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5712/main/218399/
114	Закрепление. Решение задач. «Странички для любознательных». Тест .	1	
115	Контрольная работа «Приемы письменного сложения и вычитания трёхзначных чисел».	1	
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление			
116	Приёмы устных вычислений вида: $180 \cdot 4$, $900 : 3$.	1	
117	Приёмы устных вычислений вида: $240 \cdot 4$, $203 \cdot 4$, $960 : 3$.	1	
118	Приёмы устных вычислений вида: $100 : 50$, $800 : 400$.	1	
119	Виды треугольников. «Странички для любознательных».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6234/main/290218/
120	Приёмы устных вычислений в пределах 1000. Закрепление.	1	
121	Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3916/main/218648/
122	Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	1	
123	Приёмы письменного умножения в пределах 1000. Закрепление.	1	
124	<i>Проверочная работа по теме «Умножение многозначного числа на</i>	1	

	<i>однозначное».</i>		
125	Приём письменного деления на однозначное число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5714/main/294027/
126	Приём письменного деления на однозначное число.	1	
127	Проверка деления.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6235/main/279367/
128	Приём письменного деления на однозначное число. <i>Проверочная работа по теме «Деление многозначного числа на однозначное».</i>	1	
129	Знакомство с калькулятором.	1	
130	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». <i>Математический диктант</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3938/main/271155/
131	<i>Итоговая контрольная работа</i>	1	
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились»			
132	Нумерация. Сложение и вычитание. Решение задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3938/train/271159/
133	Умножение и деление. Решение задач. <i>Математический диктант</i>	1	
135	Правила о порядке выполнения действий. Решение задач.	1	
136	Геометрические фигуры и величины. «Проверим себя и оценим свои достижения».	1	

4 класс

№ п/п	Тема Урока	Кол -во уроков	
Числа от 1 до 100. Повторение			

1-2	Четыре арифметических действия. Числовые выражения. Порядок выполнения действий.	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3926/main/213811/
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1	
4	Диагностическая работа.	1	
5	Анализ работ. Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел. Игра «Круговой турнир».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4540/main/25168/
6	Приемы письменного умножения трехзначного числа на однозначное.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4541/main/213873/
7	Умножение на 0 и 1.	1	
8	Приемы письменного деления на однозначное число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4542/main/213997/
9	Письменное деление трехзначных чисел на однозначные. Игра «Крестики-нолики».	1	
10	Деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль.	1	
11	Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5233/main/214059/
12	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Правила игры «Цепочка позиций».	1	
13	Контрольная работа по повторению.	1	
14	Анализ работ. Новая счетная единица — тысяча. Класс единиц и класс тысяч.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3949/main/214121/
15	Чтение многозначных чисел	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6237/main/280674/
16	Запись многозначных чисел.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6237/train/280678/
17	Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых	1	
18	Сравнение чисел.	1	
19	Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 и 1 000 раз	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5234/main/214245/
20	Выделение в числе общего количества единиц любого разряда.	1	
21	Класс миллионов. Класс миллиардов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3960/main/214276/

22	Страницы для любознательных. Наши проекты: «Числа вокруг нас»	1	
23	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» Устный счет.	1	
24	Контрольная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация»	1	
25	Анализ работ Единица длины — километр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5222/main/214307/
26	Таблица единиц длины.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5222/train/214311/
27	Единицы площади — квадратный километр, квадратный миллиметр	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3983/main/214338/
28	Таблица единиц площади.	1	
29	Определение площади с помощью палетки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4577/main/214369/
30	Масса. Единицы массы — центнер, тонна.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3972/main/270477/
31	Таблица единиц массы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3972/train/270480/
32	Время. Единицы времени	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5235/main/214430/
33	Единицы времени. 24 часовое исчисление суток	1	
34	Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5235/train/214434/
35	Время. Единицы времени. Секунда.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4578/main/214648/
36	Время. Единицы времени. Век.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4578/train/214652/
37	Таблица единиц времени.	1	
38	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5236/main/214679/
39	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Контрольный устный счет.	1	
40	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
41	Контрольная работа по теме «Величины»	1	
42	Анализ работ. Обобщение изученного.	1	
Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание.			
43	Устные и письменные приёмы вычислений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4010/main/270508/
44	Письменные приемы вычислений	1	

45	Нахождение неизвестного слагаемого.	1	
46	Нахождение неизвестного уменьшаемого, вычитаемого.	1	
47	Нахождение нескольких долей целого.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4022/train/214931/
48	Решение задач на нахождение нескольких долей целого и целого по его доле	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4010/main/270508/
49	Сложение и вычитание величин	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5238/main/270539/
50	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5237/main/215020/
51	Странички для любознательных. Задачи - расчеты.	1	
52	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
53	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»	1	
Числа, которые больше 1000. Умножение и деление.			
54	Анализ работ. Умножение на однозначное число.	1	
55	Письменные приёмы умножения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4579/main/215051/
56	Умножение на 0 и 1. Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5239/main/215082/
57	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6239/main/215113/
58	Деление на однозначное число. Деление с числами 0 и 1	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6240/main/215175/
59	Письменные приемы деления.	1	
60	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4032/main/85765/
61	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4032/train/85769/
62	Деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть 0.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6238/main/215609/
63	Задачи на пропорциональное деление.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5240/main/215733/

64	Деление многозначных чисел на однозначные.	1	
65	Решение задач на нахождение площади и периметра прямоугольника.	1	
66	Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4581/main/215826/
67	Решение задач с величинами: Скорость. Время. Расстояние.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5243/main/272891/
68	Решение задач с величинами: Скорость. Время. Расстояние.	1	
69	Странички для любознательных»- задания творческого и поискового характера. <i>Цепочка выполнения программы.</i>	1	
70	Умножение числа на произведение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5241/main/273263/
71	Письменные приемы умножения на числа, оканчивающиеся нулями.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4076/main/272919/
72	Письменные приемы умножения на числа, оканчивающиеся нулями. Устный счет. <i>Дерево вычисления.</i>	1	
73	Письменное умножение двух многозначных чисел, оканчивающихся нулями.	1	
74	Решение задач на встречное движение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6242/main/215950/
75	Перестановка и группировка множителей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6241/main/216725/
76	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5245/main/216787/
77	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
78	Странички для любознательных» - задания творческого и поискового характера.	1	
79	Деление числа на произведение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5244/main/109941/
80	Деление числа на произведение.	1	
81	Деление с остатком на 10, 100, 1 000.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5244/train/109945/
82	Решение задач на	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/524

	пропорциональное деление.		9/main/216849/
83	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6243/main/216911/
84	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1	
85	Приёмы письменного деления на числа, оканчивающиеся нулями.	1	
86	Приёмы письменного деления на числа, оканчивающиеся нулями. Контрольный устный счёт.	1	
87	Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5248/main/216973/
88	Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5248/train/216974/
89	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4620/main/280187/
90	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».	1	
91	Анализ работ. Наши проекты «Математика вокруг нас»	1	
92	Умножение числа на сумму.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4620/main/280187/
93	Умножение числа на сумму.	1	
94	Письменное умножение на двузначное число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5247/main/217470/
95	Письменное умножение на двузначное число.	1	
96	Задачи на нахождение неизвестных по двум разностям.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4621/main/217501/
97	Задачи на нахождение неизвестных по двум разностям.	1	
98	Письменное умножение на трехзначное число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5250/main/280309/
99	Письменное умножение на трехзначное число.	1	
100	Закрепление приемов умножения на трехзначное число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5250/train/280313/
10	Закрепление приемов умножения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4086/

1	на трехзначное число.		main/284744/
10 2	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
10 3	Контрольная работа по теме «Умножение на двузначное и трехзначное число»	1	
10 4	Анализ работ. Обобщение изученного. Странички для любознательных.	1	
Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (продолжение).			
10 5	Письменное деление на двузначное число	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4099/main/284800/
10 6	Письменное деление с остатком на двузначное число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4622/main/217935/
10 7	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число.	1	
10 8	Письменное деление на двузначное число.	1	
10 9	Письменное деление на двузначное число (цифра частного находится подбором)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4110/main/217966/
11 0	Письменное деление на двузначное число.	1	
11 1	Письменное деление на двузначное число.	1	
11 2	Письменное деление на двузначное число.	1	
11 3	Письменное деление на двузначное число, когда в записи частного есть нули.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6264/main/217997/
11 4	Письменное деление на двузначное число, когда в записи частного есть нули	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6264/train/218001/
11 5	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». <i>Решение задач.</i>	1	
11 6	Письменное деление на трехзначное число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5251/main/284862/
11 7	Письменное деление на трехзначное число	1	
11 8	Письменное деление на трехзначное число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5251/train/284863/
11 9	Проверка умножения делением.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4583/main/218121/
12 0	Деление с остатком.	1	
12	Деление на трехзначное число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/525

1	Закрепление изученного.		1/control/1/284879/
12 2	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5253/main/218524/
12 3	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4129/main/218569/
12 4	Странички для любознательных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4625/main/218586/
Числа, которые больше 1000. Итоговое повторение.			
12 5	Нумерация.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6409/control/1/218852/
12 6	Выражения и уравнения. Контрольный устный счет.	1	
12 7	Арифметические действия: сложение и вычитание.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6409/train/218838/
12 8	Арифметические действия: умножение и деление. <i>Выравнивание, решение необязательных и трудных задач.</i>	1	
12 9	Правила о порядке выполнения действий.	1	
13 0	Величины	1	
13 1	Геометрические фигуры. <i>Выравнивание, решение необязательных и трудных задач.</i>	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4623/main/218462/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5253/main/218524/
13 2	Решение задач различных типов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5253/main/218524/
13 3	Итоговая контрольная.	1	
13 4	Анализ работ. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
13 5	Распознавание и названия геометрических тел: куб, пирамида, шар. Изготовление моделей куба, пирамиды.	1	
13 6	Обобщающий урок –игра	1	
ИТОГО:		540 час	

2.1.3 ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА [К содержанию](#)

учебного предмета «Окружающий мир»

1. Пояснительная записка

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих **целей**:

- 1) формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- 2) формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- 3) развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- 4) духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу;
- 5) проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- 6) освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- 7) обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- 8) становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и познание". Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлен на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и его самость", "Человек и познание".

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

2. Содержание учебного предмета

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность);

поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, "Моя семья", "Какие бывают профессии?", "Что "умеют" органы чувств?", "Лес - природное сообщество" и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей по культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.

Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края

(2 - 3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия "век", "столетие", "историческое время";

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети "Интернет" (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. "Лента времени" и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края

(краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты "Права и обязанности гражданина Российской Федерации";

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей:

руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

3. Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные действия

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- ✓ в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;
- ✓ соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- ✓ использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- ✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля и самооценки** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- ✓ осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- ✓ находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- ✓ корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- ✓ предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- ✓ объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- ✓ оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- ✓ понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- ✓ коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ✓ выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления

- в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на "ленте времени";
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	При 2 часах в неделю	Информация об электронных учебно-методических материалах
1 класс (66ч)			
1	Задавайте вопросы!	1	
«Что и кто?» - 20 часов			
2	Что такое Родина?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/509/art/118888/
3	Что мы знаем о народах России?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/509/art/118888/
4	Что мы знаем о Москве?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/516/art/273959/
5	Проект «Моя малая Родина»	1	
6	Что у нас над головой?	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/513467/view
7	Что у нас под ногами?	1	
8	Что общего у разных растений?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/361/art/154046/
9	Что растёт на подоконнике?	1	
10	Что растёт на клумбе?	1	
11	Что это за листья?	1	
12	Что такое хвоинки?	1	
13	Кто такие насекомые?	1	
14	Кто такие рыбы?	1	
15	Кто такие птицы?	1	
16	Кто такие звери?	1	
17	Что окружает нас дома?	1	
18	Что умеет компьютер?	1	
19	Что вокруг нас может быть опасным?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/406/art/81551/
20	На что похожа наша планета?	1	
21	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто». Презентация проекта «Моя малая Родина»	1	

№ п/п	Тема урока	При 2 часах в неделю	Информация об электронных учебно-методических материалах
	«Как, откуда и куда?» -12		
22	Как живёт семья?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/36/start/122820/
23	Откуда в наш дом приходит вода, куда она уходит?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/36/start/154656/
24	Откуда в наш дом приходит электричество?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/36/start/154656/
25	Как путешествует письмо?	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/394926/view
26	Куда текут реки?	1	
27	Откуда берутся снег и лёд?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/39/start/97111/
28	Как живут растения?	1	
29	Как живут животные?	1	
30	Как зимой помочь птицам?	1	
31	Откуда берётся и куда деваются мусорные ведёрки?	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/803816/view
32	Откуда в снежках грязь?	1	
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Как живёт семья»	1	
	«Где и когда?» - 11		
34	Когда учиться интересно?	1	
35	Проект «Мой класс и моя школа»	1	
36	Когда придёт суббота?	1	
37	Когда наступит лето?	1	
38	Где живут белые медведи?	1	
39	Где живут слоны?	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/477905/view
40	Где зимуют птицы?	1	
41	Когда появилась одежда?	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/819528/view
42	Когда изобрели велосипед?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/59/start/119187/
43	Когда мы станем взрослыми?	1	
44	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа»	1	
	«Почему и зачем?» - 22		
45	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	1	
46	Почему Луна бывает разной?	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/369434/view
47	Почему идёт дождь и дует ветер?	1	
48	Почему звенит звонок?	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/369434/view

№ п/п	Тема урока	При 2 часах в неделю	Информация об электронных учебно- методических материалах
			on/857096/view
49	Почему радуга разноцветная?	1	
50	Почему мы любим кошек и собак?	1	
51	Проект «Мои домашние питомцы»	1	
52	Почему мы не будем рвать цвет ловить бабочек?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/55start/122515/
53	Почему в лесу мы будем соблю тишину?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/55start/122515/
54	Зачем мы спим ночью?	1	
55	Почему нужно есть много оведе фруктов?	1	
56	Почему нужно чистить зубы и м руки?	1	
57	Зачем нам телефон и телевизор?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/56start/289878/
58	Зачем нужны автомобили?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/40start/291319/
59	Зачем нужны поезда?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/40start/291319/
60	Зачем строят корабли?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/40start/291319/
61	Зачем строят самолёты?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/40start/291319/
62	Почему в автомобиле и поезде ну соблюдать правила безопасности?	1	
63	Почему на корабле и в самолёте ну соблюдать правила безопасности?	1	
64	Зачем люди осваивают космос?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/60start/154831/
65	Почему мы часто слышим сл «экология»?	1	
66	Проверим себя и оценим достижения по разделу «Почем зачем?» Презентация проекта « домашние питомцы»	1	
	2 класс (68 часов)		
	«Где мы живём?»	4	
1	Родная страна	1	
2	Город и село. Проект «Родной го (село)»	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/1066079/view
3	Природа и рукотворный мир	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/1051232/view
4	Проверим себя и оценим достижения по разделу: «Где живем?»	1	
	«Природа»	20	

№ п/п	Тема урока	При 2 часах в неделю	Информация об электронных учебно-методических материалах
5	Живая и неживая природа	1	
6	Явления природы.	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/477379/view
7	Что такое погода.	1	
8	В гости к осени (экскурсия)	1	
9	В гости к осени (урок)	1	
10	Звездное небо	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/36start/223584/
11	Заглянем в кладовые земли.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/36start/223584/
12-1	Про воздух и воду	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/42start/156576/
14	Какие бывают растения	1	
15	Какие бывают животные	1	
16	Невидимые нити в природе.	1	
17	Дикорастущие и культурные растения	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/126666/view
18	Дикие и домашние животные.	1	
19	Комнатные растения.	1	
20	Животные живого уголка физического и психического здоровья человека.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/55start/156826/
21	Про кошек и собак.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/55start/156826/
22	Красная книга.	1	
23	Будь природе другом! Проект « Красная книга, или возьмем под защиту!»	1	
24	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»	1	
	«Жизнь города и села»- 10		
25	Что такое экономика?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/59start/156919/
26	Из чего что сделано	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/391270/view
27	Как построить дом	1	
28	Какой бывает транспорт	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3on/498484/view
29	Культура и образование	1	
30	Все профессии важны. Проект «Профессии»	1	
31	В гости к зиме (экскурсия)	1	
32	В гости к зиме (урок)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/42start/289934/
33	Проверим себя и свои достижения по разделу «Жизнь города и села»	1	

№ п/п	Тема урока	При 2 часах в неделю	Информация об электронных учебно-методических материалах
34	Презентация проектов «Родной гор «Красная книга, или возьмем защиту», «Профессии» «Здоровье и безопасность»- 9	1	
35	Строение тела человека	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/on/488239/view
36	Если хочешь быть здоров	1	
37	Берегись автомобиля!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/34/start/157198/
38	Школа пешехода	1	
39	Домашние опасности	1	
40	Пожар. Правила противопожар безопасности	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/on/905993/view
41	На воде и в лесу. Правила безопас поведения на воде и в лесу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/55/start/157260/
42	Опасные незнакомцы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/55/start/157260/
43	Проверим себя и оценим достижения по разделу: «Здоровье безопасность» «Общение»- 7	1	
	Наша дружная семья		
44	Проект «Родословная»		
45	В школе		https://uchebnik.mos.ru/composer3/less/1451753/view
46	Правила вежливости		https://uchebnik.mos.ru/composer3/less/1090045/view
48	Ты и твои друзья		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/s/157392/
49	Мы – зрители и пассажиры		
50	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: «Общение» «Путешествия» -18		
	Посмотри вокруг	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/43/start/297812/
52- 53	Ориентирование на местности	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/43/start/297812/
54	Формы земной поверхности	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/le
55	Водные богатства	1	
56	В гости к весне (экскурсия)	1	
57	В гости к весне (урок)	1	
58	Россия на карте	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/553
59	Проект «Города России»	1	
60	Путешествие по Москве	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/373
61	Московский Кремль	1	
62	Город на Неве	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/373
63	Путешествие по планете	1	

№ п/п	Тема урока	При 2 часах в неделю	Информация об электронных учебно- методических материалах
64	Путешествие по материкам	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/le
65	Страны мира. Проект «Страны мира»	1	
66	Впереди лето	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5
67	Проверим себя и оценим свои дост	1	
68	Презентация проектов «Родослов ра»	1	
3 класс (68 часов)			
	«Как устроен наш мир» -7		
1	Природа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/60
2	Человек	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/60
3	Проект «Богатства, отданные людям»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/60
4	Общество.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/44
5	Что такое экология	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/
6	Природа в опасности!	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/
7	Проверочная работа по теме «Как устроен мир».	1	
	«Эта удивительная природа» -19		
8	Тела, вещества, частицы	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/
9	Разнообразие веществ	1	
10	Воздух и его охрана	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/60
11	Вода	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/38
12	Преобразования и круговорот воды	1	
13	Берегите воду!	1	
14	Что такое почва	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/
15	Разнообразие растений	1	
16	Солнце, растения и мы с вами	1	
17	Размножение и развитие растений	1	
18	Охрана растений	1	
19	Разнообразие животных	1	
20	Кто что ест?	1	
21	Наши проекты. Проект «Разнообраз	1	
22	Размножение и развитие животных	1	
23	Охрана животных	1	
24	В царстве грибов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/44
25	Великий круговорот жизни	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/60
26	Контрольная работа по теме: «Эта «Мы и наше здоровье»	1 10	
27	Организм человека	1	
28	Органы чувств	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/
29	Надежная защита организма	1	
30	Опора тела и движение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/37
31	Наше питание.	1	
32	Наши проекты. Проект «Школа кул	1	
33	Дыхание и кровообращение	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/
34	Умей предупреждать болезни	1	
35	Здоровый образ жизни	1	

№ п/п	Тема урока	При 2 часах в неделю	Информация об электронных учебно-методических материалах
36	Проверим себя и оценим свои достижения «Наша безопасность» -7	1	
37	Огонь, вода, газ	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3
38	Чтобы путь был счастливым Правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, транспорте.	1	
39	Дорожные знаки Знаки предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.	1	
40	Проект «Кто нас защищает»	1	
41	Опасные места Правила поведения в потенциально опасных местах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2/start/155906/
42	Природа и наша безопасность	1	https://uchebnik.mos.ru/composer/lesson/323944/view
43	Экологическая безопасность Правила экологической безопасности.	1	
44	Контрольная работа по теме: «Наша безопасность».	1	
	«Чему учит экономика» - 12		
45	Для чего нужна экономика	1	
46	Природные богатства и труд людей – основа экономики	1	
47	Полезные ископаемые	1	https://uchebnik.mos.ru/composer/lesson/688520/view
48	Растениеводство	1	
49	Животноводство	1	https://uchebnik.mos.ru/composer/lesson/771360/view
50	Какая бывает промышленность	1	
51	Проект «Экономика родного края»	1	
52	Что такое деньги?	1	
53	Государственный бюджет	1	
54	Семейный бюджет	1	
55	Экономика и экология	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/9/start/156092/
56	Контрольная работа по теме: «Чему учит экономика».	1	
	«Путешествие по городам и странам» -12		
57-	Золотое кольцо России	3	https://uchebnik.mos.ru/composer/lesson/825619/view
59	Проект «Музей путешествий»	1	
60	Наши ближайшие соседи	1	https://uchebnik.mos.ru/composer

№ п/п	Тема урока	При 2 часах в неделю	Информация об электронных учебно-методических материалах
			esson/416370/view
61	На севере Европы	1	
62	Что такое Бенилюкс.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7/start/276520/
63	В центре Европы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7/start/276520/
64	По Франции и Великобритании.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6/start/291405/
65	На юге Европы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/559/start/291405/
66	По знаменитым местам мира	1	
67	Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие.	1	
68	Презентация лучших проектов.	1	
4 класс (68 часов)			
«Земля и человечество» -9 часов			
1	Мир глазами астронома.	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/469349/view
2	Планеты Солнечной системы.	1	
3	Звёздное небо – Великая книга Природы.	1	
4	Мир глазами географа.	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/166134/view
5	Мир глазами историка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/459/start/302507/
6	Когда и где?	1	
7	Мир глазами эколога	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/392/start/158175/
8	Сокровища Земли под охраной человечества. Всемирное наследие.	1	
9	Сокровища Земли под охраной человечества. Международная Красная книга.	1	
«Природа России» -11 часов			
10	Равнины и горы России.	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/472175/view
11	Моря, озёра и реки России.	1	
12	Природные зоны России.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/459/start/158422/
13	Зона арктических пустынь.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/459/start/158422/
14	Тундра.	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1504839/view
15	Леса России.	1	
16	Растения и животные леса.	1	
17	Лес и человек.	1	
18	Зона степей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/388
19	Пустыни.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/388

№ п/п	Тема урока	При 2 часах в неделю	Информация об электронных учебно- методических материалах
20	У Чёрного моря.	1	
«Родной край – часть большой страны» -13 часов			
21	Родной край – часть большой страны	1	
22	Наш край.	1	
23	Поверхность нашего края	1	
24	Водные богатства нашего края	1	
25	Наши подземные богатства.	1	
26	Земля – кормилица	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/459
27	Жизнь леса.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/571
28	Жизнь луга.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/571
29	Жизнь в пресных водах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/571
30	Растениеводство в нашем крае.	1	
31	Проверим себя и оценим свои достижения	1	
32	Животноводство в нашем крае	1	
33	Презентация проектов.	1	
«Страницы Всемирной истории» (5 часов)			
34	Начало истории человечества	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/
35	Мир древности: далёкий и близкий	1	
36	Средние века: время рыцарей и замков	1	
37	Новое время: встреча Европы и Америки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/460
38	Новейшее время: история продолжается	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/460
«Страницы истории России» -20 часов			
39	Жизнь древних славян	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/600
40	Во времена Древней Руси	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/600
41	Страна городов	1	
42	Из книжной сокровищницы Древней Руси	1	
43	Трудные времена на Русской земле	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/571
44	Русь расправляет крылья	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/571
45	Куликовская битва	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/571
46	Иван Третий	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/459
47	Мастера печатных дел	1	
48	Патриоты России	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/459
49	Пётр Великий	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/459
50	Михаил Васильевич Ломоносов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/400
51	Екатерина Великая. Проверочная работа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/400
52	Отечественная война 1812 года	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/397
53	Страницы истории XIX века	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/397
54	Россия вступает в XX век	1	
55	Страницы истории 1920 – 1930-х годов	1	
56	Великая война и великая Победа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/401
57	Великая война и великая Победа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/401
58	Страна, открывшая путь в космос.	1	
«Современная Россия» -10 часов			
59	Основной закон России и права человека	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/573
60	Мы – граждане России	1	
61	Славные символы России	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/403
62	Такие разные праздники	1	

№ п/п	Тема урока	При 2 часах в неделю	Информация об электронных учебно-методических материалах
63	Проверим себя и оценим свои достижения Итоговая диагностическая работа	1	
64	Путешествие по России	1	
65	Путешествие по России	1	
66	Путешествие по России	1	
67	Путешествие по России	1	
68	Путешествие по России	1	
	ИТОГО:	270 ч	

2.1.4 ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА [К содержанию](#)

учебного предмета «Русский язык»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России.

Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- 1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- 3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- 4) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом "Литературное чтение".

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- ✓ реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- ✓ определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- ✓ разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом методических традиций и

особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учете психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчеркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета "Литературное чтение" в 1 классе является

1. учебный курс "Обучение грамоте": обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс "Обучение грамоте" рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета "Литературное чтение" (обучение чтению). Продолжительность "Обучения грамоте" зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения,

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функции

букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

2. Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове.

Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, е, ю, я, и. Функции букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учета морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков;
- ✓ сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- ✓ устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
- ✓ характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- ✓ формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

- ✓ использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- ✓ анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
- ✓ самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- ✓ соблюдать правила ведения диалога;
- ✓ воспринимать разные точки зрения;
- ✓ в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- ✓ строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- ✓ определять последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат;

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;
- ✓ оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- ✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ✓ ответственно выполнять свою часть работы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью

толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со

строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;
- ✓ сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

- ✓ сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- ✓ устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- ✓ характеризовать звуки по заданным параметрам;
- ✓ определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- ✓ находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- ✓ ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ✓ проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- ✓ формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- ✓ устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- ✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ✓ анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;
- ✓ с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- ✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- ✓ признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- ✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- ✓ строить устное диалогическое высказывание;
- ✓ строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- ✓ устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- ✓ выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- ✓ устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- ✓ корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений: строить действия по достижению цели совместной деятельности

- ✓ при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя); совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы;
- ✓ оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка:

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный);

функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на *-ий*, *-ов*, *-ин*). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, ее значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твердый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение,

просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого

этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных

на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, ее значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имен прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и

другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий

способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее;

адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

4. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

Личностные результаты

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и

ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,
восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов,

с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии

языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с

помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения русского языка.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

различать слово и предложение;

вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия "звук" и "буква";

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи:

слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
понимать прослушанный текст;
читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
составлять предложение из набора форм слов;
устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;
характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я;
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
находить однокоренные слова;
выделять в слове корень (простые случаи);
выделять в слове окончание;
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?";
распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие;
распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн,

нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ы, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном

числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
распознавать личные местоимения (в начальной форме);
использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
различать предлоги и приставки;
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
распознавать распространенные и нераспространенные предложения;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;
писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения);
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
определять ключевые слова в тексте;
определять тему текста и основную мысль текста;
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
объяснять роль языка как основного средства общения;
объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в

учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространенные и нераспространенные предложения; распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого

взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов (при 4 часах в неделю)	Информация об электронных учебно-методических материалах
1-9	Добукварный период	9	
1.	Знакомство с прописью, гигиеническими нормами письма. Выполнение рисунка в прописи. Отработка положения тетради, ручки.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/245099
2.	Выполнение геометрических узоров по образцу. Обведение предметов по контуру.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1182111?menuReferrer=catalogue
3.	Знакомство с разлиновкой в прописи. Рабочая строка. Выполнение в рабочей строке элементов основного алгоритма.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1181544
4.	Знакомство с основным алгоритмом.	1	
5.	Нахождение и обозначение мест соединений элементов в буквах и букв в словах.	1	
6.	Рабочая строка. Выполнение в рабочей строке элементов основного алгоритма. Деление рабочей строки на две и три части и дополнительных строк на три части.	1	https://www.youtube.com/watch?v=08vG1wi25WI

7.	Письмо длинных наклонных, перевёрнутых крючков. Письмо элементов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9242461
8.	Письмо элементов заглавных букв, схожих по написанию с элементами основного алгоритма письма буквы «и».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7545145
9.	Письмо основного алгоритма письма. Графический разбор слов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9242477
10-76	Букварный период	66	
10.	Строчная буква а.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9802695
11.	Заглавная буква А.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9802695
12.	Строчная буква о.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9586458
13.	Заглавная буква О.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9586458
14.	Строчная буква и.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9973623
15.	Заглавная буква И.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9094062
16.	Строчная буква ы.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9337298
17.	Строчная буква ы.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9337298
18.	Строчная буква у.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9314544
19.	Заглавная буква У.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9314544
20.	Строчная буква н.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9314537
21.	Заглавная буква Н.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9314537
22.	Строчная буква с.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9314537

			al_view/atomic_objects/9337265
23.	Заглавная буква С.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9337265
24.	Строчная буква к.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9807953
25.	Заглавная буква К.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9807953
26.	Строчная буква т.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9830237
27.	Заглавная буква Т.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9830237
28.	Строчная буква л.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9824560
29.	Заглавная буква Л.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9824560
30.	Строчная буква р.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9824626
31.	Заглавная буква Р.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9824626
32.	Строчная буква в.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854737
33.	Заглавная буква В.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854737
34.	Строчная буква е.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9853177
35.	Заглавная буква Е.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9853177

			al_view/atomic_objects/9853177
36.	Строчная буква п.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9802488
37.	Заглавная буква П.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9802488
38.	Строчная буква м.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9242669
39.	Заглавная буква М.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9242669
40.	Строчная буква з.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854811
41.	Заглавная буква З.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854811
42.	Строчная буква б.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10207683
43.	Заглавная буква Б.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10207683
44.	Строчная буква д.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9803909
45.	Заглавная буква Д.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9803909
46.	Строчная буква я.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9872328
47.	Заглавная буква Я.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9872328
48.	Строчная буква г.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854837
49.	Заглавная буква Г.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854837
50.	Строчная буква ч.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9853191
51.	Заглавная буква Ч.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3509783

52.	Буква ь.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9853283
53.	Буква ь.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9853283
54.	Строчная буква ж.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854296
55.	Заглавная буква Ж.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854296
56.	Строчная буква ш.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854340
57.	Заглавная буква Ш.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854340
58.	Строчная буква ё.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854359
59.	Заглавная буква Ё.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3343212
60.	Строчная буква й.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9772575
61.	Заглавная буква Й.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9772587
62.	Строчная буква х.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9586479
63.	Заглавная буква Х.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9586479
64.	Строчная буква ю.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854384
65.	Заглавная буква Ю.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854384
66.	Строчная буква ц.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10518642
67.	Заглавная буква Ц.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10518642
68.	Строчная буква э.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10559911
69.	Заглавная буква Э.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10559911

			al_view/atomic_objects/10559911
70.	Строчная буква щ.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10708669
71.	Заглавная буква Щ.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10708669
72.	Строчная буква ф.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10708607
73.	Заглавная буква Ф.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10708607
74.	Разделительный мягкий знак.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8838600
75.	Разделительный твёрдый знак.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4143/start/188340/
76.	Алфавит.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1916086
77-92	Послебукварный период	16	
77.	Сочетания ча, чу в словах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2645226
78.	Сочетания ча, чу, ши, жи в словах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8433308
79.	Сочетания ща, шу в словах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2645226
80	Написание слов с изученными буквами А, а, Б, б, В, в, Г, г, Д, д. Заглавная буква в именах собственных.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2481621
81.	Написание слов с изученными буквами А, а, Б, б, В, в, Г, г, Д, д. Предложение.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7410750
82.	Написание слов с изученными буквами Е, е, Ё, ё, Ж, ж, З, з, И, и. Слово. Значение слова.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7411119
83.	Написание слов с изученными буквами Е, е, Ё, ё, Ж, ж, З, з, И, и. Текст.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/659179
84.	Написание слов с изученными буквами К, к, Л, л, М, м, Н, н, О, о. Слова, близкие и противоположные по смыслу.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3680/start/188965/
85.	Написание слов с изученными буквами К, к, Л, л, М, м, Н, н, О, о. Замена словосочетания, одним словом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/

86.	Написание слов с изученными буквами П, п, Р, р, С, с, Т, т, У, у. Обозначение мягкости согласного звука буквами гласных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6384/start/271800/
87.	Написание слов с изученными буквами П, п, Р, р, С, с, Т, т, У, у. Согласные звуки: парные, непарные, твердые, мягкие.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8433168
88.	Написание слов с изученными буквами Ф, ф, Х, х, Ц, ц, Ч, ч, Ш, ш. Деление слов на слоги и деление слов для переноса.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8434553
89.	Написание слов с изученными буквами Ф, ф, Х, х, Ц, ц, Ч, ч, Ш, ш. Твердые и мягкие шипящие согласные.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8546425
90.	Написание слов с изученными буквами Щ, щ, Ъ, ъ, Ы, ы, Э, э, Ю, ю, Я, я. Буквы, обозначающие два звука.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/start/270948/
91.	Написание слов с изученными буквами Щ, щ, Ъ, ъ, Ы, ы, Э, э, Ю, ю, Я, я. Перенос слов. Текст.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7411258
92.	Письмо предложений. Связь слов в предложении.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7584014
Русский язык. (40 часов)		1	
	Наша речь (2 часа)	1	
93-	Язык и речь, их значение в жизни людей.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10719942
94.	Русский язык – родной язык русского народа.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10708861
	Текст, предложение, диалог (3 часа)		
95.	Текст (общее представление).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10496417
96.	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7410750
97.	Диалог.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10475627
98	Слова, слова, слова ... (4 часа)		
99.	Слово. Роль слов в речи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7584014
100.	Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7582541
101.	Слова однозначные и многозначные. Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7411119

102.	Слова, близкие и противоположные по значению.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7558260
	Слово и слог. Ударение. (5 часов)		
103-	Слово и слог.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2364284
104	Деление слов на слоги.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10518653
105.	Перенос слов. Правила переноса слов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8434553
106.	Ударение (общее представление). Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения. Словоударные модели слов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10518653
	Звуки и буквы (26 часов)		
107	Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761838
108.	Условные звуковые обозначения слов.	1	
109.	Русский алфавит, или Азбука.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1916086 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8434313
110.	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8382333
111.	Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7440976 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7681522
112.	Гласные звуки. Слова с буквой э, которые пришли в наш язык из других языков. Работа со словарями. Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7409926
113	Ударные и безударные гласные звуки.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432829
114.	Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/51237
115.	Ударные и безударные гласные звуки.	1	https://uchebnik.mos.ru/materi

	Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.		al_view/atomic_objects/8433337
116-	Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7579420
117.	Наблюдение над словами, в которых написание буквы, обозначающей безударный гласный звук, проверить нельзя. Работа с орфографическим словарем.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8434536
118.	Согласные звуки и обозначающие их буквы.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8433168
119.	Слова с удвоенными согласными.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6217/start/299556/
120.	Слова со звуком [й'] и буквой й.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7408853
121.	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/
122.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Парные по твёрдости – мягкости согласные звуки и их обозначение на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8433168
123.	Непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1072088
124	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8838600
125.	Согласные звонкие и глухие. Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8838476
126.	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7579381
127.	Наблюдение за единообразным написанием буквы парного по глухости-звонкости согласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слови форм одного и того же слова.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8838476
128.	Шипящие согласные звуки. Буквы	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8838476

	шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».		al_view/atomic_objects/7408658 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7410046
129.	Слова с буквосочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч. Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/279848
130.	Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2645226
131.	Заглавная буква в словах. Имена собственные.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8547133
132.	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7410283
	ИТОГО	132 часа	

2 класс

№ урока п/п	Тема урока	При 4 часах в неделю	Информация об электронных учебно-методических материалах
1.	Знакомство с учебником. Виды речи. Язык и речь, их значение в жизни людей. Что можно узнать о человеке по его речи?	1	
2.	Диалог и монолог. Как отличить монолог от диалога?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/start/288075/
3.	Входная контрольная работа.	1	
4.	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Обобщение пройденного материала.	1	
5.	Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие текста.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6476/start/178250/
6.	Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/start/115031/
7.	Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. Обобщение пройденного материала.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7463097
8.	Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении, Знаки препинания конца предложения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/start/178281/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5289/start/201290/

	(точка, вопросительный, восклицательный знаки).		
9.	Связь слов в предложении. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1259925
10.	Члены предложения. Главные члены предложения (основа предложения). Значимость главных членов предложения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5291/start/201322/
11.	Второстепенные члены предложения. Значимость второстепенных членов предложения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3501/start/201386/
12.	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3509/start/308879/
13.	Распространённые и нераспространённые предложения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5294/start/178624/
14.	Связь слов в предложении. Обобщение и повторение пройденного материала.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/start/179793/
15.	Развитие речи. Обучающее сочинение по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3519/start/201605/
16.	Контрольный диктант по теме «Повторение».	1	
17.	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Обобщение и повторение пройденного материала.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5292/start/179824/
18.	Слово и его значение. Что такое лексическое значение слова? Понимание слова как единства звучания и значения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/start/271820/
19.	Однозначные и многозначные слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6008/start/90930/
20.	Прямое и переносное значения многозначных слов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6079/start/179855/
21.	Синонимы. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/start/201637/
22.	Антонимы. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7505162

23.	Развитие речи. Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3530/start/201764/
24.	Что такое родственные слова? Общая часть родственных слов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9612873
25.	Однокоренные слова. Выделение корня в однокоренных словах. Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6216/start/201827/
26.	Однокоренные слова. Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1420171
27.	Слог как минимальная произносительная единица. Как определить ударный слог?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5295/start/201858/
28.	Ударение. Словообразующая функция ударения. Работа с орфоэпическим словарём. Разноместность и подвижность русского ударения.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7454824
29.	Перенос слов по слогам. Правила переноса слов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/201954/
30.	Перенос слов по слогам. Проверочная работа по теме «Слова, слова, слова...»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144322
31.	Обобщение и повторение пройденного материала.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2176699
32.	Звуки и буквы. Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звуковой модели слова буквенной и наоборот.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7438497
33.	Русский алфавит или Азбука. Значение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5284/start/202084/
34.	Русский алфавит или Азбука. Употребление прописной (заглавной) буквы. Обобщение и повторение пройденного материала.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9996948
35.	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4219/start/92482/
36.	Контрольная работа за 1 триместр.	1	

37.	Анализ работы. Работа над ошибками. Гласные звуки. Признаки гласного звука. Слова с буквой э.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9468939
38.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6097/start/220043/
39.	Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9910711
40.	Правописание слов с безударным гласным в корне. Способы проверки безударных гласных в корне.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7751048
41.	Правописание слов с безударным гласным в корне. Упражнения в написании слов с безударными гласными.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1537551
42.	Правописание слов с безударным гласным в корне. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1508932
43.	Правописание слов с безударным гласным в корне. Буквы безударных гласных корня, которые надо запомнить. Словарные слова. Работа с орфографическим словарём.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9911578
44.	Правописание слов с безударным гласным в корне. Правописание словарных слов. Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Контрольный словарный диктант.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3552/start/202208/
45.	Правописание слов с безударным гласным в корне. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2022082
46.	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тютюнова «Зима пришла. Детство».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/746341
47.	Правописание слов безударным гласным в корне слова. Обобщение и повторение пройденного.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2249123
48.	Контрольный диктант по теме «Правописание слов с безударным гласным в корне слова».	1	
49.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2249123

	Обобщение и повторение пройденного.		al_view/atomic_objects/10173397
50.	Согласные звуки. Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3965/start/180493/
51.	Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/977203
52.	Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Слова с буквой й, вошедшие в наш язык из других языков.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3560/start/141460/
53.	Слова с удвоенными согласными. Произношение и написание слов с удвоенными согласными.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4221/start/220074/
54.	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/152282
55.	Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7458242
56.	Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения. Обозначение мягких согласных звуков на письме буквами е, ё, ю, я, ъ.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6004/start/202302/
57.	Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9292446
58.	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного на письме.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6000/start/271851/
59.	Мягкий знак(ь). Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7800733
60.	Мягкий знак(ь). Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1986911
61.	Проверочная работа по теме «Правописание слов с мягким знаком». Обобщение и повторение пройденного. Проект «Пишем письмо».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1221915
62.	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8547997

63.	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Проект «Рифма».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7580687
64.	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/662532
65.	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7580707
66.	Развитие речи. Восстановление деформированного текста.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/386469
67.	Проверочная работа по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками». Обобщение и повторение пройденного.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1667766
68.	Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5323/start/220163/
69.	Правописание слов с парными по глухости - звонкости согласным на конце слова и перед согласным. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3582/start/141522/
70.	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласным на конце слова и перед согласным. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/396384
71.	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласным на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающий парный по глухости-звонкости согласный звук.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/18543
72.	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/18544
73.	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласным на конце слова и перед согласным.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/461462
74.	Развитие речи. Изложение повествовательного текста по	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/75820

	вопросам плана.		33
75.	Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова. Обобщение и повторение пройденного материала.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/666969
76.	Контрольный диктант по теме «Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласным на конце слова и перед согласным».	1	
77.	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Обобщение и повторение пройденного.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1920068
78.	Разделительный мягкий знак (ь). Использование на письме разделительного мягкого знака.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5324/start/202489/
79.	Разделительный мягкий знак (ь). Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1018432
80.	Разделительный мягкий знак (ь). Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручки. Правило переноса слов с разделительным мягким знаком.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8838600
81.	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Проверочная работа по теме «Разделительный мягкий знак (ь)».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/18546
82.	Развитие речи. Обучающее сочинение «Зимние забавы».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/259427
83.	Обобщение и повторение пройденного материала.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6007/start/202520/
84.	Контрольная работа за 2 триместр.	1	
85.	Анализ работы. Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/484734
86.	Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/start/299655/
87.	Части речи. Формирование умений работать с графической информацией.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1016168
88.	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5338/start/202582/

89.	Имя существительное как часть речи. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/156628
90.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Формирование представлений о профессиях и людях труда.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6005/start/180768/
91.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/619134
92.	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. Правописание собственных имён существительных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3975/start/180800/
93.	Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. Правописание собственных имён существительных.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1761784
94.	Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет. Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/400449
95.	Заглавная буква в написании кличек животных. Заглавная буква в географических названиях. Развитие познавательного интереса к истории названия своего города.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1917704
96.	Контрольный диктант по теме «Правописание собственных и нарицательных имён существительных».	1	
97.	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Обобщение и повторение пройденного.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2511261
98.	Число имён существительных. Единственное и множественное число имён существительных. Изменение имён существительных по числам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/start/220306/
99.	Число имён существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). Контрольный словарный диктант.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/956210
100.	Развитие речи. Обучающее изложение по данным	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10063

	вопросам.		774
101.	Повторение изученного об имени существительном. Проверочная работа по теме «Имя существительное».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3591/start/202771/
102.	Обобщение и повторение пройденного материала.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/968024
103.	Глагол. Глагол как часть речи его употребление в речи (общее представление).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/start/202803/
104.	Глагол как часть речи его употребление в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2479151
105.	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/673695
106.	Единственное и множественное число глаголов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4241/start/220364/
107.	Число глагола. Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) в речи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8358123
108.	Правописание частицы не с глаголом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5342/start/220395/
109.	Обобщение знаний о глаголе. Проверочная работа по теме «Глагол».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5339/start/299685/
110.	Текст-повествование и роль в нём глаголов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3986/start/289316/
111.	Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1562554
112.	Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/start/220457/
113.	Связь имени прилагательного с именем существительным. Сравнение как одно из выразительных средств языка.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8548605
114.	Единственное и множественное число имен прилагательных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4279/start/181105/

115.	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. Развитие творческого воображения на основе прочитанных текстов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3601/start/220598/
116.	Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8587905
117.	Обобщение и повторение пройденного материала. Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5304/start/90100/
118.	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4282/start/220631/
119.	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление). Способы замены повторяющихся слов в тексте. Проверочная работа по теме «Местоимение».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5345/start/220831/
120.	Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8548605
121.	Что такое текст-рассуждение? Структура текста-рассуждения. Формирование экологических представлений (бережное отношение к природе). Обобщение и повторение пройденного материала.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5343/start/220689/
122.	Контрольный диктант по теме «Части речи».	1	
123.	Анализ диктанта. Работа над ошибками. Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/start/220863/
124.	Раздельное написание предлогов со словами. Обобщение и повторение пройденного материала. Проверочная работа по теме «Предлоги».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7459545
125.	Развитие речи. Восстановление деформированного повествовательного текста по рассказу Б. Житкова «Храбрый утенок».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/27714
126.	Обобщение и повторение пройденного материала.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/
127.	Итоговая контрольная работа за год.	1	
128.	Анализ работы. Работа над ошибками. Проект «В словари — за частями речи!».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/9565

			55
	Повторение (8 ч)	1	
129.	Текст. Типы текстов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/459821
130.	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом лесу».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3636/start/203022/
131.	Предложение. Связь слов в предложении. Члены предложения. Диалог.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3616/start/289378/
132.	Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4276/start/221007/
133.	Части речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6316/start/292041/
134.	Звуки и буквы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3627/start/203293/
135.	Правила правописания.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4280/start/221174/
136.	Повторение и закрепление изученного материала.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/46219

3 класс.

№ урока п/п	Тема урока	При 4 часах в неделю	Информация об электронных учебно-методических материалах
Язык и речь - 3 ч			
1.	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4325/start/184528/
2.	Язык, его назначение. Развитие речи. Составление текста по рисунку	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5308/start/184684/
3.	Диагностическая работа.	1	
Текст. Предложение. Словосочетание – 11 часов			
4.	Текст. Типы текста.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/start/221205/
5.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_o

			bjects/7472933
6.	Виды предложений по интонации	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_bjects/7468499
7.	Предложения с обращением. Развитие речи. Составление предложений по рисунку.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4341/start/123912/
8.	Главные и второстепенные члены предложения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5309/start/271913/
9.	Главные и второстепенные члены предложения.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/691932
10.	Простое и сложное предложение	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4327/start/185031/
11.	Простое и сложное предложение	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_bjects/9242772
12.	Словосочетание.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_bjects/9242781
13.	Выделение словосочетаний в предложении.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/532501
14.	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины Поленова «Золотая осень»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2363493
15.	Контрольный диктант по теме «Повторение».	1	
16.	Анализ диктанта. Обобщение изученного. Проект «Рассказ о слове».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5310/start/185062/
	Слово в языке и речи - 17 ч		
17.	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5312/start/93079/
18.	Синонимы и антонимы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4328/start/185155/

19.	Омонимы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4343/start/271203/
20.	Слово и словосочетание.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4344/start/185218/
21.	Фразеологизмы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5311/start/185280/
22.	Развитие речи. Обучающее изложение текста по данным к нему вопросам.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10395966
23.	Части речи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7584101
24.	Имя существительное. Местоимение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4345/start/185374/
25.	Имя прилагательное.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4345/start/185374/
26.	Глагол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4329/start/185499/
27.	Имя числительное.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5330/start/120895/
28.	Однокоренные слова. Контрольный словарный диктант.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1882914
29.	Звуки и буквы. Гласные звуки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4384/start/185562/
30.	Звуки и буквы. Согласные звуки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/start/289410/
31.	Звонкие и глухие согласные звуки.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/61030

32	Разделительный Ъ.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5314/start/185623/
33.	Развитие речи. Обучающее изложение	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10035806
Состав слова - 17 ч.			
34.	Контрольная работа за 1 триместр.	1	
35.	Корень слова. Как найти в слове корень.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4347/start/271944/
36.	Сложные слова.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9618730
37.	Окончание.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/start/185685/
38.	Как найти в слове окончание.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9911716
39.	Окончание. Формы слова.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7468245
40.	Окончание. Формы слова.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2351688
41	Приставка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5300/start/271975/
42.	Как найти в слове приставку.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9675537
43.	Значения приставок.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4387/start/185747/
44.	Суффикс. Как найти в слове суффикс.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/start/271233/
45.	Значения суффиксов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/start/271233/

			ct/lesson/5301/start/185840/
46.	Значения суффиксов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7468317
47.	Развитие речи. Сочинение по картине А.А.Рылова «В голубом просторе».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2323660
48.	Обобщение изученного.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4389/start/185871/
49.	Обобщение изученного. Контрольный словарный диктант.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5332/start/185902/
50.	Проект «Семья слов».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7582636
Правописание частей слова – 23ч.			
51.	Орфограммы в значимых частях слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5303/start/128173/
52.	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4390/start/271264/
53.	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9711384
54.	Правописание слов с двумя безударными гласными.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7466401
55.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5305/start/185964/
56.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1057705
57.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4391/start/185996/

58.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7582589
59.	Правописание слов с удвоенными согласными.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5306/start/186027/
60.	Правописание слов с удвоенными согласными.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/56973
61.	Закрепление изученного.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5333/start/186057/
62.	Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов».	1	
63.	Анализ диктанта. Правописание приставок и суффиксов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4392/start/186088/
64.	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Снегурочка»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/164387
65.	Правописание приставок.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7770227
66.	Правописание суффиксов ик-ек.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/929915
67.	Правописание суффиксов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7582606
68.	Правописание приставок и предлогов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5010/start/186119/
69.	Правописание приставок и предлогов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1041603
70.	Правописание слов с разделительным Ъ.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4393/start/186150/
71.	Правописание с разделительными знаками с Ъ и Ь.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_te

			mplates/289139
72.	Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова».	1	
73.	Анализ диктанта. Разделительные ь и ъ знаки.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10180503
Части речи – 65ч.			
Введение.			
74.	Части речи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4348/start/186213/
75.	Самостоятельные и служебные части речи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/268136
Имя существительное			
76.	Значение и употребление имён существительных в речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3911/start/186243/
77.	Число имён существительных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5317/start/199958/
78.	Число имён существительных. Закрепление.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2164808
79.	Род имён существительных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4395/start/200051/
80.	Мягкий знак (Ь) на конце имён существительных после шипящих.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5318/start/128975/
81.	Мягкий знак (Ь) на конце имён существительных после шипящих.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2197295
82.	Контрольный диктант за 2 триместр	1	
83.	Анализ диктанта. Повторение пройденных орфограмм.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/37094
84.	Падеж имён существительных.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1795634

85.	Склонение по падежам имён существительных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4396/start/121741/
86.	Склонение по падежам имён существительных.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/458057
87.	Именительный падеж.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5335/start/129194/
88.	Родительный падеж.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4349/start/200141/
89.	Родительный падеж.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2197938
90.	Дательный падеж.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6304/start/200203/
91.	Винительный падеж.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5336/start/200234/
92.	Как отличить Родительный падеж от Винительного падежа.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/804100
93.	Творительный падеж.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4350/start/200265/
94.	Предложный падеж.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6305/start/200296/
95.	Все падежи. Закрепление.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4351/start/144829/
96.	Контрольное списывание.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1275693
97.	Контрольный диктант по теме «Правописание падежных окончаний имён существительных».		
98.	Анализ диктанта. Закрепление изученного.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4351/start/144829/

			ct/lesson/5337/start/144878/
99	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8655825
Имя прилагательное			
100	Повторение. Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4397/start/200327/
101	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5319/start/200358/
102	Роль имени прилагательного в предложении.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/175415
103	Роль имён прилагательных в тексте. Контрольный словарный диктант.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1732083
104	Текст-описание. Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна -Лебедь».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/93387
105	Род имён прилагательных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4398/start/289441/
106	Изменение имён прилагательных по родам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5320/start/200641/
107	Число имён прилагательных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4399/start/200672/
108	Изменение имён прилагательных по числам.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/22404
109	Изменение имён прилагательных по падежам. Закрепление.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5321/start/200734/
110	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1	
111	Анализ диктанта. Обобщение изученного.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6306/start/200

			764/
112	Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1800775
Местоимение			
113	Личные местоимения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5286/start/201166/
114	Изменение личных местоимений по родам.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2273340
115	Роль местоимений в предложении.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1096730
Глагол			
116	Неопределённая форма глагола.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6307/start/201229/
117	Изменение глаголов по числам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4401/start/130170/
118	Изменение глаголов по временам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4352/start/128747/
119	Изменение глаголов по временам.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/407634
120	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49632
121	Изменение глаголов по временам.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/65916
122	Изменение глаголов по временам.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/45816
123	Развитие речи. Обучающее изложение.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1811396

124	Изменение глаголов прошедшего времени по родам.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/50658
125	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10640056
126	Повторение и закрепление изученного по теме «Глагол»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24200
127	Закрепление изученного.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/12118
128	Обобщение изученного.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4354/start/93846/
Повторение			
129	Повторение по теме «Части речи».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6308/start/201512/
130.	Повторение по теме «Части речи».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6309/start/201543/
131	Повторение по теме «Части речи».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5349/start/201574/
132	Итоговая контрольная работа.	1	
133.	Анализ диктанта. Повторение изученного.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5355/start/201418/
134.	Обобщение изученного о словах, предложениях.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5356/start/201449/
135	Обобщение изученного о словах, предложениях.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4353/start/127129/
136	Повторение «Путешествие по страницам учебника»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/833985

Номер урока	Название темы (раздела)	При 4 часах в неделю	Информация об электронных учебно-методических материалах
Повторение (10ч)			
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4500/start/121912/
2	Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9998366
3	Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1827881
4	Диагностическая работа	1	
5	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6310/start/203636/
6	Обращение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6128/start/123726/
7-8	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6311/start/203698/
9	Словосочетание.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6312/start/203760/
10	Проверочная работа.	1	
Предложение (8ч)			
11	Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными интонацией перечисления.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7445816
12	Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9998537
13	Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2176894
14	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Подготовка к выполнению проекта «Похвальное слово	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/96401

	знакам препинания».		
15	Простые и сложные предложения.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2361469
16	Простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Знаки препинания в простых и сложных предложениях.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7445888
17	Контрольная работа по повторению.	1	
18	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверочная работа.	1	
Слово в языке и речи(17ч)			
19	Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3699/start/204010/
20	Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3693/start/203947/
21	Фразеологизмы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/224818/
22	Состав слова. Значимые части слова (повторение).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9586489
23	Состав слова. Значимые части слова. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10302517
24	Состав слова. Приставки и суффиксы.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7594459
25	Правописание гласных и согласных в корне слова.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/588765
26	Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах. Контрольный словарный диктант.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7446132
27	Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9314578
28	Правописание слов с разделительными твёрдым (ь) и мягким (ь) знаками.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299151

29	Письменное изложение повествовательного деформированного текста.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1651560
30	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол (повторение). Повторение и уточнение представлений о частях речи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7443236
31	Части речи: глагол, имя числительное.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2285548
32	Наречие как часть речи. Признаки наречия.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2314568
33	Наречие как часть речи. Образование наречий.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1509003
34	Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/734819
35	Контрольная работа за 2 триместр.	1	
Имя существительное (34 ч)			
36	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Изменение по падежам имён существительных.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/713455
37	Признаки падежных форм имён существительных.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7444342
38	Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9997857
39	Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8588161
40	Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/788705
41	Три склонения имён существительных. 1 - е склонение имён существительных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4502/start/225022/

42	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10422651
43	2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2-го склонения.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432479
44	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/81044
45	3-е склонение имён существительных.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/72049
46	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/9198
47	Обобщение знаний об именах существительных трёх склонений. Контрольный словарный диктант.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/693583
48	Урок развития речи. Сочинение по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2007147
49	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Обобщение знаний об именах существительных трёх склонений.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/26817
50	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10180725
51	Именительный и винительный падежи имён существительных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3733/start/271295/
52	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3750/start/271326/
53	Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9997857
54	Падежные окончания имён существительных в дательном падеже.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6276/start/204360/

55	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10454685
56	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10211283
57	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3777/start/204421/
58	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/74697
59	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3767/start/204451/
60	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6350/start/225053/
61	Контрольный диктант по теме «Окончание имён существительных».	1	
62	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Морфологический разбор имени существительного как части речи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10364596
63	Морфологический разбор имени существительного как части речи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/71767
64	Склонение имён существительных во множественном числе. Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7837425
65	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8499829
66	Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8599894
67	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/74697

68	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9025075
69	Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8547235
Имя прилагательное (23ч)			
70	Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных. Число имён прилагательных.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7446885
71	Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10008645
72	Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2353299
73	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/12721
74	Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/80670
75	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9019584
76	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8855890
77	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9019561
78	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный и винительный падежи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8856471
79	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9019594
80	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9019608

81	Общее представление о склонении имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях. Именительный и винительный падежи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8956247
82	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8956247
83	Правописание имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, а также имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, отвечающих на вопрос какой? в именительном и винительном падежах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/50554
84-85	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи.	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/47364
86	Правописание имён прилагательных во множественном числе.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8662303
87	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8985624
88	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/924827
89	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/29515
90	Обобщение по разделу «Имя прилагательное».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/31390
91	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1	
92	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.	1	
Местоимение (8ч)			
93	Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24097
94-95	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/438166

96	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8567185
97	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного числа. Правописание местоимений.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8567220
98	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	.1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/25227
99	Подробное изложение повествовательного текста.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10404397
100	Проверочная работа.	1	
Глагол (31ч)			
101	Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4553/start/225425/
102	Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1540891
103	Неопределённая форма глагола.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6352/start/204761/
104	Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/254132
105	Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2176926
106	Неопределённая форма глагола. Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8435427
107	Составление текста из деформированных предложений.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/146350
108	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8839022

109	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8545502
110	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/583756
111	Обобщение по изученным темам о глаголе. Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1	
112	Обобщение по изученным темам о глаголе. Контрольный словарный диктант.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/357239
113	1 и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2142290
114-115	1 и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов 1 и II спряжения.	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8545541
116	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения 1 и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1072211
117	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/460622
118	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2321073
119	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2648414
120	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1605643
121	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение). Проверочная работа.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/432860
122	Возвратные глаголы (общее представление).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1628718
123	Правописание возвратных глаголов.	1	https://uchebnik.mos.ru/

			material_view/lesson_templates/161975
124	Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8547699
125	Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8960035
126	Морфологический разбор глагола.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8547339
127	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1603448
128	Обобщение по теме «Глагол».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/87935
129	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1027848
130	Итоговая контрольная работа.	1	
131	Работа над ошибками, допущенными в диктанте и при выполнении грамматического задания. Обобщение по теме «Глагол».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/432860
Повторение (5ч)			
132	Текст.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/977001
133	Предложение и словосочетание.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6358/start/204886/
134	Состав слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4548/start/204917/
135	Правописание орфограмм в значимых частях слова.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7446560
136	Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6348/start/205102/

--	--	--	--

Учебно-методическая литература

1. Горецкий В.Г.. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2020.

3. Жиренко О.Е., Обухова А.А. Поурочные разработки по обучению грамоте.

Интерактивные дидактические материалы..

4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Программа: 1-4 классы.

Ссылка - <http://prosv.ru/>

<http://prosv.ru/>

<http://prosv.ru/>

2.1.5 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

[К содержанию](#)

1. Содержание учебного предмета

2 КЛАСС

- **Тематическое содержание речи**

Мир моего «я». Приветствие/прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). Знакомство (с одноклассниками, учителем: имя, возраст). Представление себя/другого человека.

Семья (члены семьи, другие родственники, их имена, внешность. Рассказ о себе и своей семье). Генеалогическое древо семьи. Семейные праздники: день рождения.

Распорядок дня (повседневная деятельность, домашние обязанности, учебные занятия).

Мир моих увлечений. Цвета. Игрушки. Игры. Любимые занятия. Мой питомец (имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать).

Мир вокруг меня. Профессии. Рабочие места. Спорт (летние и зимние виды спорта). Спортивные игры.

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора (поучительные сказки и истории про животных и детей). Литературные персонажи детских книг.

- **Коммуникативные умения**

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником;
- поздравление с праздником;
- выражение благодарности за поздравление;
- извинение;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

- **Языковые знания и навыки**

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (*there is / there are*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в **Present Simple Tense** (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой **to be** в **Present Simple Tense** (*My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в **Present Simple Tense** и в **Present Progressive Tense** в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция **have got** (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол **can**: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу (*a book – books*) и исключения (*a child-children, a man-men, a woman-women, a wife-wives, a mouse-mice, a tooth-teeth*).

Существительные в притяжательном падеже **Possessive Case** (*Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Словообразование (*to work – a worker*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these, that – those*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, at, under*) и движения *to, into*.

Союзы **and** и **but** (с однородными членами).

- **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

- **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

- **Тематическое содержание речи**

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Любимая еда (продукты питания, здоровая еда). Одежда (виды одежды, поход по магазинам, совершение покупок; культура

создания своего собственного образа). Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Планета Земля. Моя страна.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники и традиции родной страны и стран изучаемого языка. Отличие времен года в России и Англии. Праздники англоговорящих стран (День благодарения, Рождество, Новый год, День св. Валентина, День св. Патрика, День матери, Пасха, День смеха, Майский день, День отца, Хэллоуин).

- **Коммуникативные умения**

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

- диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

• Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (*there is / there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (*гласная + r*); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального

глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов **-teen**, **-ty**, **-th**) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных **-teen**, **-ty**, **-th**) и словосложения (*football*, *snowman*).

Предложения с начальным **There + to be** в **Past Simple Tense** (*There was an old house near the river.*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в **Past Simple Tense** в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция **I'd like to ...** (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на **-ing**: *to like / enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Модальный глагол **must**.

Future Simple Tense для выражения будущего действия. Наречия времени (*tomorrow*, *next week/month/year*).

Степени сравнения (одно-, двусложных и многосложных) прилагательных; формы, образованные по правилу и исключения: **good - better - (the) best**, **bad - worse - (the) worst**.

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (**much / many / a lot of**).

Личные местоимения в объектном (**me, you, him/her/it, us, them**) падеже. Указательные местоимения (**this - these; that - those**). Неопределённые местоимения (**some / any**), отрицательное местоимение **no** и их производные в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? - Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (**usually, often**). Наречия с **-ly** (**slowly, quickly, badly**) и **well**.

Количественные числительные (13 – 100). Порядковые числительные (1 – 30).

Вопросительные слова (**when, whose, why**).

• **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

• **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной,

догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

- **Тематическое содержание речи**

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Мой дом/квартира/комната; названия комнат, помещений в доме. Предметы мебели и интерьера.

Мир моих увлечений. Увлечения и любимые занятия; хобби (коллекционирование монет, марок, значков и т. д.; занятия спортом; посещение театров, кино, музеев; рисование, танцы, пение, чтение, игры). Телевизионные программы. Мультфильмы Уолта Диснея. Занятия спортом. Дни недели. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя школа, классная комната, школьные принадлежности, расписание занятий, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия поездом, самолётом; выезд за город; путешествие по морю; путешествие на взморье – типичное времяпрепровождение в выходные дни (во время уик-энда) в английских семьях. Виды транспорта. Виды поездов. Пассажиры в аэропорту; сдача багажа; пассажиры на железнодорожном вокзале; покупка билетов. Знаки дорожного движения. Передвижение в незнакомом городе.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страны изучаемого языка (Великобритания, Америка). Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Праздники родной страны и стран изучаемого языка.

Великобритания. Начальные школы Великобритании. Учебный год в Англии; типичный день английского школьника. История основания Лондона. Великий лондонский пожар 1666 г. Общие сведения: городские объекты; типичные названия английских улиц. Достопримечательности Лондона: театры, музеи, улицы, парки Лондона (Тауэр, собор Св. Павла, Трафальгарская площадь, Национальная галерея, Букингемский дворец, Гайд-парк, Вестминстер, Парламент, Биг-Бен, Вестминстерское аббатство, резиденция премьер-министра).

Америка. Географическое положение Америки. История Америки (открытие Америки Христофором Колумбом; путешествия Колумба; День благодарения и первые американские колонисты; коренное население Америки; Новая Англия и Дикий Запад; ковбои). Символы Америки (флаг, статуя Свободы, орёл, Вашингтон – столица США, Белый дом – резиденция президента США).

Россия. Общие сведения: географическое положение страны; российские города, реки, озёра, горы, моря; обычаи и традиции, увлечения россиян. Столицы России: Москва и Санкт-Петербург. Символы России – флаг, русская берёза. Знаменательные исторические даты: Россия в войне 1812 года, великая победа России. Известные люди России: Юрий Долгорукий – основатель Москвы; М. И. Кутузов, А. В. Суворов – великие полководцы России.

Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг.

- **Коммуникативные умения**

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

- диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

• Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (*there is / there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (*гласная + r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых

формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (*Possessive Case*).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов **-er/-or**, **-ist** (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в **Present / Past / Future Simple Tense**, **Present Continuous Tense**, **Present Perfect Tense** в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы **must** и **have to**. Глагол **can** и его эквивалент **be able to** в **Future Simple Tense**.

Конструкция **to be going to** и **Future Simple Tense** для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm; half; quarter*).

- **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

- **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.
Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС

• Коммуникативные умения

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

• Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным **It**;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным **There + to be** в **Present Simple Tense**;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой **to be** в **Present Simple Tense** в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (**Present Simple Tense**) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию **have got** (*I've got ... Have you got ...?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол **can / can't** для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); **can** для получения разрешения (*Can I go out?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this - these*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

- **Социокультурные знания и умения**

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

- **Коммуникативные умения**

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также

с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

• **Языковые знания и навыки**

Фонетическая сторона речи

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным **There + to be** в **Past Simple Tense** (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на **-ing**: *to like/enjoy doing something*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию **I'd like to ...**;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в **Past Simple Tense** в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (**Possessive Case**);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности **usually, often**;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения

that – those;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why;*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1 – 30);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (We went to Moscow last year.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind;*

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: **at, in, on** в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday.*

- **Социокультурные знания и умения**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

- **Коммуникативные умения**

Говорение

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника);

- вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4-5 фраз);

- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз.

- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их

содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 160 слов);

- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения – до 50 слов).

• **Языковые знания и навыки**

Фонетическая сторона речи

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы **-er/-or**, **-ist**: *teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи **Present Continuous Tense** в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию **to be going to** и **Future Simple Tense** для выражения будущего действия;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования **must** и **have to**;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

- **Социокультурные знания и умения**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики информации.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ Урок а	Тема	Кол-во часов (при 2 ч. в неделю)	Информация об электронных учебно-методических материалах
1-3	Знакомство.	3	https://catalog.prosv.ru/item/42510 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/498809/view
4-7	Семья.	4	https://catalog.prosv.ru/item/42510 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1122601/view
8-16	Игры	9	https://catalog.prosv.ru/item/42510 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/369781/view
17-22	Любимые занятия	6	https://catalog.prosv.ru/item/42510
23-30	Кем ты хочешь быть?	8	https://catalog.prosv.ru/item/42510 https://uchebnik.mos.ru/material/app/245620?menuReferrer=/catalogue
31-39	Спорт	9	https://catalog.prosv.ru/item/42510 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1344883/view
40-44	Мир вокруг меня	5	https://catalog.prosv.ru/item/42510 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1350445/view
45-48	Время	4	https://catalog.prosv.ru/item/42510 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/343556/view
49-54	Повседневная жизнь	6	https://catalog.prosv.ru/item/42511 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/279870/view
55-60	Читаем сказки	7	https://catalog.prosv.ru/item/42511 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/968079/view
61-63	Познавательные истории	3	https://catalog.prosv.ru/item/42511 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/375868/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/384825/view
64-68	Обобщение и повторение	4	https://catalog.prosv.ru/item/42511 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/637695/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/363385/view

			https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/363387/view
	ИТОГО	68 часа	

3 класс

№ Урока	Тема	Кол-во часов (при 2 ч. в неделю)	Информация об электронных учебно-методических материалах
1-6	Повторение пройденного за 2 класс.	6	https://catalog.prosv.ru/item/42512 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/261259/view
7-12	Вчерашние события.	6	https://catalog.prosv.ru/item/42512 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1094221/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/631321/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/571274/view
13-18	Еда	6	https://catalog.prosv.ru/item/42512 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/169140/view
19-20	День рождения	2	https://catalog.prosv.ru/item/42512 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/604107/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1279684/view
21-24	Зимние праздники	4	https://catalog.prosv.ru/item/42512 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1107369/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/470241/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2421289/view
25-29	Учимся считать	5	https://catalog.prosv.ru/item/42512 https://catalog.prosv.ru/item/36026 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/48311/view
30-34	Домашние и дикие животные	5	https://catalog.prosv.ru/item/36026 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/338726/view https://uchebnik.mos.ru/exam/task/963411/preview https://uchebnik.mos.ru/app_player/159591
35-38	Части тела	4	https://catalog.prosv.ru/item/36026 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1230293/view

39-45	Одежда	7	https://catalog.prosv.ru/item/36026 https://uchebnik.mos.ru/exam/specification/19398/preview
46-48	Покупки	3	https://catalog.prosv.ru/item/36026 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1782428/view
48-50	Времена года	2	https://catalog.prosv.ru/item/36026 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1609401/view https://uchebnik.mos.ru/app_player/120575 https://uchebnik.mos.ru/app_player/293585
51-58	Традиции англоговорящих стран	8	https://catalog.prosv.ru/item/36026 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1782428/view
59-62	Природа	4	https://catalog.prosv.ru/item/36026 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1609401/view
63-64	Планета Земля	2	https://uchebnik.mos.ru/app_player/120575 https://uchebnik.mos.ru/app_player/293585
65-68	Обобщение и повторение.	4	https://catalog.prosv.ru/item/36026 https://uchebnik.mos.ru/app_player/264342 https://uchebnik.mos.ru/exam/task/7303520/preview https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1045656/view
	ИТОГО	68 часа	

4 класс

№ Урока	Тема	Кол-во часов (при 2 ч. в неделю)	Информация об электронных учебно-методических материалах
1-8	Повторение пройденного за 3 класс	8	https://catalog.prosv.ru/item/42513 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1203489/view
9-12	Школьное расписание	4	https://catalog.prosv.ru/item/42513 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/40722/view https://uchebnik.mos.ru/app_player/124792 https://uchebnik.mos.ru/app_player/274705
13-17	Начальные школы в Англии	5	https://catalog.prosv.ru/item/42513 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/823852/view
18-20	Место проживания	3	https://catalog.prosv.ru/item/42513 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/201452/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/6161

			8/view
21-24	Моя комната	4	https://catalog.prosv.ru/item/42513 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1465665/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/722538/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/722943/view
25-29	История основания Лондона	5	https://catalog.prosv.ru/item/42513
30-35	Достопримечательность и Лондона.	6	https://catalog.prosv.ru/item/42513 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/792688/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1499407/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/458472/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/461029/view https://uchebnik.mos.ru/app_player/98850
36-39	Виды транспорта	4	https://catalog.prosv.ru/item/42514 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/122221/view https://uchebnik.mos.ru/app_player/28167
40-43	Путешествия	4	https://catalog.prosv.ru/item/42514 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/398835/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1975952/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/680324/view https://uchebnik.mos.ru/exam/task/294138/preview
44-48	Любимые занятия людей	5	https://catalog.prosv.ru/item/42514 https://uchebnik.mos.ru/app_player/290736 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2285668/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1850382/view https://uchebnik.mos.ru/exam/task/7458725/preview
49-51	Мои увлечения	3	https://uchebnik.mos.ru/exam/task/7458725/preview
52-58	История Америки	7	https://catalog.prosv.ru/item/42514 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/995958/view https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1681984/view
59-61	Символы Америки	3	https://catalog.prosv.ru/item/42514
62-65	Моя страна	4	https://catalog.prosv.ru/item/42514 https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1498

			254/view
66-68	Обобщение и повторение	3	https://catalog.prosv.ru/item/42514 https://uchebnik.mos.ru/app_player/123230 https://uchebnik.mos.ru/app_player/140471 https://uchebnik.mos.ru/exam/task/131895266/p_review https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/470115/view https://uchebnik.mos.ru/exam/task/124694367/p_review https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/57532/view
	ИТОГО	68 часа	

2.1.6 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

[К содержанию](#)

учебного предмета «Родной язык»

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Первый год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Слова, обозначающие предметы, признаки предметов, действия предметов. Слово и его значение. Прямое и переносное значение.

Обобщающие слова. Многозначные слова. Обогащение словарного запаса речи.

Раздел 2. Язык в действии

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста

Культура речи. Вежливые слова. Пословицы. Стандартные обороты речи для участия в диалоге. Цели и виды вопросов. Проектные задания по разделу.

Второй год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки. Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда; 2) слова, называющие то, что ели в старину, какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети.

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с

предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Проектное задание по разделу.

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Третий год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Речь. Выразительность речи. Слова, называющие природные явления и растения.

Многозначные слова. Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Изобразительно - выразительные средства языка. Эпитеты.

Проектные задания по разделу, направленные на приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.

Словарь. Виды словарей. Использование словарей при чтении. Уметь работать со словарями. Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).
Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.
Стили речи. Научный стиль.

Четвёртый год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей; слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения.

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями. Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.
Русские слова в языках других народов.

Проектные задания по разделу

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).
Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление

красоты и величия русского языка;

приобщение к литературному наследию русского народа;

обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

расширение знаний о родном языке как системе, и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский язык)» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа:

осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;

распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;

понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);

понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);

обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);

осознание смыслообразительной роли ударения на примере омографов;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:

выбор из нескольких возможных слов того слова, которое более точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;

употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе):

соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;

соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;

совершенствование умений пользоваться словарями:

использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;

использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;

использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма), соблюдение норм речевого этикета:

владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;

умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:

отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;

умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;

уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;

уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);

создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

соблюдение основных норм русского речевого этикета:

соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;

различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

Формирование универсальных учебных действий

В результате изучения предмета «Родной язык (русский язык)» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№п/п	Тема занятия	Кол -во час ов	Информация об электронных учебно- методических материалах
Русский язык: прошлое и настоящее. (7 часов)			
1	Великий, могучий и прекрасный русский язык – родной язык русского народа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/main/282696/
2	Слова, слова, слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/train/282700/
3	Слова играют в прятки.	1	
4	Слово и его значение.	1	
5	Прямое и переносное значение слова.	1	
6	Многозначные слова. Обогащение словарного запаса речи	1	
7	Тематические группы слов.	1	
Язык в действии-(2 часа)			
8	Культура речи. Вежливые слова. Пословицы.	1	https://resh.edu.ru/subject/

			ct/lesson/3581/main/179691/
9	Проект «Умей дело делать, умей и позабавиться!»	1	
Секреты речи и текста (7 часов)			
10	Связь между предложениями в тексте	1	
11	Текст.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6422/main/179557/
12	Заглавие текста.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6422/train/179560/
13	Тема текста.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3691/main/213617/
14	Опорные слова.	1	
15	Мы строим текст. Составление диалогов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6420/main/179515/
16	План текста.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6417/main/213638/
17	Повторение пройденного.	1	

2 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Информация об электронных учебно- методических материалах
Русский язык: прошлое и настоящее (6 часов)			
1	Слово и его значение. Лексическое значение слова.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2408949?menuReferrer=catalogue
2	Многозначные слова, их употребление в речи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/28036?menuReferrer=catalogue
3	Прямое и переносное значения слов.	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/29233/view
4	Омонимы, их значение в речи. Значение омонимов.	1	

5	Синонимы, их значение в речи. Словарь синонимов.	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/929237/view
6	Антонимы, их значение в речи.	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/587782/view
Язык в действии-(4 часа)			
7	Фразеологизмы, их значение в речи.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2367838?menuReferrer=catalogue
8	Загадки, их художественные особенности.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/44753?menuReferrer=catalogue
9	Пословицы. Употребление в речи образных выражений.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2015519?menuReferrer=catalogue
10	Сравнение. Олицетворение.	1	
Секреты речи и текста (7 часов)			
11	Текст. Признаки текста. Тема текста. Заглавие.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/466399?menuReferrer=catalogue
12	План. Деление текста на части.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2031555?menuReferrer=catalogue
13	Связь между предложениями в тексте	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2019564/view
14	Работа с деформированным текстом. Редактирование текста.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2030928?menuReferrer=catalogue
15	Составление текста по данному началу.	1	
16	Типы текста. Текст описание. Рассуждение Текст - повествование. Сравнение текстов	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/994578/view
17	Повторение пройденного.	1	

3класс

№ п/п	Тема занятия		Информация об электронных учебно- методических материалах
1	Речь. Выразительность речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4325/main/184532/
2	Многозначные слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5312/main/93083/
3	Фразеологизмы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5311/main/185279/
4	Сравнения.	1	
5	Олицетворение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5329/main/185314/
6	Изобразительно - выразительные средства языка. Эпитеты.	1	
7	Устаревшие слова.	1	
8	Откуда приходят слова	1	
Язык в действии (3 часа).			
9	Как тебя зовут? Наши фамилии.	1	
10	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1	
11	Словари.	1	
Секреты речи и текста (6 часов)			
12	Типы текстов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/main/221208/
13	Тема текста. Опорные слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/train/221212/
14	Связь предложений в тексте.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/control/1/

15	Стили речи. Научный стиль.	1	
16	Культура общения.	1	
17	Повторение пройденного за год.	1	

4класс

№ п/п	Тема занятия		Кол-во часов
«Русский язык: прошлое и настоящее» (8 часов)			
1	Слово. В мире слов. Работа со словарем.	1	
2	Многозначные слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6315/main/45563/
3	Новые и научные слова.	1	
4	Архаизмы.	1	
5	Синонимы. Антонимы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3693/main/203946/
6	Омонимы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6363/main/203979/
7	Фразеологизмы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/main/224820/
8	Этимология. Проект «Откуда это слово появилось в русском языке?»	1	
«Язык в действии» (2 часа)			
9	Говори правильно. Ударение.	1	
10	Говори правильно. Произношение слов. Работа с орфоэпическим словарем	1	
«Секреты речи и текста» (7 часов)			
11	Стили речи.	1	
12	Рисуем словесные картины (сочинения), описание природы. Рисуем словесные этюды.	1	
13	Учимся рассказывать о действиях.	1	
14	Мини сочинения.	1	
15	Сочинения рассуждения.	1	
16	Размышления «почемучек».	1	
17	Речевой этикет.	1	
ИТОГО:		68ч	

2.1.7 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа по родной литературе составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 68 часов (17 часов в каждом классе начальной ступени). Данное количество часов обусловлено тем, что ученик получит первоначальные представления о литературном чтении на родном (русском) языке, изучая основной курс литературного чтения (учащиеся познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости; младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника и т.д.). В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

В круг чтения детей входят произведения отечественных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать

правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Основные виды деятельности и предполагаемые формы.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога: занятие-диспут, занятие-спектакль, занятие-праздник, занятие-интервью, интегрированное занятие, конференция, устный журнал, конкурсы, литературные встречи, литературная гостиная, литературный ринг и т. д.

Формы и средства контроля результатов по программе.

В качестве форм подведения итогов применяются:

- диагностика (проверка читательского кругозора);
- проверка техники чтения;
- беседа, которая проводится в конце каждого занятия.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ученик научится: осознавать значимость чтения для личного развития; формировать потребность в систематическом чтении; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; уметь самостоятельно работать с новым произведением; уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты, прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом); составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями, участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию; высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков; и соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д. Находить книгу в открытом библиотечном фонде; выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности; сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению; формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях; характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением; слушать и читать книгу, понимать прочитанное; пользоваться аппаратом книги; овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке); систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке; адаптироваться: использовать новые технологии информации и коммуникации; стойко противостоять трудностям; находить новые решения.

Ученик получит возможность научиться: проявлять способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявлять способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), уметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е.

Обучающиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.

Обучающиеся научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся получат возможность научиться:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; различать на практическом уровне виды текстов (художественный, научный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; читать (вслух) выразительно, доступные для данного

возраст прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов); передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст; устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Обучающиеся научатся:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Обучающиеся получат возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Обучающиеся научатся: распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, поговорка), приводить примеры этих произведений; находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Обучающиеся получают возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях; сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Обучающиеся научатся:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями; составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающиеся получают возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

1 класс

Предметные результаты изучения курса «Литературное чтение на родном языке (русском языке)»

1) осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;

2) понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;

3) применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;

4) составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);

- 5) вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- 6) работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- 7) полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;
- 8) осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;
- 9) формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность»

2класс

Предметные результаты:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Обучающиеся должны научиться:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение
- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного.

3класс

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в

образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

4класс

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка,

особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс – 17 ч

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	«Лес не школа, а всему учит» Русская народная сказка «Петушок –золотой гребешок»	1
2	«Лес не школа, а всему учит» Н.Сладков «Лесные шорохи». М. Пришвин «Ёж».	1
3	Угадайка. Стихи и загадки «Подскажи словечко». Стихи и загадки Е. Серова	1
4	Из серии « Мои первые книжки» К.Чуковский «Доктор Айболит»	1
5	«Ступеньки мастерства» А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я. Аким «Неумейка»	1
6	О наших сверстниках. Н.Носов «Метро», «Телефон», «Леденец»	1
7	О наших сверстниках. Русские народные и литературные сказки. Сборник русских народных и литературных сказок.	1
8	Стихи о родном крае. И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».	1
9	О героях. А.Митяев «Богатыри»	1
10	О доброте. В.Осеева «Добрая хозяйюшка», «Синие листья»	1
11	«Поговорим о наших мамах» Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др.	1
12	Знакомые незнакомцы. Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер «Русачок».	1
13	Книги о животных. Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты».	1
14	О любимых игрушках. Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	1
15	О чем я мечтаю. В.Катаев «Цветик – семицветик»	1
16	Про школу. С. Баруздин «Как Алёше учиться надоело»	1
17	Экскурсия в школьную библиотеку. Выставка «Книги для летнего чтения»	1

2 класс – 17 ч

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	
1	Сказки о животных Хорош тот, у кого умная голова и доброе	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/43179

	сердце В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок».		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/592650/view
2	Рассказы о животных. Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни...» «Рассказы и сказки», «Орел»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/291563
3	Сказки и стихи о приключениях и волшебстве Я ещё не волшебник, я только учусь. Е.Благинина «Чудесные часы», «Стихи о ёлке»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9693662
4	Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Я ещё не волшебник, я только учусь. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/52092
5	Сказки о настоящей дружбе. Африканская сказка «Вот так дружба!»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1279519
6	О героизме и трусости. Слава греет – позор жжет. С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», К.Ушинский «Трусливый Ваня»	1	https://vk.com/video-91927136_456242153 https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitierechi/2019/05/27/rasskaz-o-neizvestnom-geroe-samuilyakovlevich-marshak
7	Жизнь дана на добрые дела. Б.Житков «Помощь идет»	1	https://yandex.ru/video/preview/6230092231926915098
8	Произведения о ребятах – сверстниках. Киселев « Мальчик Огонек»	1	https://detskiychas.ru/audio-skazki/kiseleva_malchik_ogonek/
9	Родину – мать учись защищать. С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	1	
10	Нет лучше дружка, чем родимая матушка. Е.Благинина « Вот такая мама»,	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4028587
11	Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум. Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец».	1	https://moi-skazki.ru/kitajskie-skazki/rebenok-i-mudrets
12	Басни дедушки Крылова. Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» .	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/165359
13	Весна, весна на улице, весенние деньки! Э Шим « Чем встречают весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-e-shim-chem-pahnet-vesna-2786955.html
14	Знай и люби родную природу! Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку»	1	https://kopilkaurokov.ru/librarian/presentacii/e_charushin_pro_tomku
15	Стихи о Родине Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных! Ю.Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.	1	https://youtu.be/DwEpDRpgTFk
16	Произведения о растениях Думаешь – чудеса далеко, а они тут, рядом.	1	

	Э.Шим «Неслышные голоса»		
17	Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех. А. Гайдар «Чук и Гек»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1916078

3 класс – 17 ч

№ п/п	Тема урока 3	Кол-во часов
1	Устная народная словесность. «Лиса и рак», «Каша из топора», «Горшня»	1
2	Детские энциклопедии Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории и т.д.	1
3	Стихи о природе. Страницы русской классики. Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев	1
4	Рассказы современных писателей о детях Рассказы В.Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «И чего не люблю», «где это видано, где это слыхано»	1
5	Волшебный мир сказок П. Бажова П. Бажов «Огневушка-поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок»	1
6	Произведения о тех, кто трудится. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»	1
7	Книги о природе и человеке. Р.Киплинг «Маугли»	1
8	Книги о ребятах и их делах. А.Гайдар «Тимур и его команда».	1
9	Произведения о долге и храбрости. И. Тургенев «Капля жизни»	1
10	Нет лучше дружка, чем родимая матушка. А. Милн «Непослушная мама»	1
11	Весёлые истории М.Зощенко « Глупая история»	1
12	Книги о дружбе и взаимопомощи. В. Дуров «Наша Жучка»	1
13	Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения. Е.Чарушин, В. Голявкин	1
14	По страницам детских журналов Ю.Ермолаев «Соседка по парте», журнал «Мурзилка» - «Уроки этикета»	1
15	Стихи русских поэтов о любви к Родине. Стихотворения А.С.Пушкина	1
16	Мифы и легенды древней Греции. Рождение героя, Геракл в Фивах, Немейский лев.	1
17	Обобщающее занятие	1

4 класс – 17 ч

№ п/п	Тема урока 4	Кол-во часов
1	Былина и её герои. Особенности былины как жанра. Герой былины-защитник Русского государства.	1
2	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Особенности выразительных средств народно-поэтического языка сказки	1
3	Л.Н. Толстой. Повесть «Детство». Влияние окружающего мира и людей на формирование личности.	1
4	Тоска по родине и красота родной природы в лирике русских поэтов.	1
5	Тема любви к Родине в стихотворениях русских поэтов, выразительные средства поэтического языка. И. С. Никитина «В синем небе плывут над полями...».	1
6	Научно-познавательная сказка. В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Элементарные приёмы интерпретации, анализа научно- популярных	1

	текстов с использованием литературоведческих понятий.	
7	С. Т. Аксакова «Аленький цветочек». Языковые особенности сказки: сочетание русского фольклора и восточных мотивов	1
8	Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е. Л. Шварца. Работа с синонимами, особенности выразительных приемов при описании героев сказки	1
9	В. Ю. Драгунский «Главные реки». Языковые особенности юмористического произведения	1
10	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения.	1
11	Стилевые особенности и авторская позиция в стихотворениях русских поэтов XX века	1
12	Писательская наблюдательность М.М. Пришвина в рассказе «Выскачка».	1
13	С.А.Есенин «Лебедушка». Картины природы в стихотворении.	1
14	Патриотическое звучание, выразительность стихотворения С. Д. Дрожжина «Родине».	1
15	Проект «Они защищали Родину!» Составление словаря описаний чувств, эмоций, связанных с темой ВОВ	1
16	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Структура сказки, языковые особенности	1
17	Урок-игра «Литературные тайны». Проверим себя и свои достижения.	1
	ИТОГО:	68ч

2.1.8 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

[К содержанию](#)

учебного предмета «Информатика»

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Виды и способы восприятия информации

Приемы формирования представления об окружающих нас источниках информации, выделение единственной ключевой закономерности в последовательности, оценка сути и важности информации для жизни человека. Представления о способах восприятия информации человеком, а также о процессе получения и передачи информации. Анализ информации по критериям «полезная» / «не являющаяся полезной».

Сочетание фигур. Анализ и группировка по ключевому признаку, знакомство с элементарными множествами. Ложность и истинность высказываний.

Зрительная информация. Сочетание формы и цвета. Размер. Чтение схематической нотации и действия с ней. Чтение заданий, записанных в символической форме и с помощью пиктограмм.

Действия с информацией

Создание информации. Соответствия между объектами. Изменение информации. Работа в материальной и информационной средах. Сравнения, анализ, классификация по родовидовым признакам. Изменение и копирование информации. Сортировка информации.

Анализ информации. Поиск информации. Носители информации. Действия с информацией.

Свойства информации

Своевременность информации. Соответствие между объектами при группировке по ключевым признакам. Достоверность информации. Понятность информации. Полнота информации. Полезность информации. Простейшие множества.

Представление информации

Средства работы с информацией, источники и приёмники информации. Текстовая информация. Анализ, группировка информации. Графическая информация. Систематизация и моделирование текстовой и графической информации. Анализ, систематизация, моделирование, шифрование информации.

Кодирование информации

Кодирование информации. Работа с закодированной информацией. Анализ окружающих объектов на предмет получение информации.

Наблюдательность и логика

Работа с таблицей, знакомство с графом. Диаграммы, комбинаторика. Логические схемы и задачи. Логические задачи и графы.

2 класс

В поисках информации

Свойства информации «достаточность», «недостаточность», «избыточность»; значение «экспертного мнения», понятие «информация». Уметь группировать информацию по 1–2 ключевым признакам, сопоставлять различную текстовую информацию между собой, а также с изображениями, в соответствии с условиями задачи. Восстанавливать информацию по разрозненным фрагментам. Выделять ключевую информацию в тексте, озаглавливать текст, выбирать недостающую информацию из предложенного набора.

Схемы вокруг нас

Назначения и правила составления схем. Понимание, что такое граф, правила его построения и чтения. Понимать назначение и правила составления столбчатых диаграмм. Различать различные виды схем. Уметь читать информацию по схеме движения транспорта, схеме расстояний между объектами. Уметь читать информацию по графу и сопоставлять текстовую информацию со схемой и графом. Решать логические задачи с помощью схем, составлять столбчатые диаграммы и столбчатые диаграммы с накоплением. Дополнять текст, таблицу по данным диаграммы.

Алгоритмы

Понимание что такое «алгоритм», «порядок шагов», «последовательность», а также значение термина «Исполнитель». Знать основные принципы ветвления и цикличности, основные правила записи порядка шагов. Уметь составлять простые порядки шагов для бытовых ситуаций и одиночных исполнителей. Прогнозировать результат работы алгоритма, просчитывать положение исполнителя на том или ином этапе выполнения. Решать задачи для конкретных исполнителей, используя предложенный язык записи порядка шагов.

Шаги и события

Что такое «событие» и как оно влияет на алгоритм. Основные правила работы с алгоритмами для двух исполнителей, алгоритмами, управляемыми событиями, правила алфавитного кодирования. Уметь определять результат и просчитывать положение исполнителей для задач с двумя и более исполнителями. Решать задачи для конкретных

исполнителей, используя предложенный язык записи порядка шагов. Составлять алгоритмы, используя наборы инструментов. Решать задачи на простые алгоритмы, управляемые событиями.

3 класс

Текст как источник информации

Понимать свойства информации «достаточность», «недостаточность», «избыточность», значение «экспертного мнения». Различать назначения и правила составления различных видов текста, таблиц для анализа текста. Знать правила работы со словарями и экспертным мнением, основные правила набора текста на компьютере. Уметь использовать словари и экспертное мнение для лучшего понимания и анализа текстовой информации. Набирать текст на компьютере с полной постановкой рук. Владеть базовыми основами форматирования текста, изменения шрифта, текста, выравнивания. Анализировать текст с использованием таблиц. Готовить рассказ (доклад) на основе собранной информации.

Систематизация информации

Понимать, что такое сеть Интернет. Знать понятие «множества» и основные приёмы решения задач со множествами, назначение «легенды» и условных обозначений к схеме, графику. Уметь анализировать отношения множеств, исходя из информации, представленной в тексте. Собирать информацию, в соответствии с условиями поставленной задачи. Решать задачи на расстояния между объектами при помощи схемы, графа, таблицы. Переводить информацию о расстояниях из одного вида в другой. Читать информацию на графиках и схемах с использованием «легенды». Набирать текст на компьютере с полной постановкой. Готовить рассказ (доклад) на основе собранной информации.

Алгоритмы

Знать значение термина «алгоритм», основные свойства алгоритма. Понимать значение термина «линейный алгоритм». Знать правила записи алгоритма естественным языком и языком блок-схем. Уметь решать (выполнять) линейные вычислительные и событийные алгоритмы. Составлять линейные алгоритмы и записывать их естественным языком или языком блок-схем.

Алгоритмы и исполнители

Понимать значение терминов «линейный алгоритм», «алгоритм с ветвлением» и «циклический алгоритм». Знать значение термина «алгоритм» и «исполнитель», основные свойства алгоритма, правила записи алгоритма естественным языком и языком блок-схем. Уметь строить, читать, исполнять вычислительные и событийные алгоритмы, записанные на натуральном языке и языке блок-схем.

4 класс

Наглядное представление информации

Понимать назначение масштаба и условных обозначений на картах и схемах. Знать основные случаи использования различных видов графиков и диаграмм и правила их построения. Основные способы условных обозначений на картах и схемах. Алфавитный и тематический способы сортировки, основные виды словарей и справочников и основные приёмы поиска информации в них. Уметь мотивированно выбирать подходящий вид и выполнять построения графиков, линейчатых, столбчатых и круговых диаграмм. Сопоставлять информацию на карте, схеме, графе и в таблице. Ориентироваться по таблицам расстояний и схемам, в том числе в задачах с разными единицами измерения. Ориентироваться по карте на схеме, с использованием условных обозначений.

Мультимедиа и инфографика

Понимать значение термина «инфографика» и основные области применения инфографики. Знать алфавитный и тематический способы сортировки, основные виды словарей и справочников и основные приёмы поиска информации в них. Правила составления устного сообщения (доклада) как результата поисковой работы. Уметь

ориентироваться по карте на схеме, с использованием условных обозначений. Выполнять задания, связанные с поиском информации в справочниках и словарях. Представлять результаты работы с информацией в виде инфографики.

Алгоритмы и исполнители

Понимать необходимость разработки письменных алгоритмов как этапа программирования. Знать значения терминов «линейный алгоритм», «алгоритм с ветвлением» и «циклический алгоритм», правила записи алгоритма естественным языком и языком блок-схем. Уметь составлять алгоритмы для конкретного исполнителя.

Программирование и управление

Уметь составлять алгоритмы для конкретного исполнителя. Понимать необходимость разработки письменных алгоритмов как этапа программирования. Составлять простые программы для нескольких исполнителей. Решать учебные и творческие задачи.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение программы начального курса информатики должно позволить достигнуть таких предметных результатов, как:

- умение осуществлять поиск информации в книгах, статьях, а также сети Интернет с использованием конкретных ресурсов; использовать глоссарий, алфавитный указатель;
- умение анализировать информацию — определять главную мысль текста, смысловые блоки, актуальность информации запросу, достоверность текста, работать с экспертным мнением;
- умение устанавливать соответствие между информацией в разном виде — текстовой, графической, звуковой, видео, комбинировать информацию, в том числе с помощью компьютера, владеть первичными навыками создания инфографики и линейной презентации;
- умение преобразовывать информацию; читать и создавать таблицы, схемы, графы, диаграммы; умение описывать с помощью таблиц и схем отношение между объектами, решать задачи;
- умение использовать персональный компьютер для работы с информацией, набора текста, ввода изображений, видео- и звуковой информации;
- владение основами логического и абстрактного мышления;
- владение основами алгоритмического мышления, знание основных свойств алгоритмов,
- умение составлять алгоритмы и записывать их в виде блок-схем или натуральным языком;
- умение анализировать ожидаемые действия исполнителя по алгоритму.

3. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
--------------	-------------------	-------------------------	---

	Виды и способы восприятия информации	6	https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/10/goryachev-1-1-met.pdf
	Добро пожаловать в информатику.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7164120?menuReferrer=catalogue
	Восприятие информации.	1	
	Зрительная информация – форма, цвет.	1	
	Зрительная информация – размер.	1	
	Сочетание формы, цвета и размера.	1	
	Зрительная информация и её виды.	1	
	Действия с информацией	6	https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/10/goryachev-1-1-met.pdf
	Создание и изменение информации.	1	
	Изменение и копирование информации.	1	
	Поиск, сортировка и анализ информации.	1	
	Носители информации.	1	
	Действия с информацией.	1	
	Действия с информацией.	1	
	Свойства информации	4	https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/10/goryachev-1-1-met.pdf
	Своевременность и достоверность информации.	1	
	Понятность и полнота информации.	1	
	Полезность информации.	1	
	Свойства информации.	1	
	Представление информации	8	https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/10/goryachev-rek-rt-1-2.pdf
	Средства работы с информацией, источники и приёмники информации.	1	
	Текстовая информация.	1	
	Анализ, группировка информации.	1	
	Графическая информация.	1	
	Систематизация и моделирование текстовой и графической информации.	1	
	Анализ, группировка, моделирование, кодирование	1	

	текстовой информации.		
	Анализ, систематизация, моделирование, шифрование информации.	1	
	Повторение.	1	
	Кодирование информации	3	https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/10/goryachev-rek-rt-1-2.pdf
	Кодирование информации.	1	
	Работа с закодированной информацией.	1	
	Работа с закодированной информацией.	1	
	Наблюдательность и логика	6	https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/10/goryachev-rek-rt-1-2.pdf
	Работа с таблицей, знакомство с графом.	1	
	Диаграммы, комбинаторика.	1	
	Логические задачи и схемы.	1	
	Логические задачи и графы.	1	
	Проверочная работа	1	
	Повторение изученного материала.	1	

2 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
	В поисках информации	8	https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/10/mr_2_ur_1-8.pdf
1.	Знакомство с учебником	1	
2.	Информация вокруг нас	1	
3.	Всё на своём месте	1	
4.	Найти главное	1	
5.	Сравнение информации	1	https://drive.google.com/open?id=16s7ny5p5ra7F_r3m5fKsCv7II02oHPBE https://drive.google.com/open?id=1fmtikNQsTo9R-gDBmhk_fx4Dn7YPE52n
6.	В поисках информации	1	https://drive.google.com/open?id=105hp9woSGKMCQw3PsEmtuj_r

			MJEJVgie https://drive.google.com/open?id=15DU9peqYsgSMk16qx-AKUAZpPTNWxqMb
7.	Полнота информации	1	
8.	Повторение.	1	
	Схемы вокруг нас	9	https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/10/mr_2_ur_9-16.pdf
9.	Как читать граф?	1	
10.	Поиск пути по схеме	1	https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/3620611?menuReferrer=catalogue
11.	Схемы и графы	1	https://drive.google.com/open?id=1dLhmqEb4asv2ik8wORemtSHFGv-tea7p https://drive.google.com/open?id=1mL2d5o_e-eLLZ_nCdPlzcn903izm6P
12.	Схема движения транспорта	1	
13.	Ещё о схемах движения	1	
14.	Знакомство с диаграммами	1	
15.	Различные виды диаграмм	1	
16.	Схемы и диаграммы	1	
17.	Повторение	1	
	Алгоритмы	8	https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/10/mr_2_ur_17-24.pdf
18.	Знакомство с алгоритмами	1	
19.	Алгоритмы с условием	1	
20.	Различные виды условий	1	
21.	Ситуационные алгоритмы	1	
22.	Составление алгоритмов	1	
23.	Алгоритмы для сортировки	1	
24.	Решаем задачи с алгоритмами	1	
25.	Решаем задачи с алгоритмами	1	
	Шаги и события	8	https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/10/mr_2_ur_25-32.pdf
26.	Порядок действий для нескольких исполнителей	1	

27.	Алгоритм для двух исполнителей	1	
28.	Алгоритм алфавитного шифрования	1	
29.	Алфавитное шифрование со смещением	1	
30.	Пересечение исполнителей	1	
31.	Параллельные алгоритмы для достижения одного результата	1	
32.	Алгоритмы, управляемые событиями	1	
33.	Проверочная работа	1	
34.	Повторение	1	

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
	Текст как источник информации	8	https://lbz.ru/metodist/authors/informatika/10/mr_3_ur_1-8.pdf
1.	Текст как источник информации	1	http://www.dpavlov4ever.ru/images/todown/IDV_1gen/class_3_part_1_lesson_1.zip
2.	Как найти в тексте нужную информацию	1	http://www.dpavlov4ever.ru/images/todown/IDV_1gen/class_3_part_1_lesson_2.zip
3.	Правила набора текста на компьютере	1	http://www.dpavlov4ever.ru/images/todown/IDV_1gen/class_3_part_1_lesson_3.zip
4.	Представление текстов в разном виде	1	http://www.dpavlov4ever.ru/images/todown/IDV_1gen/class_3_part_1_lesson_4.zip https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10729671?menuReferrer=catalogue
5.	Составляем разные виды текстов	1	http://www.dpavlov4ever.ru/images/todown/IDV_1gen/class_3_part_1_lesson_5.zip
6.	Учимся работать с различными видами информации	1	http://www.dpavlov4ever.ru/images/todown/IDV_1gen/class_3_part_1_lesson_6.zip
7.	Обрабатываем текстовую информацию	1	http://www.dpavlov4ever.ru/images/todown/IDV_1gen/class_3_part_1_lesson_7.zip
8.	Обрабатываем текстовую информацию	1	
	Систематизация информации	9	
9.	Знакомство со множествами	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7542063?menuReferr

			er=catalogue
10.	Отношения множеств	1	
11.	Схемы путей	1	
12.	Схемы и таблицы путей	1	
13.	Знакомство с графиками	1	
14.	Графики и диаграммы	1	
15.	Различные способы наглядной обработки данных	1	
16.	Различные способы наглядной обработки данных	1	
17.	Повторение	1	
	Алгоритмы	8	
18.	Алгоритмы	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4112526?menuReferrer=catalogue
19.	Свойства алгоритмов	1	
20.	Свойства алгоритмов	1	
21.	Переменные в алгоритмах	1	
22.	Понятность алгоритма	1	
23.	События в алгоритмах	1	
24.	Составляем алгоритмы	1	
25.	Составляем алгоритмы	1	
	Алгоритмы и исполнители	9	
26.	Алгоритмы с условием	1	
27.	Алгоритмы с условием	1	
28.	Группы команд. Циклические алгоритмы	1	
29.	Циклические алгоритмы	1	
30.	Циклические алгоритмы	1	
31.	Алгоритмы и исполнители	1	
32.	Алгоритмы и исполнители	1	
33.	Проверочная работа	1	
34.	Повторение	1	

4 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
	Наглядное представление информации	8	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10707493?menuReferrer=catalogue
1.	Круговые диаграммы	1	http://www.dpavlov4ever.ru/images/todown/IDV_1gen/class_4_part_1_lesson_1.zip
2.	Линейчатые и столбчатые диаграммы	1	
3.	Диаграммы с накоплением и графики	1	http://www.dpavlov4ever.ru/images/todown/IDV_1gen/class_4_part_1_lesson_3.zip

4.	Решение информационных задач при помощи схем	1	
5.	Решение информационных задач при помощи схем и таблиц	1	http://www.dpavlov4ever.ru/images/todown/IDV_1gen/class_4_part_1_lesson_5.zip https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/10657830?menuReferrer=catalogue
6.	Решение информационных задач при помощи схем и диаграмм	1	
7.	Наглядные способы решения информационных задач	1	
8.	Повторение	1	
	Мультимедиа и инфографика	9	
9.	Знакомство с инфографикой	1	
10.	Области применения инфографики	1	
11.	Навыки использования инфографики	1	
12.	Звуки в мире информации	1	
13.	Видео как источник информации	1	
14.	Знакомство с мультимедиа	1	
15.	Задания с мультимедиа и инфографикой	1	
16.	Задания с мультимедиа и инфографикой	1	
17.	Повторение	1	
	Алгоритмы и исполнители	8	
18.	Алгоритмы и исполнители	1	https://uchebnik.mos.ru/material/view/atomic_objects/8545387?menuReferrer=catalogue
19.	Алгоритмы и исполнители	1	
20.	Алгоритмы и исполнители	1	
21.	Алгоритмы и исполнители	1	
22.	Алгоритмы и исполнители	1	
23.	Алгоритмы и исполнители	1	
24.	Алгоритмы и исполнители	1	
25.	Алгоритмы и исполнители	1	
	Программирование и управление	9	
26.	Программирование и управление. Калькулятор	1	
27.	Программирование и управление. Калькулятор	1	
28.	Управление несколькими исполнителями	1	
29.	Случайность и управление	1	
30.	Подсчёт событий	1	
31.	Решение обратных задач с алгоритмами и	1	

	программированием		
32.	Алгоритмы и программы	1	
33.	Проверочная работа	1	
34.	Повторение	1	

2.1.9 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

[К содержанию](#)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

1.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ.

Раздел 1. Ты учишься изображать

Изображения, созданные художниками, встречаются всюду в нашей повседневной жизни и влияют на нас. Каждый ребёнок тоже немножко художник, и, рисуя, он учится понимать окружающий его мир и других людей. Видеть – осмысленно рассматривать окружающий мир – надо учиться, и это очень интересно; именно умение видеть лежит в основе умения рисовать. Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета, в объёме. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей.

Раздел 2. Ты украшаешь

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой.

Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения – мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

Раздел 3. Ты строишь

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и её роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки – олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т.е. построение предмета.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

Раздел 4. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Общие начала всех пространственно-визуальных искусств – пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка – разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создаёт.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно-образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

ИСКУССТВО И ТЫ. 2 класс

Раздел 1. Как и чем работает художник

Представление о разнообразии художественных материалов, которые использует в своей работе художник. Выразительные возможности художественных материалов. Особенности, свойства и характер различных материалов.

Цвет: основные, составные, дополнительные цвета. Смешение красок. Роль черной и белой красок. Ритм линий, ритм пятен. Лепка. Моделирование из бумаги. Коллаж.

Раздел 2. Реальность и фантазия

Для изображения реальности необходимо воображение. Для создания фантастического образа необходима опора на реальность. Значение фантазии и воображения для творчества художника.

Изображение реальных и фантастических животных. Изображение узоров, увиденных в природе, и орнаментов для украшения человека. Изображение фантазийных построек.

Развитие духовной и эмоциональной сферы ребенка через общение с природой.

Раздел 3. О чём говорит искусство

Важнейшая тема курса. Искусство выражает чувства человека, его понимание и отношение к тому, что он изображает, украшает и строит.

Изображение состояний (настроений) в природе. Изображение доброго и злого сказочного образа. Украшения, характеризующие контрастных по характеру, по их намерениям персонажей. Постройки для добрых и злых, разных по характеру сказочных героев.

Раздел 4. Как говорит искусство

Средства образной выразительности в изобразительном искусстве.

Эмоциональное воздействие цвета: теплое - холодное, звонкое и глухое звучание цвета. Выразительные возможности линии. Понятие ритма; ритм пятен, линий.

Выразительность соотношения пропорций. Выразительность фактур.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства служат выражению мыслей и чувств художника.

ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС. 3 класс

Раздел 1. Искусство в твоём доме

В каждой вещи, в каждом предмете, которые наполняют наш дом, заложен труд художника. В чем состоит эта работа художника? Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, или деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие – для отдыха; одни служат детям, другие – взрослым. Как выглядят вещи, решает художник и тем самым создает пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором отражаются наши представления о жизни. Каждый человек тоже бывает в роли художника.

Братья – Мастера выясняют, что же каждый из них сделал в ближайшем окружении ребёнка. В итоге становится ясно, что без участия Мастеров не создавался ни один предмет дома, не было бы и самого дома.

Раздел 2. Искусство на улицах твоего города

Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

Разнообразные проявления деятельности художника и его верных помощников Братьев-Мастеров в создании облика города (села), в украшении улиц, скверов, площадей. Красота старинной архитектуры –памятников культуры.

Атрибуты современной жизни города: витрины, парки, скверы, ажурные ограды, фонари, разнообразный транспорт. Их образное решение.

Единство красоты и целесообразности. Роль выдумки и фантазии в творчестве

художника, создающего художественный облик города.

Раздел 3. Художник и зрелище

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств.

Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища.

Деятельность художника в театре в зависимости от вида зрелища или особенностей работы (плакат, декорация, занавес). Взаимодействие в работе театрального художника разных видов деятельности: конструктивной (постройка), декоративной (украшение), изобразительной (изображение).

Создание театрализованного представления или спектакля с использованием творческих работ детей.

Раздел 4. Художник и музей

Художник работает в доме, на улице, на празднике, в театре. Это все прикладные виды работы художника. А еще художник создает произведения, в которых, изображая мир, он размышляет о нем и выражает свое отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях.

Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства.

Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов. Знакомство с музеем родного города. Участие художника в организации музея.

КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ). 4 класс

Раздел 1. Истоки родного искусства

Знакомство с истоками родного искусства – это знакомство со своей Родиной. В постройках, предметах быта, в том, как люди одеваются и украшают одежду, раскрывается их представление о мире, красоте человека.

Роль природных условий в характере традиционной культуры народа. Гармония жилья с природой. Природные материалы и их эстетика. Польза и красота в традиционных постройках.

Дерево как традиционный материал. Деревня – деревянный мир.

Изображение традиционной сельской жизни в произведениях русских художников. Эстетика труда и праздника.

Раздел 2. Древние города нашей Земли

Красота и неповторимость архитектурных ансамблей Древней Руси. Конструктивные особенности русского города-крепости. Крепостные стены и башни как архитектурные постройки. Древнерусский каменный храм. Конструкция и художественный образ, символика архитектуры православного храма.

Общий характер и архитектурное своеобразие древних русских городов (Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Ростов и др.). Памятники древнего зодчества Москвы. Особенности архитектуры храма и городской усадьбы. Соответствие одежды человека и окружающей его предметной среды.

Конструктивное и композиционное мышление, чувство пропорций, соотношения частей при формировании образа.

Раздел 3. Каждый народ – художник

Представление о богатстве и многообразии художественных культур мира.

Отношения человека и природы и их выражение в духовной сущности традиционной культуры народа, в особой манере понимать явления жизни. Природные материалы и их роль в характере национальных построек и предметов традиционного быта.

Выражение в предметном мире, costume, укладе жизни представлений о красоте и устройстве мира. Художественная культура – это пространственно-предметный мир, в

котором выражается душа народа.

Формирование эстетического отношения к иным художественным культурам. Формирование понимания единства культуры человечества и способности искусства объединять разные народы, способствовать взаимопониманию.

Раздел 4. Искусство объединяет народы.

От представлений о великом многообразии культур мира — к представлению о едином для всех народов понимании красоты и безобразия, коренных явлений жизни. Вечные темы в искусстве: материнство, уважение к старшим, защита Отечества, способность сопереживать людям, способность утверждать добро.

Изобразительное искусство выражает глубокие чувства и переживания людей, духовную жизнь человека. Искусство передает опыт чувств и переживаний от поколения к поколению. Восприятие произведений искусства – творчество зрителя, влияющее на его внутренний мир и представления о жизни.

Формы контроля:

- выполнение учащимися продуктивных заданий в альбомах,
- защита проектов; изготовление работ для участия в выставках;
- участие в конкурсах творческих работ.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

освоения программы учебного предмета *«Изобразительное искусство»* отражают:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме заданный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Учащийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Учащийся получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Учащийся научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Учащийся получит возможность научиться:

– *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

– *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

– *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Учащийся научится:

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Учащийся получит возможность научиться:

– *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

– *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

– *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*

– *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Изобразительное искусство», 1-4 классы

1 класс	
---------	--

№ п/п	Тема урока	При 1 часе в нед.	Информация об электронных учебно-методических материалах
Раздел 1. Ты учишься изображать			
1.	Тема 1.1. Изображения, красота всюду вокруг нас. Экскурсия «В парке».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6263/start/160876/
2.	Тема 1.2. Мастер Изображения учит видеть. Знакомство с понятием «форма». Форма листьев и деревьев.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/4352
3.	Тема 1.3. Изображать можно пятном. Тень как пример пятна, которое помогает увидеть форму.	1	https://learningapps.org/4974851
4.	Тема 1.4. Изображать можно в объеме. Лепка птиц и зверей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4053/main/169496/
5.	Тема 1.5. Изображать можно линией. Знакомство с понятиями «линия», «плоскость».	1	https://www.youtube.com/watch?v=Qw90n7A465k https://www.youtube.com/watch?v=1qe5l-bl-YVc
6.	Тема 1.6. Разноцветные краски.	1	https://learningapps.org/view16155624
7.	Тема 1.7. Изображать можно и то, что невидимо (настроение).	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/51274?menuReferrer=catalogue
8.	Тема 1.8. Художники и зрители (обобщение темы). Картина. Скульптура.	1	https://learningapps.org/view25098800
9.	Тема 1.9. Художники и зрители (обобщение темы). Художественный музей.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9751105?menuReferrer=catalogue
Раздел 2. Ты украшаешь			
10.	Тема 2.1. Мир полон украшений. Работа с акварелью.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9619539?menuReferrer=catalogue
11.	Тема 2.2. Цветы.	1	https://learningapps.org/view10786678 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6244972
12.	Тема 2.3. Красоту надо уметь замечать. Наблюдение за многообразием и красотой форм, узоров, расцветок и фактур в природе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5000/main/189912/
13.	Тема 2.4. Узоры на крыльях. Ритм пятен.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/119520?menuReferrer=catalogue
14.	Тема 2.5. Красивые рыбы. Монотипия.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/199701?menuReferrer=catalogue https://www.youtube.com/watch?v=4WAs7cP1eic
15.	Тема 2.6. Украшения птиц. Объёмная аппликация.	1	https://learningapps.org/view18661058 https://www.youtube.com/watch?v=RbipkNDNqUA
16.	Тема 2.7. Как украшает себя человек. Различение природных и	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3716/start/168876/

	изобразительных мотивов в орнаменте.		
17.	Тема 2.8. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4994/subject/art/182134/ https://www.youtube.com/watch?v=XL8f0plRUvE
Раздел 3 Ты строишь			
18.	Тема 3.1. Постройки в нашей жизни. Знакомство с архитектурой и дизайном.	1	https://www.youtube.com/watch?v=ULL-O8PHkk0
19.	Тема 3.2. Дома бывают разными. Составные части дома и разнообразие их форм.	1	https://www.youtube.com/watch?v=m-12rOyfYrk
20.	Тема 3.3. Домики, которые построила природа. Многообразие природных построек, их формы и конструкции.	1	https://www.youtube.com/watch?v=ULJQBumBXo4
21.	Тема 3.4. Форма и конструкции природных домиков.	1	https://www.youtube.com/watch?v=bhTIYBvt-oE
22.	Тема 3.5. Дом снаружи и внутри.	1	https://www.youtube.com/watch?v=8S_kG8SSwgk
23.	Тема 3.6. Внутреннее устройство дома.	1	
24.	Тема 3.7. Строим город.	1	https://learningapps.org/13551317 https://www.youtube.com/watch?v=VEM6akFGxtE
25.	Тема 3.8. Все имеет свое строение.	1	https://www.youtube.com/watch?v=2aDGfEhuLZI
26.	Тема 3.9. Строим вещи. Знакомство с работой дизайнера.	1	https://www.youtube.com/watch?v=g_Gb0sIKuuE
27.	Тема 3.10. Город, в котором мы живем (обобщение темы).	1	https://www.youtube.com/watch?v=6nsDJlvegPM
28.	Тема 3.11. Прогулка по родному городу.	1	
Раздел 4. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу			
29.	Тема 4.1. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	1	https://www.youtube.com/watch?v=4FY4pfZREMw
30.	Тема 4.2. Праздник весны. Праздник птиц. Конструирование из бумаги.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3736/main/189972/
31.	Тема 4.3. Сказочная страна. Создание панно.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4996/main/325959/ https://learningapps.org/view1344741
32.	Тема 4.4. Времена года.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/181148?menuReferrer=catalogue
33.	Тема 4.5. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7492389?menuReferrer=catalogue

2 класс			
Раздел 1. Как и чем работает художник			
1.	Тема 1.1. Три основных цвета – желтый, красный, синий.	1	https://learningapps.org/view7606068 https://uchebnik.mos.ru/material/app/83215?menuReferrer=catalogue
2.	Тема 1.2. Белая и чёрная краски.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/s

			tart/223323/ https://www.youtube.com/watch?v=d2MfyCwchTg
3.	Тема 1.3. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.	1	https://www.youtube.com/watch?v=sm68Ookw8mY
4.	Тема 1.4. Выразительные возможности аппликации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=p6x8PBd1wQc
5.	Тема 1.5. Выразительные возможности графических материалов.	1	https://www.youtube.com/watch?v=9aN7eWPPSWs
6.	Тема 1.6. Выразительность материалов для работы в объеме.	1	https://www.youtube.com/watch?v=l7RHFiLFpyU
7.	Тема 1.7. Выразительные возможности бумаги.	1	https://www.youtube.com/watch?v=E3H_x-9eAI8
8.	Тема 1.8. Неожиданные материалы (обобщение темы).	1	https://www.youtube.com/watch?v=iD4mNs2JtLM
Раздел 2. Реальность и фантазия			
9.	Тема 2.1. Изображение и реальность.	1	https://www.youtube.com/watch?v=mKCOyAd8sGQ
10.	Тема 2.2. Изображение и фантазия.	1	https://www.youtube.com/watch?v=csp14wE54IU
11.	Тема 2.3. Украшение и реальность.	1	https://www.youtube.com/watch?v=BLOn1oIZAgQ
12.	Тема 2.4. Украшение и фантазия.	1	https://www.youtube.com/watch?v=5C9cjQC9p6k
13.	Тема 2.5. Постройка и реальность.	1	https://www.youtube.com/watch?v=dr10nd-D2n8
14.	Тема 2.6. Постройка и фантазия.	1	
15.	Тема 2.7. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).	1	https://www.youtube.com/watch?v=etlCNIVH5s
Раздел 3. О чём говорит искусство			
16.	Тема 3.1. Изображение природы в различных состояниях.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/s tart/284055/
17.	Тема 3.2. Изображение характера животных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/s tart/284281/ https://www.youtube.com/watch?v=xJ-1ePQByj8
18.	Тема 3.3. Знакомство с анималистическими изображениями.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/s tart/284281/
19.	Тема 3.4. Изображение характера человека: женский образ.	1	https://www.youtube.com/watch?v=MKYqv4ecpsE
20.	Тема 3.5. Изображение характера человека: мужской образ.	1	https://www.youtube.com/watch?v=fbdG6JDYNL4
21.	Тема 3.6. Образ человека в скульптуре.	1	https://www.youtube.com/watch?v=kJeYvpDvT9o
22.	Тема 3.7. Человек и его украшения.	1	https://www.youtube.com/watch?v=LVTV0mBBZek
23.	Тема 3.8. О чём говорят украшения.	1	https://www.youtube.com/watch?v=6uy6yCDwPOk
24.	Тема 3.9. Образ здания.	1	https://www.youtube.com/watch?v=83K

			1LG5MGHg
25.	Тема 3.10. Образы зданий и окружающей жизни.	1	https://www.youtube.com/watch?v=j58LkvhOO-k
26.	Тема 3.11. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).	1	
Раздел 4. Как говорит искусство			
27.	Тема 4.1. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.	1	https://www.youtube.com/watch?v=51PL7wd9VPI
28.	Тема 4.2. Тихие и звонкие цвета.	1	https://www.youtube.com/watch?v=x6UITiRCylc
29.	Тема 4.3. Что такое ритм линий?	1	https://www.youtube.com/watch?v=hNO7q3wllDA
30.	Тема 4.4. Характер линий.	1	https://www.youtube.com/watch?v=N5S4OL3jY6k
31.	Тема 4.5. Ритм пятен.	1	https://www.youtube.com/watch?v=ljfkYsSoJNQ
32.	Тема 4.6. Пропорции выражают характер.	1	https://www.youtube.com/watch?v=9obWCWLJdly
33.	Тема 4.7. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.	1	https://www.youtube.com/watch?v=cDBdeRhxx8A
34.	Тема 4.8. Обобщающий урок года.	1	
3 класс			
Раздел 1. Искусство в твоём доме			
1.	Тема 1.1. Твои игрушки.	1	https://www.youtube.com/watch?v=XTPd_38SkZs
2.	Тема 1.2. Посуда у тебя дома.	1	https://learningapps.org/1279336 https://www.youtube.com/watch?v=oz4TjSam0b0
3.	Тема 1.3. Обои и шторы у тебя дома.	1	https://www.youtube.com/watch?v=zOTZdfgWCEI
4.	Тема 1.4. Мамин платок.	1	https://www.youtube.com/watch?v=X5OoqL9CpSc
5.	Тема 1.5. Твои книжки.	1	https://www.youtube.com/watch?v=bDsT1vOu6Lc
6.	Тема 1.6. Твои книжки.	1	https://www.youtube.com/watch?v=bDsT1vOu6Lc
7.	Тема 1.7. Открытки.	1	https://www.youtube.com/watch?v=K_1zFLP0Uho
8.	Тема 1.8. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).	1	https://www.youtube.com/watch?v=RpADvJ8JMzw
Раздел 2. Искусство на улицах твоего города			
9.	Тема 2.1. Памятники архитектуры.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/s tart/273315/ https://www.youtube.com/watch?v=8zDofjs9y7A
10.	Тема 2.2. Парки, скверы, бульвары.	1	https://www.youtube.com/watch?v=-jPfJSKow6Y
11.	Тема 2.3 Ажурные ограды.	1	https://www.youtube.com/watch?v=K8t

			rdIbJXyw
12.	Тема 2.4. Волшебные фонари.	1	https://www.youtube.com/watch?v=WX_TJkcJEI3E
13.	Тема 2.5. Витрины.	1	https://www.youtube.com/watch?v=Wy_YIVxiJqE4
14.	Тема 2.6. Удивительный транспорт.	1	https://learningapps.org/view7487677
15.	Тема 2.7. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).	1	https://www.youtube.com/watch?v=UH_o_UHKg0VU
Раздел 3. Художник и зрелище			
16.	Тема 3.1. Художник в цирке.	1	https://www.youtube.com/watch?v=4zV_DRbtRmTQ
17.	Тема 3.2. Художник в театре.	1	https://www.youtube.com/watch?v=NC_AZso_IOMg
18.	Тема 3.3. Художник-создатель сценического мира.	1	
19.	Тема 3.4. Театр кукол.	1	https://www.youtube.com/watch?v=fRw_VHRfMOOU
20.	Тема 3.5. Образ куклы, её конструкция и костюм.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5005/s_tart/284403/
21.	Тема 3.6. Маски.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3858/s_tart/207855/
22.	Тема 3.7. Условность языка масок, их декоративная выразительность.	1	
23.	Тема 3.8. Афиша и плакат.	1	https://learningapps.org/view8140593
24.	Тема 3.9. Праздник в городе.	1	https://www.youtube.com/watch?v=XgT_VIYKMw3U
25.	Тема 3.10. Элементы праздничного украшения города.	1	https://infourok.ru/urok-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-izobrazhenie-narodnyh-prazdnikov-prazdnik-v-gorode-3-klass-umk-shkola-rossii-4317446.html
26.	Тема 3.11. Школьный карнавал (обобщение темы).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5005/s_tart/284403/
Раздел 4. Художник и музей			
27.	Тема 4.1. Музей в жизни города.	1	https://www.youtube.com/watch?v=sH_WqdKJK9fU
28.	Тема 4.2. Картина - особый мир. Картина-пейзаж.	1	https://www.youtube.com/watch?v=khy_D0mCFhoM
29.	Тема 4.3. Картина-портрет.	1	https://www.youtube.com/watch?v=ncC_deKl53cc
30.	Тема 4.4. Картина-натюрморт.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3868/s_tart/228487/
31.	Тема 4.5. Картины исторические и бытовые.	1	https://www.youtube.com/watch?v=pna_Do4E2clM
32.	Тема 4.6. Учимся смотреть картины.	1	https://www.youtube.com/watch?v=_2w_pD7pGYWs
33.	Тема 4.7. Скульптура в музее и на улице.	1	https://www.youtube.com/watch?v=bZk_UCP3Nda8
34.	Тема 4.8. Художественная выставка (обобщение темы).	1	

4 класс			
Раздел 1. Истоки родного искусства			
1.	1.1. Пейзаж родной земли.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3902/s tart/223469/
2.	1.2. Красота природы в произведениях русской живописи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5008/s tart/223495/
3.	1.3. Образ традиционного русского дома (избы)	1	https://www.youtube.com/watch?v=XXt0jOAx3kw
4.	1.4. Деревня - деревянный мир	1	https://www.youtube.com/watch?v=wiLCNq4KUvg
5.	1.5. Образ красоты человека (женский образ)	1	https://www.youtube.com/watch?v=f-5LnD2E_4g
6.	1.6. Образ красоты человека (мужской образ)	1	https://www.youtube.com/watch?v=nNMh4WahfK0
7.	1.7. Народные праздники	1	https://www.youtube.com/watch?v=D1A0D-uA_eo
8.	1.8. Народные праздники (обобщение темы).	1	
Раздел 2 . Древние города нашей Земли			
9.	2.1. Родной угол. Древнерусский город крепость	1	https://www.youtube.com/watch?v=8RLVb_ddh-g
10.	2.2. Древние соборы.	1	https://www.youtube.com/watch?v=5Zd5qing0ZU
11.	2.3. Города Русской земли.	1	https://tepka.ru/izo_4/12.html
12.	2.4. Древнерусские воины-защитники.	1	https://www.youtube.com/watch?v=YyXSFY9Rpe4
13.	2.5. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.	1	https://www.youtube.com/watch?v=sOPGTnqv6fE
14.	2.6. Узорочье теремов.	1	https://www.youtube.com/watch?v=7RZx_uQWZXY
15.	2.7. Пир в теремных палатах (обобщение темы).	1	https://www.youtube.com/watch?v=MO2ybXO7jlg
Раздел 3. Каждый народ — художник			
16.	3.1. Страна восходящего солнца. Образ японских построек.	1	https://www.youtube.com/watch?v=jX1OPn-mPLE
17.	3.2. Образ человека, характер одежды в японской культуре	1	https://www.youtube.com/watch?v=txCgvkh9jffY
18.	3.3. Отношение к красоте природы в японской культуре.	1	https://www.youtube.com/watch?v=x6dL4hFtzjI
19.	3.4. Народы гор и степей.	1	https://www.youtube.com/watch?v=_ePgJ9ku0KQ
20.	3.5. Города в пустыне	1	https://www.youtube.com/watch?v=tLIHMMZutM
21.	3.6. Древняя Эллада. Образ красоты древнегреческого человека	1	https://www.youtube.com/watch?v=ZgFVQsv-r8
22.	3.7. Древняя Эллада. Древнегреческая архитектура	1	https://youtu.be/LI57OtUou7o
23.	3.8. Древняя Эллада. Олимпийские игры в древней Греции	1	https://www.youtube.com/watch?v=AF L5r-5CCSA

24.	3.9. Европейские города Средневековья (архитектура)	1	https://www.youtube.com/watch?v=GfjschPMIac
25.	3.10. Средневековые готические костюмы	1	https://www.youtube.com/watch?v=wLk4v2Lgio
26.	3.11. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).	1	https://www.youtube.com/watch?v=84Yzvqhsdt8
Раздел 4. Искусство объединяет народы			
27.	4.1. Материнство.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9402967?menuReferrer=catalogue
28.	4.2. Мудрость старости.	1	https://www.youtube.com/watch?v=h16DyLmc7oM
29.	4.3. Мудрость старости.	1	https://www.youtube.com/watch?v=N-rCYH1iEkk
30.	4.4. Сопереживание.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/230183?menuReferrer=catalogue
31.	4.5. Герои - защитники.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5016/s tart/273627/
32.	4.6. Юность и надежды.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4990/s tart/273521/
33.	4.7. Искусство народов мира (обобщение темы).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4569/s tart/273758/
34.	4.8. Каждый народ – художник. Итоги года	1	https://www.youtube.com/watch?v=YVgkhyaDsoo
	ИТОГО:	135 ч	

[К содержанию](#)

2.1.10 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

1.Содержание учебного предмета

Основное содержание предмета представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная

природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

№ модуля	Тема	Содержание
1 класс		
Музыка вокруг нас	Путешествие по волшебному музыкальному царству	Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. Хоровод, хор.
	«И Муза вечная со мной!»	
	Хоровод муз	
	Повсюду музыка слышна	
	Душа музыки – мелодия	
	Музыка осени	

	Сочини мелодию	<p>Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Мелодия – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: песня, танец, марш на примере пьес из «Детского альбома» П.И.Чайковского.</p> <p>Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции. Музыкальные инструменты русского народа – свирели, дудочки, рожок, гусли. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».</p> <p>Наблюдение народного творчества. Знакомство с народным былинным сказом “Садко”. Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гуслиями. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А.Римского-Корсакова дать понятия «композиторская музыка».</p> <p>Развитие музыки в исполнении. Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.</p> <p>Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями. Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа и народными обычаями празднования церковного праздника - Рождества Христова. Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.</p>
	«Азбука, азбука каждому нужна...»	
	Музыкальная азбука	
	Музыкальные инструменты. Народные инструменты	
	«Садко». Из русского былинного сказа	
	Музыкальные инструменты Звучащие картины	
	Разыграй песню	
	Пришло Рождество, начинается торжество Родной обычай старины	
	Добрый праздник среди зимы	
	Повторение пройденного материала	
Музыка и ты	Край, в котором ты живешь	<p>Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова-краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке.</p>
	Поэт, художник, композитор	
	Музыка утра	
	Музыка вечера	

Музыкальные портреты	Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.
К. Сен-Санс «Карнавал животных»	Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.
Мамин праздник	Сочинения отечественных композиторов о Родине. Россия- Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие “Родина” - через эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства.
У каждого свой музыкальный инструмент. Музыкальные инструменты.	Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли. Гордость за свою родину. Музыка о родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь.
Музыкальные инструменты	Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.
«Чудесная лютня» (По алжирской сказке). Звучащие картины.	
Музыка в цирке	Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение.
Дом, который звучит	Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.
Опера-сказка.	
Музы не молчали	Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость. Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер - поют, герои балета - танцуют. Пение и танец объединяет музыка.
«Ничего на свете лучше нету...»	Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах “встречаются” песенная, танцевальная и маршевая музыка.
Афиша. Программа	
Повторение пройденного материала	Музыка для детей: мультфильмы. Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.
2 класс	

Россия – Родина моя	Мелодия.	<p>Песенность, как отличительная черта русской музыки. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (<i>освоение куплетной формы: запев, припев</i>). Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе.</p>
	Гимн России.	<p>Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.</p>
День, полный	Музыкальные инструменты (фортепиано)	<p>Музыкальные инструменты (<i>фортепиано</i>). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П.Чайковского и С.Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.</p>
	Природа и музыка.	
	Прогулка	
	Танцы...Танцы...Танцы...	

	Эти разные марши. Звучащие картины.	
	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	
О России петь – что стремит ся в храм	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов. Оркестр народных инструментов. Региональные музыкально-поэтические традиции. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Различные виды музыки: хоровая, оркестровая. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Народные песнопения.
	Святые земли русской: Князь Александр Невский. Сергий Радонежский. Молитва	
	С Рождеством Христовым!	
Гори, гори ясно, чтобы не погасло	Русские народные инструменты.	Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, <i>пляски, наигрыши</i> . Формы построения музыки: вариации. Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, <i>хороводы</i> , игры-драматизации. При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».
	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	
	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	
	Проводы зимы. Встреча весны.	

В музыкальном театре	Детский музыкальный театр. Опера. Балет	Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г. Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.
	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	
	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	
	Увертюра. Финал.	
В концертном зале	Симфоническая сказка. С.Прокофьев «Петя и волк».	Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Знакомство учащихся с творчеством великого австрийского композитора В.А.Моцарта. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (<i>орган</i>). Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп). Песня, танец, марш.
	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	
	Звучит нестареющий Моцарт. Симфония № 40. Увертюра.	
Чтоб музыкантом быть, так надобно у	Волшебный цветик-семицветик.	
	Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах.	
	Все в движении. «Попутная песня».	
	Музыка учит людей понимать друг друга.	
	Два лада. Легенда. Природа и музыка.	

	Печаль моя светла.	
	Первый. Мир композитора (П. Чайковский, С. Прокофьев).	
3 класс		
Россия –Родина моя	Природа и музыка. Звучащие картины.	<p>Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия).</p> <p>Песенность, как отличительная черта русской музыки. Углубляется понимание мелодии как основы музыки – ее души.</p> <p>Выразительность и изобразительность в музыке. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Романс. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников.</p>
	Виват, Россия! Наша слава – русская держава.	
	С. Прокофьев Кантата «Александр Невский»	
	Опера «Иван Сусанин». «Да будет вовеки веков сильна...»	<p>Знакомство учащихся с жанром канта. Народные музыкальные традиции Отечества. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Солдатская песня. Патриотическая тема в русских народных песнях. Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки.</p> <p>Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский». Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки.</p> <p>Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Образ защитника Отечества в опере М.И. Глинки «Иван Сусанин».</p>

День, полный событий	Утро	Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность. Выразительность и изобразительность в музыкальных произведениях П. Чайковского «Утренняя молитва» и Э. Грига «Утро».
	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Портрет в музыке.
	«В детской». Игры и игрушки.	Выразительность и изобразительность в музыке. Интонационная выразительность. Детская тема в произведениях М.П. Мусоргского.
	На прогулке. Вечер	Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С. Прокофьева, П. Чайковского, Э. Грига, М. Мусоргского).
О России петь – что стремит ся в храм	«Радуйся, Мария!» «Богородице Дево, радуйся!»	Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.
	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.
	Святые земли Русской.	Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. Святые земли Русской. Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений третьеклассников за 2 четверть. Музыка на новогоднем празднике.
Гори, гори ясно, чтобы	Настрою гусли на старинный лад... Былины.	Музыкальный и поэтический фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества.

не	Певцы русской старины – Баян, Садко	<p>Жанр былины.</p> <p>Музыкальный и поэтический фольклор России. Народная и профессиональная музыка. Певцы – гуслиры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов (М. Глинки, Н. Римского-Корсакова).</p>
	Лель, мой Лель... Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	Музыкальный и поэтический фольклор России: обряды. Народная и профессиональная музыка. Народные традиции и обряды в музыке русского композитора Н. Римского-Корсакова.
В музыкальном театре.	Опера «Руслан и Людмила» М. Глинки. «Я славил лирою преданья». Фарлаф. Увертюра.	Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведения. Певческие голоса. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере М. Глинки «Руслан и Людмила».
	Опера «Орфей и Эвридика» К. Глюка.	
	Опера «Снегурочка» Н. Римского - Корсакова. Волшебное дитя природы. «Полна чудес могучая природа...» В заповедном лесу.	Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности. Интонационно-образное развитие в опере К. Глюка «Орфей и Эвридика».
	Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу.	Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.
	В современных ритмах (мюзиклы).	Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере Н. Римского-Корсакова «Снегурочка» и во вступлении к опере «Садко» «Океан – море синее».
В концертном	Музыкальное состязание (концерт).	Балет. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Интонационно-образное развитие в балете П.И. Чайковского «Спящая красавица». Контраст.
		Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров. Мюзикл. Мюзикл как жанр легкой музыки.
		Различные виды музыки: инструментальная. Концерт. Композитор – исполнитель – слушатель. Жанр

зале.	Музыкальные инструменты – флейта. Звучащие картины.	инструментального концерта. Музыкальные инструменты.
	Музыкальные инструменты – скрипка.	Выразительные возможности флейты.
	Сюита «Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта.	Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за 3 четверть.
	Мир Бетховена: выявление особенностей музыкального языка композитора.	Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Развитие музыки – движение музыки.
	Симфония №3 («Героическая») Л. Бетховена.	Песенность, танцевальность, маршевость. Контрастные образы сюиты Э. Грига «Пер Гюнт».
Чтоб музыкан том быть, так надобно уменье	Чудо – музыка. Острый ритм – джаза звуки.	Симфония. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Контрастные образы симфонии Л. Бетховена. Музыкальная форма (трехчастная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.
	«Люблю я грусть твоих просторов» Мир Прокофьева	Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Композитор-исполнитель – слушатель. Джаз – музыка XX века. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка – источник вдохновения и радости.
	Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский) «Прославим радость на земле».	Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Сходство и различие музыкальной речи Г. Свиридова, С. Прокофьева, Э. Грига, М. Мусоргского. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Выразительность и изобразительность в музыке. Сходство и различие музыкальной речи Э. Грига и П. Чайковского. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Композитор – исполнитель – слушатель. Обобщение музыкальных впечатлений третьеклассников за полугодие и год. Составление афиши и программы

		концерта. Исполнение выученных и любившихся песен всего учебного года.
4 класс		
Россия– Родина моя	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...»	Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Общность интонаций народной музыки. Роль исполнителя в донесении музыкального произведения до слушателя. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве. Особенности тембрового звучания различных певческих голосов и их исполнительские возможности. Музыкальный фольклор как особая форма самовыражения. Связь народного пения с родной речью (навык пения способом «пения на распев»). Способность музыки в образной форме передать настроения, чувства, характер человека, его отношение к природе, к жизни. Интонация – источник элементов музыкальной речи. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Многообразие жанров народных песен. Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств.
	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	
	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	
	Я пойду по полю белому... «На великий праздник собралась Русь!»	
О Рисии петь – что стремит ся в храм	Святые земли Русской. Илья Муромец	Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. («Богородице Дево, радуйся!» С.В. Рахманинов). Церковные песнопения: тропарь, молитва, величание. («Ангел вопияше» П. Чесноков – молитва). Музыка в народных обрядах и обычаях.
День, полный событий	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»	Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А. С. Пушкина, в музыке русских композиторов (Г. Свиридов, П. Чайковский) и в изобразительном искусстве (В. Попков «Осенние дожди»). Выразительность и изобразительность в музыке. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе. Песенность, танцевальность, маршевость. Выразительность и изобразительность. Особенности звучания различных видов оркестров: симфонического. Тембровая окраска музыкальных инструментов. Композитор как создатель музыки. Выразительность и изобразительность в музыке.
	Образы моря в творчестве А.С.Пушкина	
	«Что за прелесть эти сказки!» Три чуда.	
	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	

		Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции Отечества. Выразительность и образительность в музыке. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе.
Гори, гори ясно, чтобы не погасло	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	Основные отличия народной и профессиональной музыки как музыки безымянного автора, хранящейся в коллективной памяти народа, и музыки, созданной композиторами. Тембровая окраска наиболее популярных в России музыкальных инструментов и их выразительные возможности. Народная и профессиональная музыка. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Музыкальные инструменты России, история их возникновения и бытования, их звучание в руках современных исполнителей. Музыка в народном стиле. Народная песня – летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Песни разных народов мира о природе, размышления о характерных национальных особенностях, отличающих музыкальный язык одной песни от другой. Особенности звучания различных видов оркестров: народных инструментов. Панорама музыкальной жизни родного края и музыкальные традиции, придающие самобытность его музыкальной культуре. Музыкальные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного края. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Народное музыкальное творчество разных стран мира.
	Оркестр русских народных инструментов. Музыкант-чародей. Белорусская народная сказка.	
В концертном зале	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо.	Музыкальные инструменты. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Вариации. Накопление музыкальных впечатлений, связанных с восприятием и исполнением музыки таких композиторов, как А.Бородин («Ноктюрн»), П.Чайковский («Вариации на тему рококо» для виолончели с оркестром). Различные виды музыки: инструментальная. Фортепианная сюита. («Старый замок» М.П.Мусоргский из сюиты «Картинки с выставки»). Различные виды музыки: вокальная, сольная. Выразительность и образительность в музыке. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве. Знакомство с жанром романса на примере творчества С.Рахманинова (романс «Сирень» С.Рахманинов). Знакомство с творчеством зарубежных композиторов-классиков: Ф. Шопен. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Формы построения музыки как обобщенное выражение
	Мусоргский М.П. «Старый замок».	
	«Не молкнет сердце чуткое Шопена». Танцы, танцы, танцы...	
	Л.Бетховен Патетическая соната.	
	Годы странствий. Царит гармония оркестра.	

		<p>художественно-образного содержания произведений</p> <p>Формы: одночастные, двух-и трехчастные, куплетные.</p> <p>Интонации народных танцев в музыке Ф.Шопена («Полонез №3», «Вальс №10», «Мазурка»).</p> <p>Знакомство с творчеством зарубежных композиторов-классиков: Л. Бетховен. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Различные виды музыки: инструментальная. Музыкальная драматургия сонаты. (Соната №8 «Патетическая» Л. Бетховен). Особенности звучания различных видов оркестров: симфонического. Различные виды музыки: оркестровая. Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений. Исполнение разученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах.</p>
День, полный событий	Зимнее утро. Зимний вечер.	<p>Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкально-поэтические образы. Лирика в поэзии А.С. Пушкина, в музыке русских композиторов</p>
В музыкальном театре	Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин».	<p>Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Драматургическое развитие в опере. Контраст. Основные темы – музыкальная характеристика действующих лиц. (Опера «Иван Сусанин» М. Глинка - интродукция, танцы из 2 действия, хор из 3 действия). Основные средства музыкальной выразительности. Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств. Линии драматургического развитие в опере «Иван Сусанин»</p> <p>(Сцена из 4 действия). Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Народная и профессиональная музыка. Знакомство с творчеством отечественных композиторов.</p>
	Бал в замке польского короля.	
	Опера «Иван Сусанин» «За Русь мы все стеной стоим!»	
	Опера «Иван Сусанин» Сцена в лесу.	
	Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.	
И.Стравинский Балет «Петрушка».		
Театр музыкальной комедии.		<p>Интонационно-образная природа музыкального искусства. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Песня – ария. Куплетно-вариационная форма. Вариационность. («Рассвет на Москве-реке», «И сходила младшенька» из оперы «Хованщина» М.Мусоргского). Учащиеся знакомятся еще с несколькими оперными</p>

		<p>фрагментами: повторяют вступление «Рассвет на Москве-реке» к опере «Хованщина» М. Мусоргского, разучивают песню Марфы «Исходила младешенька». Народная и профессиональная музыка. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов (М.Глинка, М.Мусоргский). Орнаментальная мелодика.</p> <p>Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперетта и мюзикл. Мюзикл, оперетта. Жанры легкой музыки. Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – балета. Народные музыкальные традиции Отечества. Народная и профессиональная музыка. Балет. (И.Ф.Стравинский «Петрушка»). Музыка в народном стиле.</p>
Чтоб музыкан том быть, так надобно уменье	Прелюдия	Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Различные жанры фортепианной музыки. («Прелюдия» С.В.Рахманинов, «Революционный этюд» Ф.Шопен).
	Исповедь души. Революционный этюд.	Развитие музыкального образа. Роль исполнителя в донесении музыкального произведения до слушателя. Музыкальное исполнение как способ творческого самовыражения в искусстве. Тембровая окраска наиболее популярных в России музыкальных инструментов и их выразительные возможности. Музыкальные инструменты. Выразительные возможности гитары. Композитор – исполнитель – слушатель. Многообразие жанров музыки. Авторская песня. Произведения композиторов-классиков («Шутка» И. Бах, «Патетическая соната» Л. Бетховен, «Утро» Э. Григ) и мастерство известных исполнителей («Пожелание друзьям» Б. Окуджава, «Песня о друге» В. Высоцкий).
	Мастерство исполнителя. В интонации скрыт человек.	«Зерно»- интонация как возможная основа музыкального развития. Выразительность и изобразительность музыкальной интонации и любимых песен всего учебного года.
	Музыкальные инструменты (гитара).	
О России – что стремится в храм	Праздников праздник. «Ангел вопияше».	Праздники Русской православной церкви. Пасха. Музыкальный фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. («Богородице Дево, радуйся!» С.В. Рахманинов). Церковные песнопения: тропарь, молитва, величание. («Ангел вопияше» П. Чесноков – молитва).
	Родной обычай старины. Светлый праздник.	
	Кирилл и Мефодий.	
	Народные праздники. «Троица».	Праздники Русской православной церкви. Пасха. Народные музыкальные традиции родного края. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Чтоб музыкан том быть, так надобно уменье	Н.А. Римский-Корсаков. Музыкальный сказочник.	Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Интонационное богатство мира. Интонационная выразительность музыкальной речи композиторов. Выразительность и изобразительность в музыке. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Музыкальные образы в произведении М.П. Мусоргского.
---	---	--

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

Предметные результаты (общие) изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Предметные результаты (по классам)

1 класс

Школьник научится:

- выделять существенные признаки музыкальных жанров простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов); умение устанавливать аналогии между шумовыми музыкальными инструментами, классифицировать их;
- выделять существенную информацию из песенного материала, фрагментов музыкальных спектаклей, мультфильмов и кинофильмов; развивать умение адекватно, осознанно и произвольно строить высказывания об услышанном и увиденном в соответствии с задачами общения, нормами родного языка и особенностями музыкального языка, включая воспроизведение текстов песенного материала;
- выделять и сохранять цель, заданную в виде образца-продукта действия (правила вокального исполнения, игры на музыкальных инструментах, инсценирования и импровизации), развивать ориентацию на образец и правило выполнения действия, формировать умения контролировать, корректировать, оценивать;
- создавать элементарные модели музыкальных инструментов, преобразовывать предлагаемые модели из лаборатории «Звук и тон»;

- определять цели и функции ученика исполнителя, формировать наиболее значимые для решения проблемы вопросы: выявлять проблему и оценивать предполагаемые способы ее решения: контролировать, корректировать действия партнера;
- понимать: жанры музыки (песня, танец, марш), особенности звучания знакомых музыкальных инструментов, основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
- ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);
- выявлять жанровое начало музыки;
- оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

2 -3 класс

Школьник научится:

- выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения различного образного содержания; позиция слушателя и исполнителя музыкальных произведений, первоначальные навыки оценки и самооценки музыкально-творческой деятельности; образ Родины, представление о ее богатой истории, героях – защитниках, о культурном наследии России; устойчивое положительное отношение к урокам музыки; интерес к музыкальным занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения музыки в собственной жизни; основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными музыкальными произведениями разных эпох, жанров, стилей; эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; представление о музыке и музыкальных занятиях как факторе, позитивно влияющем на здоровье, первоначальные представления о досуге.

- принимать и сохранять учебную, в т. ч. музыкально-исполнительскую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы; планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий; выполнять действия (в устной форме) опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир; эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных произведений разных жанров; осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкальной деятельности.

- осуществлять поиск нужной информации в словарики и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и музыкантах; самостоятельно работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради; передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях; использовать примеры музыкальной записи при обсуждении особенностей музыки; выбирать способы решения исполнительской задачи; соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения; соотносить содержание рисунков и схематических изображений с музыкальными впечатлениями; исполнять попевки, ориентируясь на запись ручным знаками и нотный текст.

- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения, используя разные речевые средства(монолог, диалог, письменно); выразительно исполняют музыкальные произведения, принимать активное участие в различных видах музыкальной деятельности; понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы о музыке; проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки; контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения;

понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач; понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми; принимать мнение, отличное от своей точки зрения; стремиться к пониманию позиции другого человека;

- ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, кант и т.д.);

- особенности звучания знакомых музыкальных инструментов и вокальных голосов;

- основные формы музыки и приемы музыкального развития;

- характерные особенности музыкального языка П.И.Чайковского, Мусоргского М.П., С. Прокофьева, Г. Свиридова, В.А.Моцарта, Бетховена Л.Э. Грига.;

- выявлять жанровое начало музыки;

- оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;

- определять средства музыкальной выразительности;

- определять основные формы музыки и приемы музыкального развития;

- понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;

- делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

4 класс

Школьник научится:

- выделять существенные признаки музыкальных жанров простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов); существенную информацию из песенного материала, фрагментов музыкальных спектаклей, мультфильмов и кинофильмов; выделять и сохранять цель, заданную в виде образца-продукта действия (правила вокального исполнения, игры на музыкальных инструментах, инсценирования и импровизации),

- развивать умение адекватно, осознанно и произвольно строить высказывания об услышанном и увиденном в соответствии с задачами общения, нормами родного языка и особенностями музыкального языка, включая воспроизведение текстов песенного материала;

- устанавливать аналогии между музыкальными инструментами, классифицировать их, закономерностями музыкального искусства;

- развивать ориентацию на образец и правило выполнения действия, формировать умения контролировать, корректировать, оценивать.

- создавать элементарные модели музыкальных инструментов, преобразовывать предлагаемые модели из лаборатории «Звук и тон»; ориентироваться в символах и знаках музыкальной грамоты.

- определять цели и функции ученика исполнителя, формировать наиболее значимые для решения проблемы вопросы: выявлять проблему и оценивать предполагаемые способы ее решения: контролировать, корректировать действия партнера;

- понимать взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр); музыку разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;

- ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, прелюдия и т.д.);

- определять тембровые и регистровые особенности звучания музыкальных инструментов симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов; тембров вокальных голосов; основные формы музыки и приемы музыкального развития; характерные особенности музыкального языка П.И.Чайковского, Мусоргского М.П., С. Прокофьева, Г. Свиридова, В.А.Моцарта, Бетховена, Л.Э. Грига, Ф.Шопена.

- выявлять характерные особенности русской музыки (народной и профессиональной), сопоставлять их с музыкой других народов и стран;
- анализировать содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;
- эмоционально-осознанно воспринимать музыку, уметь давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументировать индивидуальное отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;
- понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
- делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении;
- развивать навыки художественного, музыкально-эстетического самообразования – формирование фонотеки, библиотеки, видеотеки, самостоятельно работать в творческих тетрадах, дневниках музыкальных впечатлений. формировать постоянную потребность общения с музыкой, искусством вне школы, в семье.

	М.П. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке».	
--	--	--

3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
1 класс			
1	Путешествие по волшебному музыкальному царству		https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1533829?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/646331?menuReferrer=catalogue
2	«И Муза вечная со мной!»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1125801?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/2368536/view
3	Хоровод муз	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1125801/view
4	Повсюду музыка слышна	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1126317?menuReferrer=catalogue
5	Душа музыки – мелодия	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1132058?menuReferrer=catalogue
6	Музыка осени	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1636880?menuReferrer=catalogue
7	Сочини мелодию	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1940423?menuReferrer=catalogue
8	«Азбука, азбука каждому нужна...»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1940423?menuReferrer=catalogue

			on_templates/1906155?menuReferrer=catalogue
9	Музыкальная азбука	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1923703?menuReferrer=catalogue
10	Музыкальные инструменты. Народные инструменты	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/48484?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/622615?menuReferrer=catalogue
11	«Садко». Из русского былинного сказа	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/622615?menuReferrer=catalogue
12	Музыкальные инструменты Звучащие картины	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9904032?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10078309?menuReferrer=catalogue
13	Разыграй песню	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3069804?menuReferrer=catalogue
14	Пришло Рождество, начинается торжество Родной обычай старины	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1999529?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/982165?menuReferrer=catalogue
15	Добрый праздник среди зимы	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2030155?menuReferrer=catalogue
16	Обобщающий урок	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2879584?menuReferrer=catalogue
17	Край, в котором ты живешь	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2103691?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2042022?menuReferrer=catalogue
18	Поэт, художник, композитор	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045242?menuReferrer=catalogue
19	Музыка утра	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/40176?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2060709?menuReferrer=catalogue
20	Музыка вечера	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/206823?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2062974?menuReferrer=catalogue

			logue
21	Музыкальные портреты	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/268471?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2133041?menuReferrer=catalogue
22	К. Сен-Санс «Карнавал животных»	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/53664?menuReferrer=catalogue
23	Мамин праздник	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2084878?menuReferrer=catalogue
24	У каждого свой музыкальный инструмент. Музыкальные инструменты.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3899538?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2528449?menuReferrer=/catalogue
25	Музыкальные инструменты	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/22662?menuReferrer=catalogue
26	«Чудесная лютня» (По алжирской сказке). Звучащие картины.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2102000?menuReferrer=catalogue
27	Музыка в цирке	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/849689?menuReferrer=catalogue
28	Дом, который звучит	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2116760?menuReferrer=catalogue
29	Опера-сказка	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2111972?menuReferrer=catalogue
30	Музы не молчали	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2070243?menuReferrer=catalogue
31	«Ничего на свете лучше нету...»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2142026?menuReferrer=catalogue
32	Афиша. Программа	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2142326?menuReferrer=catalogue
33	Обобщающий урок.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1254739?menuReferrer=catalogue
	Итого	33	
2 класс			
1	Мелодия	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1225745?menuReferrer=catalogue

			logue
2	Гимн России	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2274733?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/64639?menuReferrer=catalogue
3	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2528449?menuReferrer=catalogue
4	Природа и музыка.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/208191?menuReferrer=catalogue
5	Прогулка	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8366730?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6858559?menuReferrer=catalogue
6, 7	Танцы...Танцы...Танцы...	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1248361?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5613504?menuReferrer=catalogue
8, 9	Эти разные марши. Звучащие картины.	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1571914?menuReferrer=catalogue
10	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1976177?menuReferrer=catalogue
11	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/915766?menuReferrer=catalogue
12, 13	Святые земли русской: Князь Александр Невский. Сергий Радонежский.	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2219027?menuReferrer=catalogue

	Молитва		
14	С Рождеством Христовым!	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2055264?menuReferrer=catalogue
15	Русские народные инструменты.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/66050?menuReferrer=catalogue
16	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2687970?menuReferrer=catalogue
17	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2005368?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/210696?menuReferrer=catalogue
18	Проводы зимы. Встреча весны.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9221544?menuReferrer=catalogue
19, 20	Детский музыкальный театр. Опера. Балет	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1923702?menuReferrer=catalogue
21	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6755234?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2177075?menuReferrer=catalogue
22	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1604392?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/172814?menuReferrer=catalogue
23	Увертюра. Финал.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/153589?menuReferrer=catalogue
24 25	Симфоническая сказка. С.Прокофьев «Петя и волк».	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2805499?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/44445?menuReferrer=catalogue

26 27	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	2	https://uchebnik.mos.ru/material/app/18593?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3725632?menuReferrer=catalogue
28	Звучит нестареющий Моцарт. Симфония № 40. Увертюра.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2008013?menuReferrer=catalogue
29	Волшебный цветик-семицветик.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2089122?menuReferrer=catalogue
30	Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1161408?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8434334?menuReferrer=catalogue
31	Все в движении. «Попутная песня».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1739630?menuReferrer=catalogue
32	Музыка учит людей понимать друг друга.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/92866?menuReferrer=catalogue
33	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1352803?menuReferrer=catalogue
34	Первый. Мир композитора (П.Чайковский, С.Прокофьев).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2044283?menuReferrer=catalogue
	Итого	34	
3 КЛАСС			
1	Мелодия - душа музыки	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2088150?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1095051?menuReferrer=catalogue
2	Природа и музыка. Звучащие картины.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2212573?menuReferrer=catalogue
3	Виват, Россия! Наша слава –	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/less

	русская держава.		on_templates/533071?menuReferrer=catalogue
4 5	С. Прокофьев Кантата «Александр Невский»	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1863690?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/32159?menuReferrer=catalogue
6	Опера «Иван Сусанин». «Да будет вовеки веков сильна...»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2782878?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/191124?menuReferrer=catalogue
7	Утро	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/40176?menuReferrer=catalogue
8	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1993731?menuReferrer=catalogue
9	«В детской». Игры и игрушки.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/44871?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1301711?menuReferrer=catalogue
10	На прогулке. Вечер	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2025200?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/262854?menuReferrer=catalogue
11	«Радуйся, Мария!» «Богородице Дево, радуйся!»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3327364?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3196038?menuReferrer=catalogue
12	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2038450?menuReferrer=catalogue
13	Святые земли Русской.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2219027?menuReferrer=catalogue
14	Настрою гусли на старинный лад... Былины.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2024047?menuReferrer=catalogue

15 16	Певцы русской старины – Баян, Садко	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2101525?menuReferrer=catalogue
17	Лель, мой Лель... Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/223087?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3787640?menuReferrer=catalogue
18 19	Опера «Руслан и Людмила» М. Глинки. «Я славил лирою преданья». Фарлаф. Увертюра.	2	https://uchebnik.mos.ru/material/app/179844?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3137913?menuReferrer=catalogue
20	Опера «Орфей и Эвридика» К. Глюка.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/211276?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2481282?menuReferrer=catalogue
21 22	Опера «Снегурочка» Н. Римского - Корсакова. Волшебное дитя природы. «Полна чудес могучая природа...» В заповедном лесу.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/112798?menuReferrer=catalogue
23	Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299876?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/331361?menuReferrer=catalogue
24	В современных ритмах (мюзиклы).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9851745?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/206529?menuReferrer=catalogue
25	Музыкальное состязание (концерт).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/133609?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/37070?menuReferrer=catalogue
26	Музыкальные инструменты – флейта. Звучащие картины.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2530239?menuReferrer=catalogue
27	Музыкальные инструменты – скрипка.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2574134?menuReferrer=catalogue
28 29	Сюита «Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта.	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8952914?menuReferrer=catalogue

30	Мир Бетховена: выявление особенностей музыкального языка композитора.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1932911?menuReferrer=catalogue
31	Симфония №3 («Героическая») Л. Бетховена.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1932911?menuReferrer=catalogue
32	Чудо – музыка. Острый ритм – джаза звуки.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2627748?menuReferrer=catalogue
33	«Люблю я грусть твоих просторов» Мир Прокофьева	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2176458?menuReferrer=catalogue
34	Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский) «Прославим радость на земле».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2144030?menuReferrer=catalogue
	Итого	34	
4 КЛАСС			
1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1997059?menuReferrer=catalogue
2	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/205838?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7423595?menuReferrer=catalogue
3	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7553715?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/273393?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/97256?menuReferrer=catalogue
4	Я пойду по полю белому... «На великий праздник собралась Русь!»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1058508?menuReferrer=catalogue

5	Святые земли Русской. Илья Муромец	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/938814?menuReferrer=/catalogue
6	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1981190?menuReferrer=/catalogue
7	Образы моря в творчестве А.С.Пушкина	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/484352?menuReferrer=catalogue
8	«Что за прелесть эти сказки!» Три чуда.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/463642?menuReferrer=catalogue
9	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/915766?menuReferrer=catalogue
10	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1135351?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/226690?menuReferrer=catalogue
11	Оркестр русских народных инструментов. Музыкант-чародей. Белорусская народная сказка.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/226690?menuReferrer=catalogue
12	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2147556?menuReferrer=catalogue
13	Мусоргский М.П. «Старый замок».	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2207851?menuReferrer=catalogue
14 15	«Не молкнет сердце чуткое Шопена». Танцы, танцы, танцы...	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2308171?menuReferrer=catalogue

16	Л.Бетховен Патетическая соната.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2388200?menuReferrer=catalogue
17 18	Годы странствий. Царит гармония оркестра.	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2304562?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material/app/197637?menuReferrer=catalogue
19	Зимнее утро. Зимний вечер.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2027956?menuReferrer=catalogue
20	Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин». Бал в замке польского короля.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1926267?menuReferrer=catalogue
21	Опера «Иван Сусанин» «За Русь мы все стеной стоим!»	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1926267?menuReferrer=catalogue
22	Опера «Иван Сусанин» Сцена в лесу.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9969172?menuReferrer=catalogue
23	Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/202026?menuReferrer=catalogue
24 25	И.Стравинский Балет «Петрушка».	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2145728?menuReferrer=catalogue
26	Театр музыкальной комедии.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2283017?menuReferrer=catalogue
27	Прелюдия	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10048773?menuReferrer=catalogue
28	Исповедь души. Революционный этюд.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1909172?menuReferrer=catalogue
29	Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1993731?menuReferrer=catalogue
30	Музыкальные инструменты (гитара).	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8948474?menuReferrer=catalogue

31	Праздников праздник. «Ангел вопияше». Родной обычай старины. Светлый праздник.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2215330?menuReferrer=catalogue
32 33	Кирилл и Мефодий. Народные праздники. «Троица».	2	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7816386?menuReferrer=catalogue https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/850440?menuReferrer=catalogue
34	Н.А.Римский-Корсаков. Музыкальный сказочник.	1	https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/129504?menuReferrer=catalogue
	Итого	34	

2.1.11 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

[К содержанию](#)

учебного предмета «Технология»

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Давайте познакомимся. 3 часа.

Как работать с учебником. Я и мои друзья.

Виды и способы восприятия информации

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Виды и способы восприятия информации. Как мы воспринимаем информацию. Восприятие информации. Зрительная информация. Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. Что такое технология. Знакомство со значением слова «технология». Осмысление освоенных умений. **Человек и земля. Природный материал. Пластилин.** Инструменты, используемые при работе. **Растения.** Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян. **Проект «Осенний урожай».** Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Правила безопасной работы ножницами. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Насекомые. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах.

Дикие животные. Знакомство с техникой коллаж.

Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году» Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей

по шаблону. Значение домашних животных в жизни человека. **Такие разные дома.** Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. **Посуда.** Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.

Проект «Чайный сервиз» Изготовление разных изделий по одной технологии.

Свет в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища.

Мебель. Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания. Носители информации.

Передвижение по земле Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека.

Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Свойства информации.

Человек и вода. Вода в жизни человека. Вода в жизни растений

Осмысление значимости воды для человека и растений. Правила ухода за комнатными растениями.

Питьевая вода. Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек).

Передвижение по воде. Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.

Проект «Речной флот». Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги. Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами.

Человек и воздух. Использование ветра. Осмысление способов использования ветра человеком. Рациональное размещение материалов и инструментов. Свойство информации.

Полёты птиц. Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага».

Полёты человека. Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Человек и информация. Способы общения

Изучение способов общения и получения информации. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Создание информации. Создание и изменение информации. Изменение информации.

Важные телефонные номера. Правила движения. Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.

Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.

2 КЛАСС

Раздел 1. Введение

Тема 1.1. Как работать с учебником

Здравствуй, дорогой друг.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки по разным основаниям.

Материалы и инструменты.

Рубрика «Вопросы юного технолога»

Раздел 2. Человек и земля

Тема 2.1. Земледелие

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека.

Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие:

земледелие.

Профессии: садовод, овощевод.

Практическая работа: выращивание лука.

Тема 2.2. Посуда

Изделие: «Корзина с цветами»

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури.

Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь

Изделие: «Семейка грибов на поляне». Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.

Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».

Изделие: «Игрушка из теста».

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера, инструментами. Нац. блюда, изготовленные из теста.

Профессия: пекарь, кондитер.

Понятия: тестопластика

Проект «Праздничный стол».

Изготовление изделий из пластичных материалов(по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста,

глины, пластилина(внешне, состав, приемы работы, применение). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Тема 2.3. Народные промыслы

Изделие: «Золотая хохлома». Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента.

Способы нанесения орнамента на объемное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Изделие: «Городецкая роспись»

Особенности народного промысла «Городецкая роспись». Особенности создания городецкой росписи. Понятия: имитация, роспись. Подмалёвок.

Изделие «Дымковская игрушка»

Особенности народного промысла «Дымковская игрушка». Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделий.

Изделие: «Матрешка». История матрешки. Работа резника по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы

под роспись, роспись. Лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская) порлхово - майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия по заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея

Профессия: игрушечник, резчик по дереву.

Изделие: пейзаж «Деревня».

Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Прием получения новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

Тема 2.4. Домашние животные и птицы

Изделие: «Лошадка».

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошастью. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка.

Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Профессии: животновод, коневод, конюх.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Практическая работа: «Домашние животные»

Изделия, «курочка из крупы», «цыпленок», «петушок» (по выбору учителя). Аппликация из природного материала. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Прием нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Проект «Деревенский двор»

ГРУППОВАЯ РАБОТА. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога».

Изготовление объемных изделий на основе развертки.

Понятие: развертка.

Тема 2.4. Новый год

Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц». История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года.

Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии.

Художественный труд.

Тема 2.5. Строительство

Изделия: «Изба» или «Крепость».

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слова «родина, родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина) Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.

Выполнение работы в технике полубъемная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объема, скручивание деталей с помощью карандаша. Или работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней.

Профессии: плотник.

Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

Тема 2.6. В доме

Изделие: «Домовой» Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новыми инструментами – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие циркуль.

Практическая работа: «Наш дом»

Проект: «Убранство избы»

Изделие: «Русская печь»

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и

приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей

региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Профессии: печник, истопник.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Изделие: «коврик». Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра способом переплетения полосок бумаги.

Понятия: переплетение, основа, уток.

Изделие: «Стол и скамья».

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта

«Убранство избы». Создание и оформление композиции «Убранство избы».

Тема 2.5 Народный костюм

Национальные костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесение мат-лов с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.

Изделие «Русская красавица».

Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в 3 нити.

Понятия: волокна, виды волокон, сугаж, плетение.

Изделие: «Костюм для Ани и Вани»

Создание национального костюма (ж.и м.). Элементы их костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты.

Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.

Изделие: «Кошелек».

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при работе с иглой. Организация рабочего места при шитье.

Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки».

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки.

Технология выполнения тамбурного стежка.

Понятия: пяльцы.

Профессии: пряжа, вышивальщица.

Раздел 3. Человек и вода

Тема 3.1. Рыболовство

Изделие композиция «Золотая рыбка».

Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособление для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение мат-лов на рабочем месте.

Профессия: рыбовод.

Изделие: «Русалка».

Полубъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми мат-ми. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена

Проект «Аквариум».

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Понятие: аквариум

Изделие «аквариум»

Раздел 4. Человек и воздух

Тема 4.1. Использование ветра

Изделие: «Ветряная мельница»

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Сам-е составление плана изготовления изделия.

Понятие: мельница

Профессия: мельник.

Изделие: «Флюгер».

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид мат-ла – фольга. Свойства фольги. Использование фольги.

Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер

Тема 4.2. Птица счастья *Изделие: «Птица счастья»*

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой-сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

Раздел 5. Человек и информация

Тема 5.1. Книгопечатание

Изделие: «Книжка-ширма».

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

Тема 5.2. Поиск информации в Интернете

Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете». Способы поиска информации. Правила набора текста.

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста

Тема 5.3. Заключительный урок

Выбор лучших работ.

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий.

3 класс

Раздел 1. Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.

Тема 1.1. Путешествуем по городу

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий.

Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Раздел 2. Человек и земля.

Тема 2.1 Архитектура

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом.

Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.
Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.
Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.

Изделие: «Дом»

Тема 2.2. Городские постройки.

Название городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание), Правила безопасной работы с плоскогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Изделие: «Телебашня»

Тема 2.3. Парк.

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов.

Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Изделие: «Городской парк»

Проект «Детская площадка»

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнения всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»

Тема 2.4. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, кройщик, портной, швея.

Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, монограмма, шов.

Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука»,

Практическая работа: «Коллекция тканей»

Тема 2.5. Изготовление тканей.

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессия: ткач.

Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.

Изделие: «Гобелен»

Тема 2.6. Вязание.

Новый технологический процесс - вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания - крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком.

Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

Изделие: «Воздушные петли».

Тема 2.7. Одежда для карнавала.

Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.

Понятия: карнавал, крахмал, кулилка.

Изделия: «Кавалер», «Дама»

Тема 2.8. Бисероплетение.

Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.

Понятия: бисер, бисероплетение.

Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик «Подковки»

Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод»

Тема 2.9. Кафе.

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант.

Понятия: порция, меню.

Изделие: «Весы»

Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности»

Тема 2.10. Фруктовый завтрак.

Приготовление пищи. Кухонные инструменты о приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя)

Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»

Тема 2. 11. Колпачок-цыплёнок.

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

Изделие: «Колпачок-цыплёнок»

Тема 2.12. Бутерброды.

Блюда, не требующие тепловой обработки, холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)

Тема 2.13. Салфетница.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Понятия: салфетница, сервировка.

Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»

Тема 2.14. Магазин подарков.

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика).

Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин.

Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка.брелок.

Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»

Тема 2.15. Золотистая соломка.

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки - холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Учёт цвета. Фактуры соломки при создании композиции.

Понятия: соломка, междузлия.

Изделие: «Золотистая соломка»

Тема 2.16. Упаковка подарков.

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначенная, Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.

Понятия: упаковка, контраст, тональность.

Изделие: «Упаковка подарков»

Тема 2.17. Автомастерская.

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки.

Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

Профессии: инженер-конструктор, автослесарь.

Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань.

Изделие: «Фургон «Мороженое»

Тема 2.18. Грузовик.

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».

Практическая работа: «Человек и земля»

Раздел 3. Человек и вода.

Тема 3.1. Мосты.

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов.

Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей.

Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Изделие: «Мост»

Тема 3.2. Водный транспорт.

Водный транспорт. Виды водного транспорта.

Проект «Водный транспорт».

Проектная деятельность Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты.

Профессия: кораблестроитель

Понятия: верфь, баржа, контргайка

Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)

Тема 3.3. Океанариум.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоское, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

Проект Океанариум

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

Изделие: «Осьминоги и рыбки»

Практическая работа: «Мягкая игрушка»

Тема 3.4. Фонтаны.

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Понятия: фонтан, декоративный водоём.

Изделие: «Фонтан»

Практическая работа: «Человек и вода»

Раздел 4. Человек и воздух.

Тема 4.1. Зоопарк.

Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами.

Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

Изделие: «Птицы».

Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами».

Тема 4.2. Вертолётная площадка.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёт. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёт. Знакомство с новым материалом пробкой. Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть. Изделие: «Вертолёт «Муха»

Тема 4.3. Воздушный шар.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей

при помощи ниток и скотча. Понятие: папье-маше. Изделие: Воздушный шар.
Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность).
Изделие: «Композиция «Клоун».

Практическая работа: «Человек и воздух»

Раздел 5. Человек и информация.

Тема 5.1. Переплётная мастерская.

Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, крышки, корешок).

Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений».

Профессии: печатник, переплетчик

Понятие: переплёт.

Изделие: «Переплётные работы»

Тема 5.2. Почта.

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона.

Виды почтовых отправлений. Понятие: «бланк»

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Профессии: почтальон, почтовый служащий.

Понятия: корреспонденция, бланк.

Изделие: «Заполняем бланк»

Тема 5.3. Кукольный театр.

Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

Проект «Готовим спектакль».

Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё.

Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия.

Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.

Понятия: театр, театр кукол, программа.

Изделие: «Кукольный театр»

Тема 5.4. Афиша.

Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста, Программа Microsoft OfficeWordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Изделие: «Афиша», «Программа».

4 класс

Раздел 1. Введение.

Как работать с учебником. Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы,

инструменты, технологический процесс, приёмы работы

Человек и земля.

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения.

Знакомство с производственным циклом изготовления вагона..

Полезные ископаемые.

Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Автомобильный завод. Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.

Монетный двор. Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Владение новым приёмом — тиснением по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту.

Тема 2.5. Фаянсовый завод.

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

Профессии: скульптор, художник.

Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».

Тест: «Как создаётся фаянс»

Тема 2.6. Швейная фабрика.

Знакомство с технологией производственного процесса на фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного

производства. Работа с материалами. Соблюдение правил работы иглой, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжилщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, фабрика, лекало, транспортир, мерка, размер.

Изделие: «Прихватка».

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи его разметку деталей. Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии.

Понятие: мягкая игрушка.

Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка».

Тема 2.6. Обувное производство.

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

Профессия: обувщик.

Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Изделие: «Модель детской летней обуви»

Тема 2.7. Деревообрабатывающее производство.

Знакомство с новым материалом - древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различение видов пиломатериалов и способов их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»

Тема 2.8. Кондитерская фабрика.

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.

Профессии: кондитер, технолог-кондитер.

Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование.

Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».

Практическая работа: «Тест: Кондитерские изделия»

Тема 2.9. Бытовая техника.

Знакомство с понятием «бытовая техника» о её значении в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж».

Абажур-плафон для настольной лампы.

Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.

Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».

Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»

Тема 2.10. Тепличное хозяйство.

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на упаковке для определения условий выращивания растения. Уход за растениями.

Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод.

Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Изделие: «Цветы для школьной клумбы»

Раздел 3. Человек и вода.

Тема 3.1. Водоканал.

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного

расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Изделие: Фильтр для очистки воды

Тема 3.2. Порт.

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских

узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами.

Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской

узел. Изделие: «Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»

Тема 3.3. Узелковое плетение.

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного

плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Понятие: макраме. Изделие: «Браслет «Человек и воздух»

Раздел 3. Человек и воздух.

Тема 3.1. Самолётостроение. Ракетостроение.

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты.

Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: лётчик, космонавт.

Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Изделие: «Самолёт»

Тема 3.2. Ракета-носитель.

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

Изделие: «Ракета-носитель».

Тема 3.3. Летательный аппарат. Воздушный змей.

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

Изделие: «Воздушный змей»

Раздел 4. Человек и информация.

Тема 4.1. Создание титульного листа.

Осмысление места и значения информация в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства,

технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей издания. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.

Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплетная крышка, титульный лист,

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся научится:

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Учащийся получит возможность научиться:

– *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и

эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Учащийся получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Учащийся научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Учащийся получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Изделие: «Титульный лист»

Тема 4.2. Работа с таблицами.

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец.

Изделие: Работа с таблицами

Тема 4.3. Создание содержания книги.

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Практическая работа: «Содержание»

Тема 4.4. Переплётные работы.

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов — шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой.

Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. Изделие: «Книга «Дневник путешественника»

Тема 4.5. Итоговый урок.

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количе ство часов	Информация об электронных учебно- методических материалах
1 класс			
Давайте познакомимся (3 ч)			
1	Как работать с учебником. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья. Виды и способы восприятия информации.	1	https://infourok.ru/videouroki/3876 видеоурок http://igrushka.kz/katnew/nature2.php текст, иллюстрации
2	Материалы и инструменты. Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Виды и способы восприятия информации.	1	http://igrushka.kz/katnew/istigrkat2.php информационный https://infourok.ru/videouroki/3876 видеоурок https://stranamasterov.ru/technics практический схемы http://igrushka.kz/katnew/nature2.php текст, иллюстрации https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451 информационно-практический видео, изображения
3	Что такое информационная технология? Знакомство со значением слова «технология» Виды и способы восприятия информации.	1	
Человек и земля (19 ч)			
4	Природный материал. Виды природных материалов. Виды и способы восприятия информации. Зрительная информация.	1	https://www.youtube.com/watch?v=LA3RaER9Lt0
5-6	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. Виды и способы восприятия информации.	2	https://www.youtube.com/watch?v=byBofjCebZU
7	Растения. Использование растений	1	https://www.youtube.com/watch?v=0AUc0j4KrGE

	человеком. Виды и способы восприятия информации. Зрительная информация.		
8	Виды и способы восприятия информации. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Понятие: проект.	1	https://www.youtube.com/watch?v=Te2mEU6hVSY
9-10	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Виды и способы восприятия информации. Зрительная информация.	2	https://www.youtube.com/watch?v=R1CgaPg41YA
11	Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Виды и способы восприятия информации. Зрительная информация.	1	https://www.youtube.com/watch?v=k2S09gihhYA
12	Дикие животные Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Виды и способы восприятия информации. Зрительная информация.	1	https://www.youtube.com/watch?v=x5vvOXjzQgM
13	Проект «Дикие животные». Действия с информацией Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. «Коллаж»	1	
14	Новый год. «Украшение на ёлку». Действия с информацией. Выполнение разметки деталей по шаблону. Подбор необходимых инструментов и материалов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190479/
15	«Украшение на окно». Действия с информацией	1	https://www.youtube.com/watch?v=6mE3l2TkVMM
16	Домашние животные. Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Действия с информацией.	1	https://www.youtube.com/watch?v=aQ_0-rftKNU
17	Такие разные дома. Знакомство с видами домов и материалами,	1	https://www.youtube.com/watch?v=oIgO3KY2AXE&list=PL

	применяемыми при их постройке. Действия с информацией		uzxFjvIPTON4rlwttsPqW6NM4-SGuKxL&index=12
18	Знакомство с пилами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Действия с информацией	1	
17	Свет в доме. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Действия с информацией	1	https://www.youtube.com/watch?v=sQOdkRCPLrg&list=PLuzxFjvIPTON4rlwttsPqW6NM4-SGuKxL&index=11
19-20	Мебель. Знакомство с видами мебели и материалами. Носители информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=ccYp69eevHk
21	Знакомство с правилами работы иглой. Оформление игрушки при помощи пуговиц. «Медвежонок». Свойства информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=C2Wij5_OYLo
22	Передвижение по земле. Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Свойства информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=ZEf7T7bSN5E
Человек и вода (4 ч)			
23	Вода в жизни человека. Осмысление значимости воды для человека и растений. Свойства информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=JJGMB8nNxmI
24	Питьевая вода . Свойства информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=bg8HDvvpzM4
25	Передвижение по воде. Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека. Свойства информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=iAF9dIDOLyg
26	Проект «Речной флот». Знакомство со способами сборки плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги. Свойства информации.	1	
Человек и воздух (3 ч)			
27	Использование ветра. Осмысление способов использования ветра человеком. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Свойства информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=LdVGhZoloA0
28	Полёты птиц. Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении. Свойства информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=Dc2cP0PdiO0
29	Полёты человека. Знакомство с видами летательных аппаратов. Свойства информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=QbBn0okrASg&list=PLuzxFjvIPTON4rlwttsPqW6NM4-SGuKxL&index=12

			4-SGuKxL&index=26
Раздел 5. Человек и информация (3 ч)			
30	Способы общения. Изучение способов общения и получения информации. Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). «Зашифрованное письмо». Калейдоскоп информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=JYHnNsX_w10
31	Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение. Калейдоскоп информации.	1	http://igrushka.kz/katnew/istigrkat2.php
32-33	Компьютер. Интернет. Наглядное представление информации. Калейдоскоп информации.	2	https://www.youtube.com/watch?v=hGE3ARFORVM
2 класс			
Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником(1 ч).			
1	Как работать с учебником Рубрика «Вопросы юного технолога» В поисках информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=OK1NgsKp8Rw
Человек и земля (23 часа)			
2	Деятельность человека на земле. В поисках информации. Информация вокруг нас.	1	
3-5	Посуда. В поисках информации. Всё на своём месте. Найти главное. Сравнивая информацию.	3	https://www.youtube.com/watch?v=XxjRwSS0-I8
6	Проект «Праздничный стол». В поисках информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=-OfwXyyX_jQ
7-11	Народные промыслы. В поисках информации. Части целого.	5	https://www.youtube.com/watch?v=VOdJFKlgs1M
12-13	Домашние животные и птицы Схемы вокруг нас. Строим графы.	2	https://www.youtube.com/watch?v=JvmXVeem2II
14	Проект «Деревенский двор». Схемы вокруг нас.	1	https://www.youtube.com/watch?v=SP7ZxGsdD_I
15	Новый год. Симметричные фигуры. Схемы вокруг нас. Строим диаграммы.	1	https://www.youtube.com/watch?v=0GK9FU2J-gU
16	Строительство . Схемы вокруг нас. И ещё о схемах и диаграммах.	1	https://www.youtube.com/watch?v=IPvktjhbIqw

17-20	В доме. Алгоритмы. Шаг за шагом. Действия и условия.	4	
21	Проект: «Убранство избы». Алгоритмы. Придумываем и составляем алгоритмы.	1	https://www.youtube.com/watch?v=XXt0jOAx3kw
22-25	Народный костюм . Алгоритмы. Сортируем предметы.	4	https://www.youtube.com/watch?v=J-xFkNsj2Y0
Человек и вода (3 часа)			
26-27	Рыболовство. Шаги и события. Что такое событие? Когда шагаешь не один.	2	https://www.youtube.com/watch?v=66P7VfkVVWM
28	Проект «Аквариум». Шаги и события.	1	https://www.youtube.com/watch?v=UIW60Uu2jvM
Человек и воздух (3 часа)			
29-30	Использование ветра . Шаги и события. Кодирование. Шифрование.	2	https://www.youtube.com/watch?v=dXcZZI9Mou0
31	Птица счастья. Шаги и события. Продолжаем кодировать.	1	https://www.youtube.com/watch?v=liheBEE_JY
Человек и информация (3 часа)			
32	Книгопечатание. Шаги и события. Два исполнителя – одна дорога.	1	https://www.youtube.com/watch?v=kHmtd2rSqFI
33	Поиск информации в Интернете .Несколько исполнителей-командная работа.	1	https://www.youtube.com/watch?v=PXYJYrg8TfI
34	Заключительный урок. Побольше событий.	1	https://infourok.ru/videouroki/3876
3 класс			
Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником(1 ч).			
1	Путешествуем по городу Текст как источник информации. Информация в тексте.	1	https://www.youtube.com/watch?v=zvflrDGcdkE
Человек и земля (21 ч)			
2	Архитектура. .Текст как источник информации. Выбираем самое нужное.	1	https://www.youtube.com/watch?v=kT8C-1OoQmk
3	Городские постройки. Текст как источник информации. Набираем текст на компьютере	1	https://www.youtube.com/watch?v=kae8AJMjNLs
4	Парк . Текст как источник информации. Такие разные тексты.	1	https://www.youtube.com/watch?v=44TmoyvOqsg
5-6	Проект «Детская площадка». Текст как источник информации. Тексты, таблицы, диаграммы.	2	https://www.youtube.com/watch?v=aJJeou5JcEo

7-8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Текст как источник информации. Рисунки в тексте	2	ps://www.youtube.com/watch?v=5HaYjW06jb8
9	Изготовление тканей. Систематизация информации. Множества.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=FXkw5hhSdVI
10	Вязание. Систематизация информации.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=5HaYjW06jb8
11	Одежда для карнавала Систематизация информации. Новый взгляд на схемы.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=DhqSFfKnmZc
12	Бисероплетение. Систематизация информации. Схемы, таблицы.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=RLPCdfjfr6U
13	Кафе Систематизация информации. Добавим наглядности.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=aNgwcY-hYqc
14	Фруктовый завтрак Систематизация информации.Графики и диаграммы.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=ncw2XLkG1Wc
15	Колпачок-цыплёнок. Систематизация информации. Различная обработка данных.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=k8nNmD7O-Hk
16	Бутерброды Систематизация информации.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=qmVY4tDUB78
17	Салфетница Алгоритмы. Знакомьтесь –Коду!	1	ps://www.youtube.com/watch?v=90xZfpX4-5Q
18	Магазин подарков Алгоритмы. Создаём миры.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=B_sKhGz_hGc
19	Золотистая соломка Алгоритмы. Создаём предметы и персонажей.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=LuJ4Gz-tHHE
20	Упаковка подарков Алгоритмы.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=orindvgAlOU
21	Автомастерская Алгоритмы. Передвижение предметов и персонажей.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=ky3oWUnrF4k
22	Грузовик Алгоритмы.Информация об игре, о персонажах, о счёте.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=51qkqJkBWec
Человек и вода(4 ч)		Ч	
23	Мосты. Алгоритмы. События.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=TIqS4ze57Lk
24	Водный транспорт Алгоритмы. Взаимодействие предметов вблизи и на расстоянии.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=IWNVS858tzc
25	Океанариум. Алгоритмы и исполнители.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=t_-O4HZkTNg
26	Фонтаны. Алгоритмы и исполнители. Создаём новые объекты в ходе игры.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=3uN91pJG5cc
Человек и воздух (3ч)			

27	Зоопарк. Алгоритмы и исполнители. Группы команд.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=HiBzBOvN3uQ
28	Вертолётная площадка Алгоритмы и исполнители. Гонки.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=WI0xiCj1wHI
29	Воздушный шар Алгоритмы и исполнители. Группы команд.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=WXIwDPFRik
Человек и информация (5 ч)			
30	Переплётная мастерская Алгоритмы и исполнители. Квесты.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=0ZgUbbq239w
31	Почта Алгоритмы и исполнители. Игра от первого лица.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=wp7vqwoN-oc
32-33	Кукольный театр Алгоритмы и исполнители. Звуки и музыка.	2	ps://www.youtube.com/watch?v=pIFy0jvWbPc
30	34 Афиша. Наглядное представление информации .Звуки и музыка.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=0CrgBOxvBYA
4 класс			
Введение. (1 час)			
1	Как работать с учебником	1	
Человек и земля (21 ч)			
2-3	Вагоностроительный завод .	2	ps://www.youtube.com/watch?v=Y5zyr7sIXOU
4-5	Полезные ископаемые Наглядное представление информации	2	ps://www.youtube.com/watch?v=vq4jvTIjTjY
6-7	Автомобильный завод Наглядное представление информации	2	ps://www.youtube.com/watch?v=ZsVxXnMuz7o
8-9	Монетный двор Наглядное представление информации	2	ps://www.youtube.com/watch?v=G51wZswM0AM
10-11	Фаянсовый завод	2	ps://www.youtube.com/watch?v=q9AntPmHuGQ
12-13	Швейная фабрика	2	ps://www.youtube.com/watch?v=6Xu1iYVNFwc
14-15	Обувное производство	2	ps://www.youtube.com/watch?v=rvF2wtOHkSY
16-17	Деревообрабатывающее производство	2	ps://www.youtube.com/watch?v=vCbKHB8de8M
18-19	Кондитерская фабрика	2	ps://www.youtube.com/watch?v=FWXsCfkgvso
20-21	Бытовая техника	2	ps://www.youtube.com/watch?v=8YanaBddf9Y
22	Тепличное хозяйство	1	

Человек и вода (3 ч)			
23	Водоканал	1	ps://www.youtube.com/watch?v=mVkMUjukaT4
24	Порт	1	ps://www.youtube.com/watch?v=mdVynf88VPg
25	Узелковое плетение	1	ps://www.youtube.com/watch?v=ZFghOsJ4XIA
Человек и воздух (3 ч)			
26	Самолётостроение. Ракетостроение.	1	ps://www.youtube.com/watch?v=6CzrZDIU3II
27	Ракета-носитель	1	ps://www.youtube.com/watch?v=HKaBWT-VR7Y
28	Летательный аппарат. Воздушный змей	1	ps://www.youtube.com/watch?v=oOg399gWTU8
Человек и информация (6 ч)			
29	Создание титульного листа	1	ps://www.youtube.com/watch?v=fzKFS2A4Rao
30	Работа с таблицами	1	ps://www.youtube.com/watch?v=roKk9TDZtpE
31	Создание содержания книги	1	ps://www.youtube.com/watch?v=84nmKCeZA3I
32-33	Переплётные работы	2	ps://www.youtube.com/watch?v=KuVwnRbQYtk
34	Итоговый урок	1	ps://www.youtube.com/watch?v=ESIkWQy-NNg
	ИТОГО:	135 ч	

2.1.12 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

[К содержанию](#)

учебного предмета «Физическая культура»

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура*. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки. *Спортивно-оздоровительная физическая культура*. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью. Гимнастические упражнения: стилизованные способы

передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки. Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами. Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. *Прикладно-ориентированная физическая культура*. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 класс

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура*. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения. Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп. Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; оббеганием предметов; с преодолением небольших препятствий. Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 класс

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура*. Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки. *Спортивно-оздоровительная физическая культура*. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук,

приставным шагом правым и левым боком. Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька. Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м. Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу. *Прикладно-ориентированная физическая культура*. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 класс

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура*. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры. *Спортивно-оздоровительная физическая культура*. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры. Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в длину. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте. Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. *Прикладно-ориентированная физическая культура*. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание программы учебного предмета «Физическая культура»

Разделы программы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
				к л а с

				с
Знания о физической культуре	в процессе урока			
Способы самостоятельной деятельности	в процессе урока			
Физическое совершенствование				
Оздоровительная ФК	в процессе урока			
Спортивно-оздоровительная ФК	в процессе урока			
Прикладно-ориентированная ФК	в процессе урока			
Легкая атлетика	30	27	27	2 7
Гимнастика с основами акробатики	18	14	14	1 4
Кроссовая подготовка	16	9	9	9
Подвижные и спортивные игры	35	18	18	1 8
Всего часов:	99	68	68	6 8

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью

Получат возможность освоить следующий уровень физической подготовленности:

№	Упражнения	Мальчики		
		низкий	средний	высокий
1.	Бег на 30 метров	7,0	6,3	5,7
2.	Челночный бег 3х10 метров	11,3	10,4	9,8
3.	Прыжок в длину с места	100	120	140
4.	Прыжки со	0	6	20

	скакалкой за 30 секунд			
5.	Поднимание туловища за 30 секунд	9	12	15
6.	Подтягивание на высокой перекладине	0	2	3
7.	Наклон вперёд из положения стоя	-10	0	+5
№	Упражнения	Девочки		
		низкий	средний	высокий
1.	Бег на 30 метров	7,9	6,5	5,9
2.	Челночный бег 3x10 метров	12,1	10,6	10,0
3.	Прыжок в длину с места	60	120	130
4.	Прыжки со скакалкой за 30 секунд	0	15	25
5.	Поднимание туловища за 30 секунд	8	12	15
6.	Подтягивание на низкой перекладине	5	8	10
7.	Наклон вперёд из положения стоя	-10	0	+9

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние с разной амплитудой;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

Получат возможность освоить следующий уровень физической подготовленности:

№	Упражнения	Мальчики		
		низкий	средний	высокий
1.	Бег на 30 метров	7,2	6,2	5,6
2.	Челночный бег 3x10 метров	11,5	10,2	9,6
3.	Прыжок в длину с места	105	125	145
4.	Прыжки со скакалкой за 30 секунд	10	15	25
5.	Поднимание туловища за	12	15	18

	30 секунд			
6.	Подтягивание на высокой перекладине	0	3	4
7.	Наклон вперед из положения стоя	-10	+1	+6
№	Упражнения	Девочки		
		низкий	средний	высокий
1.	Бег на 30 метров	7,8	6,4	5,8
2.	Челночный бег 3x10 метров	12,0	10,5	9,9
3.	Прыжок в длину с места	60	125	135
4.	Прыжки со скакалкой за 30 секунд	10	18	30
5.	Поднимание туловища за 30 секунд	10	14	18
6.	Подтягивание на низкой перекладине	6	10	12
7.	Наклон вперед из положения стоя	-10	+2	+11

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, игровой подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Получат возможность достигнуть следующий уровень физической подготовленности:

№	Упражнения	Мальчики		
		низкий	средний	высокий
1.	Бег на 30 метров	7,1	6,1	5,5
2.	Челночный бег 3x10 метров	11,4	10,1	9,5

3.	Прыжок в длину с места	110	130	150
4.	Прыжки со скакалкой за 30 секунд	12	18	28
5.	Поднимание туловища за 30 секунд	14	18	20
6.	Подтягивание на высокой перекладине	1	4	5
7.	Наклон вперёд из положения стоя	-10	+2	+7
№	Упражнения	Девочки		
		низкий	средний	высокий
1.	Бег на 30 метров	7,7	6,3	5,7
2.	Челночный бег 3x10 метров	11,9	10,4	9,8
3.	Прыжок в длину с места	70	130	140
4.	Прыжки со скакалкой за 30 секунд	12	20	35
5.	Поднимание туловища за 30 секунд	12	16	20
6.	Подтягивание на низкой перекладине	7	12	14
7.	Наклон вперёд из положения стоя	-10	+3	+13

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- выполнять прыжок в длину;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Получат возможность достигнуть следующий уровень физической подготовленности:

№	Упражнения	Мальчики		
		низкий	средний	высокий
1.	Бег на 30 метров	7,0	6,0	5,4
2.	Челночный бег 3x10 метров	11,3	10,0	9,4
3.	Прыжок в длину с места	115	135	155
4.	Прыжки со скакалкой за 30 секунд	14	20	30
5.	Поднимание туловища за 30 секунд	16	20	22
6.	Подтягивание на высокой перекладине	1	5	6

7.	Наклон вперёд из положения стоя	-10	+3	+8
№	Упражнения	Девочки		
		низкий	средний	высокий
1.	Бег на 30 метров	7,6	6,2	5,6
2.	Челночный бег 3x10 метров	11,8	10,3	9,7
3.	Прыжок в длину с места	75	135	145
4.	Прыжки со скакалкой за 30 секунд	14	22	37
5.	Поднимание туловища за 30 секунд	14	18	22
6.	Подтягивание на низкой перекладине	8	14	16
7.	Наклон вперёд из положения стоя	-10	+4	+15

3. Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
1-18	Лёгкая атлетика	18	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8736944
19-31	Подвижные игры	13	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566005
32-49	Гимнастика с основами акробатики	18	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7627380
50-65	Кроссовая подготовка	16	https://uchebnik.mos.ru/material/app/261587
66-87	Подвижные игры	22	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566005
88-99	Лёгкая атлетика	12	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/389422
	ИТОГО:	99	

2 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
1-11	Лёгкая атлетика	11	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9030325
12-18	Подвижные игры	7	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566005
19-32	Гимнастика с основами акробатики	14	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4328092
33-41	Кроссовая подготовка	9	https://uchebnik.mos.ru/material/app/184006
41-51	Подвижные игры	11	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7566005
51-68	Лёгкая атлетика	16	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/389422
	ИТОГО:	68	

3 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
1-11	Лёгкая атлетика	11	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2663156

12-18	Подвижные игры	7	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9895017
19-32	Гимнастика с основами акробатики	14	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7084368
33-41	Кроссовая подготовка	9	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/479795
41-51	Подвижные игры	11	https://uchebnik.mos.ru/material/app/258677
51-68	Лёгкая атлетика	16	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7355725
	ИТОГО:	68	

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Информация об электронных учебно-методических материалах
1-11	Лёгкая атлетика	11	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3171
12-18	Подвижные игры	7	https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/3351
19-32	Гимнастика с основами акробатики	14	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7386501
33-41	Кроссовая подготовка	9	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7405544
41-51	Подвижные игры	11	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9895017
51-68	Лёгкая атлетика	16	https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7355825
	ИТОГО:	68	

[К содержанию](#)

2.1.13 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Основы религиозной культуры и светской этики»

Модуль: Основы религиозных культур народов России»

1.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.
Россия - наша Родина.

Основы мировых религиозных культур

Культура и религия. Возникновение религий. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Хранители предания в религиях мира. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Творческие работы учащихся. История религии России. Религиозные ритуалы. Обычай и обряды. Паломничества и святыни. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Семья, семейные ценности.

Духовные традиции многонационального народа России.

Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Подготовка творческих проектов. Выступление учащихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д. Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

- 1) знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, традиции — как основы культурной истории многонационального народа России
- 2) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 3) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 4) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 5) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 6) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 7) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 8) осознание ценности человеческой жизни.

Учащийся научится:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного

культы (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России

Учащийся получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях*

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Интернет-ресурс	Количество часов
1.	Россия – наша родина	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/47332/view	1
2.	Культура и религия.		1
3.	Культура и религия.		1
4.	Возникновение религий. Древнейшие верования.	https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/475471?menuReferrer=catalogue	1
5.	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-vozniknovenie-religiy-religii-mira-i-ih-osnovateli-urok-721804.html	1
6.	Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака	https://www.youtube.com/watch?v=iUXU6xhJ0II	1
7.	Священные книга мира: Тора, Библия, Коран	https://www.youtube.com/watch?v=dCJYwyYej8M	1
8.	Хранители предания в религиях мира.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/739148/view	1
9.	Добро и зло. Возникновение зла в мире Понятия греха, раскаяния, покаяния.		1
10.	Добро и зло. Понятия греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад		1
11	Человек в религиозных традициях мира.	https://uchebnik.mos.ru/examspecification/68219/info	1
12.	Священные сооружения.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/944842/view	1
13.	Священные сооружения.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/930174/view	1
14.	Искусство в религиозной культуре.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1480475/view	1
15.	Искусство в религиозной культуре.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/595935/view	1
16.	Творческие работы учащихся.		1
17.	Презентация творческих работ.		1
18.	История религии России.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/824570/view	1
19.	Религии России.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/45487/view	1

20.	Религиозные ритуалы. Обычаи обряды.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/61354/view	1
21.		https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/64446/view	1
22.	Паломничества и святыни.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/728399/view	1
23.	Праздники и календари.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/66656/view	1
24.	Праздники и календари.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/66610/view	1
25.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/51247/view	1
26.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира		1
27.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/471080/view	1
28.	Семья	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/472524/view	1
29.	Долг, свобода, ответственность, труд	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/80409/view	1
30.	Любовь и уважение к Отечеству.	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1092253/view	1
31.	Подготовка творческих проектов.		1
32.			1
33.	Презентации творческих проектов.		1
34.			1

[К содержанию](#)

2.1.17 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Основы религиозной культуры и светской этики

Модуль «Основы православной культуры»

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Структура модуля «Основы православной культуры» представлена четырьмя тематическими блоками (разделами).

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Тема: Россия – наша Родина. Содержательные акценты первого тематического блока – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни каждого человека и общества в целом.

Блок 2. Основы православной культуры. Содержание: Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Священное Писание. Священное Писание и Священное Предание. Во что верят православные христиане. Что говорит о Боге и мире православная культура. Что говорит о человеке православная культура. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции. Христианская этика: заповеди блаженства. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Спаситель. Жертвенная любовь. Победа над смертью.

Блок 3. Основы православной культуры. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Православные Таинства. Символический язык православной культуры. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Православный календарь, его символическое значение. Почитание святых. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Второй и третий тематические блоки дополняют друг друга, представляя собой полное содержание учебного модуля «Основы православной культуры».

Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России. Содержание: Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Четвертый блок является практическим, обобщающим и оценочным, так как предусматривает подготовку и презентацию проектов на основе изученного материала, что позволит оценить качество знаний обучающихся по предмету. В ходе подготовки своих проектов, которые могут быть как индивидуальными, так и коллективными, дети получают возможность повторить и обобщить ранее изученный материал, но уже в творческо-деятельностной форме.

Вся учебная программа по модулю «Основы православной культуры» построена на соразмерном сочетании теоретических и практических занятий.

Формы контроля – уроки по курсу ОРКСЭ безотметочные, объектом оценивания является нравственная и культурологическая компетентность ученика, которая рассматривается как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил, морали, веры и религии в жизни человека и общества.

Формой промежуточного и итогового контроля являются выполнение различных творческих заданий.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Планируемые предметные результаты

Учащийся научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Учащийся получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов при 1 часе в неделю	Информация об электронных учебно-методических материалах
1	Россия — наша Родина.	1	https://www.youtube.com/watch?v=5EEiuKICshs
2	Культура и религия	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/133960?menuReferrer=/catalogue
3	Человек и Бог в Православии	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/32
4.	Православная молитва	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/130198/view

5.	Библия и Евангелие	1	https://www.youtube.com/watch?v=FPIv3NQE0w
6.	Проповедь Христа	1	https://www.youtube.com/watch?v=2tvDz992Cj0
7.	Христос и Его крест	1	https://www.youtube.com/watch?v=nkdjhcvmq1w
8.	Христианская семья	1	https://uchebnik.mos.ru/material/app/289636?menuReferrer=catalogue
9.	Православное учение о человеке	1	https://uchebnik.mos.ru/app_player/409669
10.	Совесть и раскаяние	1	http://imc.edu.ru/method/21252
11	Заповеди	1	https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/lesson_templates/959669
12	Милосердие и сострадание	1	https://www.youtube.com/watch?v=LGghFeMODqA
13	Золотое правило этики	1	https://www.youtube.com/watch?v=tLLb3l-Yjik
14	Храм	1	https://www.youtube.com/watch?v=z7iBlPg4uLw
15	Икона	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/40
16	Творческая работа	1	
17	Подготовка проектов	1	
18	Как христианство пришло на Русь	1	https://www.youtube.com/watch?v=3diNGti0kpY
19	Подвиг	1	
20	Заповеди блаженств	1	
21	Зачем творить добро?	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/55
22	Чудо в жизни христианина	1	https://www.youtube.com/watch?v=mouIwwAR0mw
23	Православие о Божием суде	1	https://www.youtube.com/watch?v=a_4OijTqak
24	Таинство Причастия (Евхаристия)	1	https://www.youtube.com/watch?v=luAO2-ehZ6s
25	Монастырь	1	https://www.youtube.com/watch?v=A3N3T6SVoN8
26	Отношение христианина к природе	1	https://www.youtube.com/watch?v=SVwL3Yqpnio

27	Пасха	1	https://resh.edu.ru/special-course/1/39
28	Защита Отечества	1	
29	Христианин в труде	1	https://www.youtube.com/watch?v=7AUjbjDrh9U
30	Любовь и уважение к Отечеству	1	https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/1092253/management?teacher_id=4462131&subject_id=3216
31-32	Подготовка творческих работ (темы: «Моя семья», «Мой друг», «Моё Отечество», «Моё отношение к людям»).	2	
33-34	Выступление обучающихся с творческими работами	2	
ИТОГО: 34 часа			

[К содержанию](#)

2.1.18 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Основы религиозной культуры и светской этики».

Модуль «Основы светской этики»

1.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1 Смысл и назначение этики

Россия – наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека.

Культура и мораль. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря. Дворянский кодекс чести. Джентельмен и леди.

Раздел 2 Государство и мораль гражданина.

Светское государство. Гражданское общество. Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность. Интеллигентность. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит «быть нравственным» в наше время?

Раздел 3 Ценностные аспекты этики

Добро и зло. Долг и совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье. Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм школьников.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

2. Предметные результаты:

воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Учащийся научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Учащийся получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

модуля «Основы светской этики»

№ п/п	Тема урока	При 1 часе в неделю	Количество часов
1	Россия - наша Родина.	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1103566
2	Мораль и культура	1	1

			https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/81005
3	Особенности морали	1	1
4.-5	Добро и зло	2	2 https://uchebnik.mos.ru/material/app/307154
6-7	Добродетель и порок.	2	2 https://uchebnik.mos.ru/material/app/149712
8	Свобода и моральный выбор человека	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/142210
9	Свобода и ответственность	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/test_specifications/107969
10	Моральный долг	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1123639
11	Справедливость	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4711378
12	Альтруизм и эгоизм	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material/app/159876
13	Дружба	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1332476
14	Что значит быть моральным	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1560475
15	Творческие работы учащихся.	1	1
16	Презентация творческих работ	1	1
17	Проект «Дружба»	1	1
18	Род и семья исток нравственных отношений в истории человечества		1
19	Нравственный поступок	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/871170
20	Золотое правило нравственности	1	1

			https://uchebnik.mos.ru/material/app/20209
21	Стыд, вина и извинение.	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material/app/23823
22	Честь и достоинство	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1292519
23	Совесть	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10122604
24	Богатырь и рыцарь как нравственные идеалы.	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5434620
25	Джентльмен и леди.	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1820908
26	Образцы нравственности в культуре Отечества.	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1927964
27	Этикет	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5931961
28	Семейные праздники	1	1
29	Жизнь человека-высшая нравственная ценность	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1927964
30	Любовь и уважение к Отечеству	1	1 https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1339387
31	Подготовка творческих проектов	1	1
32	Выступления уч-ся со своими творческими работами	1	1
ИТОГО:			34 ч

2.1.20 Рабочая программа

[К содержанию](#)

курса внеурочной деятельности

«Занимательный английский язык»

1.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО курса

Предметное содержание речи

Знакомство с англоязычными странами. Общие сведения: названия, столицы, наиболее известные достопримечательности.

Традиции и обычаи. Праздники в Британии и в России. День матери в Британии и в России. День отца в Британии. Рождество и Новый год . Pancake Day в Британии и Масленица в России. День Святого Валентина. Пасха.

Знакомство с английским алфавитом. Путешествие в стране Буквляндии.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

- **В русле говорения**

Диалогическая форма

Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию.

Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

- **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

- **В русле чтения**

Знать буквы алфавита и *читать* простые слова и словосочетания.

- **В русле письма**

Владеть: умением писать буквы алфавита и простые слова в пределах изучаемой тематики .

Языковые средства и навыки пользования ими (Английский язык)

Графика, каллиграфия, орфография.

Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии.

Фонетическая сторона речи.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 300 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, *doctor, film*). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы *-er, -or, -ful*), словосложение (*businessman, sportsman*), конверсия (*play – to play*).

Грамматическая сторона речи.

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: *what, who, when, where, why, how*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*), составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.*) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.*) и отрицательной (*Don't be late!*) формах. Безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It's five o'clock.*). Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*. Сложноподчиненные предложения с *because*.

Глагол-связка *to be*. Модальные глаголы *can*. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной степени.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные.

Количественные числительные.

Наиболее употребительные предлоги: *in, on, under, next to, near, at, into, to, from, of, with*.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Достижение целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся является главным результатом освоения основной образовательной программы начального общего образования по английскому языку.

2.1. Предметные результаты изучения английского языка:

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

1) сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

2) будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

3) сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

2.1.1. Коммуникативные умения

• Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

- составлять краткую характеристику персонажа;

- кратко излагать содержание прочитанного текста.

• Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

• Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английской буквы и слова с его звуковым образом.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту.

• Письмо

Выпускник научится:

- писать буквы английского алфавита.

Выпускник получит возможность научиться:

- выписывать из текста слова и словосочетания.

• Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

• **Фонетическая сторона речи**

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

• **Лексическая сторона речи**

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

• **Грамматическая сторона речи**

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в **Present Simple**; модальный глагол *can*; личные и притяжательные местоимения; прилагательные в положительной степени; количественные числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*).

2.2. Личностные результаты изучения английского языка:

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам

самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- 1) становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- 2) осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- 3) сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- 4) уважение к своему и другим народам;
- 5) первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

Духовно-нравственного воспитания:

- 6) признание индивидуальности каждого человека;
- 7) проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- 8) неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- 9) уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- 10) стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- 11) соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- 12) бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- 13) осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- 14) бережное отношение к природе;
- 15) неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- 16) первоначальные представления о научной картине мира;
- 17) познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Требования к результатам обучения

для обучающихся 1 класса:

- владение навыками знания всех букв английского алфавита, порядка их следования в алфавите, основных буквосочетаний, звуко-буквенных соответствий, знаков

транскрипции; написание полупечатным шрифтом слов, предназначенных для продуктивного усвоения по памяти;

- сформированность умений участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; рассказывать о себе, своей семье, друге, любимом виде спорта, о любимом занятии;

- способность понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале; воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

- владение умением соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; соблюдать правильное ударение в слове; читать изучаемые слова по транскрипции;

- владение навыками воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; списывать текст; восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка; отличать буквы от знаков транскрипции;

- сформированность умений узнавать в устном тексте изученные лексические единицы; оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

- владение навыками распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; распознавать в тексте и употреблять в речи глагол-связку *to be* в *Present Simple*; глаголы в *Present Simple*; модальный глагол *can*; количественные числительные (до 12); наиболее употребительные предлоги для выражения временных (*at*) и пространственных отношений (*in, on, under, near, into*).

3. Тематическое планирование

1 класс (1 час в неделю)

Наименование раздела, темы	Кол-во часов
<i>Тема 1. Знакомство с англоязычными странами</i>	3
<i>Тема 2. Традиции и обычаи. Праздники в Британии и в России</i>	8
<i>Тема 3. Путешествие по стране Буквляндии</i>	22
<i>Итого</i>	33

2.1.25 Рабочая программа

[К содержанию](#)

курса внеурочной деятельности

«Основы финансовой грамотности»

1. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

1 класс

Вводное занятие. Что такое деньги и откуда они взялись

Что такое экономика. Что такое деньги. Откуда взялись деньги. Важность денег.

Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок

Монеты. Учимся считать деньги. Как сложить из монет нужную сумму.

Современные деньги России.

Рассмотрим бумажные деньги. Способы защиты от подделок бумажных денег. Фальшивые деньги как их отличить. Почему изготовление фальшивых денег является преступлением. Почему надо возвращать долги. Зачем нужно делиться.

Деньги

Карманные деньги. Зачем нужно ценить деньги. Как правильно делать покупки. Платные поручения. Как правильно копить. Каким образом подработать на карманные расходы. Профессии в экономике.

Мошенники. Как защитить кошелёк.

Признаки мошенников. Правила при походе в магазин. Учитесь отказывать. Интернет мошенники

Финансовая грамотность в детской художественной литературе

Зубкова Л. «Жили были Ох и Ах», А. Толстой «Приключения Буратино», Т.Попова «Волшебный банкомат», К.Чуковский «Муха Цокотуха», индийская народная сказка «Золотая антилопа», Н.Носов «Незнайка на Луне»

2 класс

Знакомство с Бурундуком и компанией

Знакомство с лесными героями - Бурундуком и его компанией. Вспомним понятие «экономика».

Потребности

Потребности человека. Значение труда в удовлетворении потребностей. Труд и удовлетворение потребностей.

Торговля

Когда и где возникла торговля. Зачем современному человеку нужна торговля. Как и где производятся товары. Какие бывают товары. Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.

Графики

Что такое «график». Какие бывают графики. Графики «доходов» и «расходов».

Деньги

Деньги-средство обмена, а не благо. Виды денег: наличные, безналичные, электронные. Пластиковые карты. Безналичный расчёт. Доллары. Евро.

Занимательная экономика

Занимательная экономика. Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании. Экономика и русский язык. Экономика и окружающий мир. Взаимодействие экономики с другими науками.

Экономические задачи

Решаем задачи с экономическим содержанием.

Аренда

Аренда. Что такое «аренда». История аренды.

Банки. Вклады

Банки. Для чего нужны банки. Зачем люди вкладывают деньги в банк. Крупные банки России. Задачи от Гнома - Эконома

3 класс

Откуда в семье деньги

Вводное занятие. Доходы семьи: зарплата, пенсия, пособия, стипендия. Из чего состоит зарплата. Виды пособий. Источники доходов и, что влияет на размер доходов.

На что тратятся деньги

Расходы. Сбережения. Долги. Расходы. Непредвиденные расходы. Понимание происхождения расходов. Различать планируемые и непредвиденные расходы.

Как делать сбережения

Виды сбережений. Банковский вклад. Копилка. Недвижимость. Сравнение различных видов сбережений. Различие сбережений.

Богатство и бедность

Как создаётся богатство. Источники богатства государства. Источники богатства человека. Важность знаний в создании богатства. Налоги. Значение налогов.

Труд- основа жизни

Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Заработная плата. Трудовые награды. Результат труда. Причины различий в оплате труда. Продукты труда.

Как товары производят

Ресурсы для производства товаров. Производители-люди, которые создают (производят) товары. Важность труда людей разных профессий.

4 класс

Что такое деньги и откуда они взялись

Товар. Бартер. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры. Номинал. Покупательная сила.

История монет

Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орёл». «Решка».

Какие деньги были раньше в России

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Виды денег

Виды денег. Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики. Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заёмщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчёты. Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчётные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

Валюты

Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

Современные деньги России и других стран

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов. Пластиковая карта.

Семейный бюджет

Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

На что семьи тратят деньги

Расходы. Необходимые расходы. Питание. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Как умно управлять своими деньгами

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

Как делать сбережения

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

В результате изучения кружка внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать ситуации дорожного движения, овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций.

В сфере коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию участника дорожного движения (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию со сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию.

Воспитательные результаты кружка внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» распределяются по **трём уровням**:

- результаты первого уровня (приобретение обучающимися социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): предполагает приобретение школьниками новых знаний; результат выражается в понимании детьми роли денег и денежных отношений в нашей жизни, откуда в семье деньги и на что они тратятся;
- результаты второго уровня (предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества); результат проявляется в умении описывать разные виды денег, решать задачи с элементарными денежными расчётами, объяснять способы получения доходов и основные направления расходов семьи; в приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации;
- результаты третьего уровня (предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта); результат проявляется в получении опыта составления семейного бюджета на простых примерах; участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.

1 класс

Личностные УУД:

У обучающихся сформируется:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебе;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательного отношения к сверстникам, бесконфликтного поведения, стремления прислушиваться к мнению одноклассников.

Получат возможность для формирования:

- *бережного отношения к денежным средствам.*

Регулятивные УУД:

У обучающихся сформируется:

- понимание цели своих действий;
- познавательная и творческая инициатива;
- умение составлять простые планы с помощью учителя

Получат возможность для формирования:

- *осознанности своих трудностей и стремления к их преодолению.*

Коммуникативные УУД:

У обучающихся сформируется:

- контроль свои поступки;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Получат возможность для формирования:

- умения работать в группе;
- умения выполнять различные роли.

Познавательные УУД:

У обучающихся сформируется:

1. навык характеризовать виды и функции денег.

Получат возможность для формирования:

- понимания и правильного использования экономических терминов.

Формирование ИКТ-компетентности у обучающихся:

У обучающихся сформируется:

- умение строить сообщения в устной и письменной форме;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение осуществлять синтез как составление целого из частей.

Получат возможность для формирования:

- умения записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- умения осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.

Чтение. Работа с текстом:

*Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

У обучающихся сформируется:

- умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- умение вычленять содержащиеся в тексте основные события;
- умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте.

Получат возможность для формирования:

- умения работать с источниками информации.

*Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

У обучающихся сформируется:

- умение пересказывать текст подробно, устно;
- умение формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;
- умение отвечать на поставленный вопрос.

Получат возможность для формирования:

- умения составлять небольшие отзывы о прочитанном.

*Работа с текстом: оценка информации.

У обучающихся сформируется:

- умение высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте;
- умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении текста.

Получат возможность для формирования:

- собственной точки зрения о прочитанном

2 класс

Личностные УУД:

У обучающихся сформируется:

- начальный навык сотрудничества в разных ситуациях;
- осознание себя как члена семьи, общества и государства;

Получат возможность для формирования:

- *положительной мотивации и познавательного интереса к занятиям кружка «Финансовая грамотность».*

Регулятивные УУД:

У обучающихся сформируется:

- прогнозирование последствий своих поступков;
- возможность определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Получат возможность для формирования:

- *умения решать простейшие экономические задачи;*
- *самостоятельности при планировании путей достижения личных финансовых целей, в том числе альтернативных, осознанного выбора наиболее эффективных способов решения финансовых задач;*
- *навыка соотносить результат с целью и оценивать его.*

Коммуникативные УУД:

У обучающихся сформируется:

- позитивная позиция в общении.

Получат возможность для формирования:

- *понимания эмоций и поступков других людей.*

Познавательные УУД:

У обучающихся сформируется:

- умение находить ответы на вопросы в различных источниках информации (текст, рисунок, фото);
- умение графически оформлять изучаемый материал.

Получат возможность для формирования:

- *планирования своих действий в соответствии с поставленной задачей;*
- *навыка моделировать новый образ на основе личного опыта.*

Формирование ИКТ-компетентности у обучающихся:

У обучающихся сформируется:

- умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- умение осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- умение проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.

Получат возможность для формирования:

- умения создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- умения осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

Чтение. Работа с текстом:

*Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

У обучающихся сформируется:

- умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя один-два существенных признака;
- умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое;
- умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Получат возможность для формирования:

- умения работать с несколькими источниками информации.

*Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

У обучающихся сформируется:

- умение пересказывать текст подробно и сжато, устно;
- умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, высказанные в тексте напрямую;
- умение формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;
- умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Получат возможность для формирования:

- умения писать отзывы о прочитанном.

*Работа с текстом: оценка информации.

У обучающихся сформируется:

- умение высказывать свою точку зрения о прочитанном тексте;
- умение определять место иллюстративного ряда в тексте;
- умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного текста.

Получат возможность для формирования:

- умения сопоставлять различные точки зрения.

3 класс

Личностные УУД:

У обучающихся сформируется:

- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- способность к адекватной самооценке;
- самостоятельность в принятии правильного решения;

Получат возможность для формирования:

- *ответственности человека за общее благополучие;*
- *самостоятельности в принятии правильного решения;*
- *самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;*

Регулятивные УУД:

У обучающихся сформируется:

- умение определять и формулировать цель в совместной работе;
- осознание своей доли ответственности за всё, что с ним происходит;
- возможность осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность.

Получат возможность для формирования:

- *навыка осуществлять исследовательскую и проектную деятельность;*
- *целеполагания.*

Коммуникативные УУД:

У обучающихся сформируется:

- толерантное отношение к другому участнику дорожного движения;
- контроль своих поступков;

Получат возможность для формирования:

- *оценивания своей роли в экономике страны;*
- *понимания экономических процессов.*

Познавательные УУД:

У обучающихся сформируется:

- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение находить и осознавать изменения в собственном поведении;
- адекватное восприятие оценки учителя и окружающих.

Получат возможность для формирования:

- *умения находить ответы в литературе, пользоваться словарями.*

Формирование ИКТ-компетентности у обучающихся:

У обучающихся сформируется:

- умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- умение осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- умение устанавливать аналогии;

- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Получат возможность для формирования:

- умения строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- умения произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Чтение. Работа с текстом:

*Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

У обучающихся сформируется:

- умение определять тему и главную мысль текста;
- умение делить тексты на смысловые части;
- умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Получат возможность для формирования:

- умения работать с несколькими источниками информации;
- умения сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

*Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

У обучающихся сформируется:

- умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- умение находить аргументы, подтверждающие вывод;
- умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Получат возможность для формирования:

- умения составлять небольшие письменные аннотации к тексту.

*Работа с текстом: оценка информации.

У обучающихся сформируется:

- умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- умение определять роль иллюстративного ряда в тексте;
- умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прослушанного текста.

Получат возможность для формирования:

- умения соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

4 класс

Личностные УУД:

У обучающихся сформируется:

- уважительное отношение к иному мнению, культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Получат возможность для формирования:

- *начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;*
- *этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;*
- *установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.*

Регулятивные УУД:

У обучающихся сформируется:

- умение использовать речь для регуляции своего действия;
- навык планирования свои действия;
- адекватное восприятие предложений учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- понимание выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- умение соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.

Получат возможность для формирования:

- *умения в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *умения преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *познавательной инициативы в учебном сотрудничестве;*
- *умения осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

- *самостоятельности адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Коммуникативные УУД:

У обучающихся формируется:

- умение работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственного мнения;
- ставить вопросы;
- понимание необходимости обращаться за помощью;
- умение формулировать свои затруднения;
- потребность предлагать помощь и сотрудничество;
- потребность слушать собеседника;
- потребность договариваться и приходить к общему решению;
- собственное мнение и позиция;
- навык осуществлять взаимный контроль;
- адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих.

Получат возможность для формирования навыка:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации и собственной деятельности, и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

Познавательные УУД:

У обучающихся формируется:

- осуществление поиска нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- умение использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- умение анализировать объекты, выделять главное;
- навык осуществлять синтез, обобщение;
- умение устанавливать аналогии.

Получат возможность для формирования навыка:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.*

Формирование ИКТ-компетентности у обучающихся:

У обучающихся сформируется:

- основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (текстов);
- умение использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- умение обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- умение владеть рядом общих приёмов решения задач.

Получат возможность для формирования:

- *умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *умения осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.*

Чтение. Работа с текстом:

*Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

У обучающихся сформируется:

- умение делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность и взаимосвязь;
- умение упорядочивать информацию по заданному основанию;
- умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя три-четыре существенных признака;
- умение понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- умение понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- умение понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Получат возможность для формирования:

- умения использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.*

У обучающихся сформируется:

- умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно, от 1,3 лица;
- умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую;
- умение формулировать выводы, основываясь на тексте и находить аргументы, подтверждающие вывод;
- умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- умение составлять на основании текста монологическое высказывание.

Получат возможность для формирования:

- умения делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.

**Работа с текстом: оценка информации.*

У обучающихся сформируется:

- умение оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;
- умение определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- умение на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного и прослушанного текста.

Получат возможность для формирования:

- умения выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками достоверную (противоречивую) информацию.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Что такое деньги и откуда они взялись	5
2.	Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.	3
3.	Современные деньги России	6
4.	Деньги.	5
5.	Мошенники. Как защитить кошелек	7
6.	Финансовая грамотность в детской художественной литературе	7
	Всего	33

2 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Знакомство с Бурундуком и компанией	2
2.	Потребности	3
3.	Торговля	5
4.	Графики	3
5.	Деньги	6
6.	Занимательная экономика	6
7.	Экономические задачи	4
8.	Аренда	1
9.	Банки. Вклады	2
10.	Задачи от Гнома-эконома	2
	Всего	34

3 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Откуда в семье деньги	7
2.	На что тратятся деньги	6
3.	Как делать сбережения	7
4.	Богатство и бедность	4
5.	Труд-основа жизни	5
6.	Как товары производят	5
	Всего	34

4 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Что такое деньги и откуда они взялись	4
2.	История монет	2
3.	Какие деньги были раньше в России	2
4.	Виды денег	4
5.	Валюты	2
6.	Современные деньги России и других стран	3
7.	Семейный бюджет	8
8.	На что семьи тратят деньги	4
9.	Как умно управлять своими деньгами	3

10.	Как делать сбережения	2
	Всего	34

1 класс (33 часа)

№ п/п	Календарные сроки		Тема занятия	Характеристика деятельности
	Дата по плану	Дата по факту		
Что такое экономика. Что такое деньги и откуда они взялись. 5 ч.				
1			Вводное занятие.	<p>Выяснить что такое деньги.</p> <p>Выявить причины возникновения денег.</p> <p>Исследовать свойства товарных денег.</p> <p>Объяснять проблемы возникшие при обмене.</p> <p>Объяснять происхождение названия денег.</p> <p>Приводить примеры первых монет.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p> <p>Характеризовать свойства денег.</p>
2			Что такое деньги?	
3			Откуда взялись деньги?	
4			Откуда взялись деньги?	
5			Важность денег.	
Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок. 3 ч.				
6			Монеты.	<p>Называть денежные единицы.</p> <p>Различать настоящие деньги от подделок.</p> <p>Сравнивать различные монеты.</p> <p>Оценивать степень защиты денег.</p> <p>Осознавать необходимость защиты денежных средств.</p> <p>Выстраивать из монет заданную сумму.</p> <p>Оценивать преимущества и недостатки использования бумажных денег.</p>
7			Учимся считать деньги.	
8			Как сложить из монет нужную сумму.	
Современные деньги России. 6 ч.				
9			Рассмотрим бумажные деньги.	<p>Описывать свойства товарных денег.</p> <p>Приводить примеры товарных денег.</p> <p>Понимать как отличить настоящие деньги от фальшивых.</p> <p>Осознавать важность возврата долга.</p> <p>Сравнивать различные купюры.</p> <p>Сравнивать металлические и бумажные деньги.</p> <p>Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p> <p>Приводить примеры первых бумажных денег.</p> <p>Описывать первые российские бумажные деньги.</p>
10			Способы защиты от подделок бумажных денег.	
11			Фальшивые деньги и как их отличить.	
12			Почему изготовление фальшивых денег является преступлением.	
13			Почему надо возвращать долги.	
14			Зачем нужно делиться	
Деньги. 5 ч.				

15			Карманные деньги. Зачем нужно ценить деньги.	<p>Объяснять, что такое деньги и их роль в жизни людей.</p> <p>Уметь пользоваться деньгами.</p> <p>Моделировать своё поведение при совершении покупок.</p> <p>Классифицировать профессии по изготовлению товаров и услуг.</p> <p>Определять цену товара.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p> <p>Осознавать ценность денег.</p>
16			Зачем нужно ценить деньги.	
17			Как правильно делать покупки. Платные поручения.	
18			Как правильно копить. Каким образом подработать на карманные расходы.	
18			Профессии в экономике.	
Мошенники. Как защитить кошелёк. 7ч.				
19			Признаки мошенников.	<p>Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p> <p>Выявлять мошенников.</p> <p>Называть правила при посещении магазинов.</p> <p>Уметь отказывать в опасных ситуациях.</p> <p>Моделировать различные ситуации.</p>
20			Правила при походе в магазин.	
21			Правила при походе в магазин.	
22			Правила при походе в магазин.	
23			Учитесь отказывать.	
24			Интернет мошенники	
25			Интернет мошенники	
Финансовая грамотность в детской художественной литературе. 7 ч.				
26			Зубкова Л. «Жили-были Ох и Ах».	<p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Прогнозировать дальнейшие действия героев.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом</p> <p>Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.</p> <p>Называть не правильное поведение героев данного произведения.</p> <p>Моделировать своё поведение в сложившейся ситуации.</p> <p>Осознавать ответственность героев художественных произведений за их поступки.</p> <p>Анализировать информацию, представленную на рисунках, схемах.</p>
27			А.Толстой «Приключения Буратино».	
28			А.Толстой «Приключения Буратино».	
29			Т.Попова «Волшебный банкомат».	
30			Т.Попова «Волшебный банкомат»	
31			Индийская народная сказка «Золотая антилопа».	
32			Н.Носов «Незнайка на Луне».	
33			К.Чуковский «Муха-Цокотуха».	

2 класс (34 часа)

№ п/п	Календарные сроки		Тема занятия	Характеристика деятельности
	Дата по плану	Дата по факту		
Знакомство с Бурундуком и компанией. 2 ч.				

1			Знакомство с лесными героями - Бурундуком и его компанией.	Учиться пользоваться экономической терминологией.
2			Вспомним понятие «экономика».	Наблюдать и оценивать предложенную ситуацию. Решать простейшие экономические задачи. Оценивать результаты своей деятельности
Потребности. 3 ч.				
3			Потребности человека.	Уметь различать потребность от желания. Различать духовные потребности от физиологических. Уметь классифицировать потребности человека. Понимать что такое потребность человека. Осознавать значение труда и влияние его на размер оплаты. Понимать ценность товара, сделанного своими руками. Объяснять , для чего нужно трудиться. Оценивать результаты своей деятельности.
4			Значение труда в удовлетворении потребностей.	
5			Труд и удовлетворение потребностей.	
Торговля. 5 ч.				
6			Когда и где возникла торговля.	Понимать из чего складывается выручка. Отличать товары и услуги. Различать виды цен. Понимать что такое себестоимость; из чего складывается себестоимость; затраты и издержки. Оценивать результаты своей деятельности.
7			Зачем современному человеку нужна торговля.	
8			Как и где производятся товары.	
9			Какие бывают товары.	
10			Почему одни товары стоят дороже, а другие дешевле.	
Графики. 3 ч.				
11			Что такое «график».	Понимать для чего нужен график. Изображать элементарные графики доходов и расходов. Решать простейшие экономические задачи. Оценивать результаты своей деятельности.
12			Какие бывают графики. Графики «доходов» и «расходов»	
13			Графики «доходов» и «расходов»	
Деньги. 6 ч.				
14			Деньги-средство обмена, а не благо.	Объяснять причины и приводить примеры обмена. Описывать свойства товарных денег Уметь правильно пользоваться деньгами. Сравнивать преимущества и недостатки разных видов денег.
15			Виды денег: наличные, безналичные, электронные	
16			Пластиковые карты	
17			Безналичный расчёт.	

18			Доллары.	Различать иностранные деньги. Осознавать что такое деньги и как они влияют на жизнь человека. Оценивать результаты своей деятельности.
19		Евро.		
Занимательная экономика. 6 ч.				
20			Занимательная экономика.	Учиться высказывать свое предположение. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Выражать свои мысли. Высказывать свое предположение.
21			Экономические ребусы и кроссворды от Бурундука и компании.	
22			Экономика и русский язык.	
23			Экономика и окружающий мир. Взаимодействие экономики с другими науками.	
24			Взаимодействие экономики с другими науками.	
25			Взаимодействие экономики с другими науками.	
Экономические задачи. 4 ч.				
26			Решаем задачи с экономическим содержанием.	Ориентироваться в своей системе знаний. Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Объяснять свое несогласие и пытаться договариваться. Выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
27			Решаем задачи с экономическим содержанием	
28			Экономические упражнения.	
29			Экономические упражнения.	
Аренда. 1 ч.				
30			Аренда. Что такое «аренда». История аренды.	Объяснять , что такое аренда. Учиться работать по предложенному учителем плану. Отличать верно выполненное задание от неверного.
Банки. Вклады. 2 ч.				
31			Банки. Для чего нужны банки.	Объяснять , для чего нужны банки. Называть основные банки нашей страны. Учиться добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и используя литературу.
32			Зачем люди вкладывают деньги в банк. Крупные банки России.	
Задачи от Гнома — Эконома. 2 ч.				
33			Решение экономических	Решать простейшие экономические

			задач от Гнома-Эконома.	задачи.
34			Решение экономических задач от Гнома-Эконома.	Совместно с педагогом и учениками выражать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

3 класс (34 часа)

№ п/п	Календарные сроки		Тема занятия	Характеристика деятельности
	Дата по плану	Дата по факту		
Откуда в семье деньги. 7 ч.				
1			Вводное занятие.	Назвать основные доходы семьи.
2			Доходы семьи: зарплата, пенсия, пособия, стипендия.	Понимать из чего состоит зарплата. Формулировать виды пособий и кому они назначаются.
3			Из чего состоит зарплата.	Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.
4			Из чего состоит зарплата.	
5			Виды пособий.	Проговорить последовательность действий.
6			Виды пособий.	
7			Источники доходов и, что влияет на размер доходов.	Оценивать результаты своей деятельности.
На что тратятся деньги. 6 ч.				
8			Расходы.	Сравнивать некоторые виды расходов.
9			Сбережения.	
10			Долги. Расходы.	Понимать ответственность перед заёмщиком.
11			Непредвиденные расходы.	
12			Понимание происхождения расходов.	Формулировать основные статьи расходов.
13			Различать планируемые и непредвиденные расходы	Оценивать результаты своей деятельности.
Как делать сбережения. 7 ч.				
14			Виды сбережений.	Называть какая бывает недвижимость и для чего она нужна.
15			Банковский вклад.	
16			Копилка.	Сравнивать разные виды сбережений.
17			Недвижимость.	
18			Недвижимость.	Формулировать виды сбережений.
19			Сравнение различных видов сбережений.	Понимать , для чего нужны сбережения.
20			Различие сбережений	Оценивать результаты своей деятельности.
Богатство и бедность. 4 ч.				
21			Как создаётся богатство.	Понимать откуда берётся богатство.
22			Источники богатства государства.	Различать источники богатства государства.
23			Источники богатства человека. Важность знаний в создании богатства	Сравнивать источники богатства человека. Моделировать различные ситуации. Называть основные налоги и для

24			Налоги. Значение налогов	чего они нужны. Оценивать результаты своей деятельности
Труд- основа жизни. 5 ч.				
25			Ценность и значимость труда.	Объяснять , для чего нужно трудиться.
26			Труд как потребность человека.	Понимать , как связаны труд и потребности между собой.
27			Заработная плата. Трудовые награды.	Называть какие бывают продукты труда.
28			Результат труда. Причины различий в оплате труда	Описывать трудовые награды человека.
29			Продукты труда.	Формулировать цель деятельности с помощью педагога. Проговорить последовательность действий. Высказывать свое предположение. Учиться работать по предложенному учителем плану. Оценивать результаты своей деятельности.
Как товары производят. 5 ч.				
30			Ресурсы для производства товаров.	Понимать что такое товар. Различать виды товаров.
31			Виды производства товаров.	Уметь различать качественный и некачественный товар.
32			Производители-люди, которые создают (производят) товары.	Составлять рекламный текст. Чертить кривую развития экономики.
33			Виды производства.	Сравнивать необходимость различных товаров.
34			Важность труда людей разных профессий.	Осознавать важность труда для человека. Оценивать результаты своей деятельности.

4 класс (34 часа)

№ п/п	Календарные сроки		Тема занятия	Характеристика деятельности
	Дата по плану	Дата по факту		
Что такое деньги и откуда они взялись. 4 ч.				
1			Товар. Бартер. Деньги. Покупка. Продажа.	Объяснять причины и приводить примеры обмена.
2			Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.	Объяснять проблемы, возникающие при обмене. Описывать свойства товарных денег. Понимать что такое товар.
3			Номинал. Покупательная сила.	Моделировать ситуацию, используя экономические термины.

				<p>Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p>
История монет 2 ч.				
4			Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Денарий. Тенге. Рубль. Копейка.	<p>Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.</p> <p>Проговорить последовательность действий.</p>
5			Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукаат. «Орёл». «Решка».	<p>Объяснять, почему появились первые монеты.</p> <p>Описывать устройство монеты.</p> <p>Описывать старинные русские монеты.</p> <p>Объяснять происхождение названий монет.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p>
Какие деньги были раньше в России 2ч.				
6			«Меховые деньги». Куны.	<p>Описывать свойства товарных денег и приводить примеры.</p> <p>Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.</p> <p>Приводить примеры первых русских монет.</p> <p>Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.</p> <p>Оценивать результаты своей деятельности.</p>
7			Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.	
Виды денег 4 ч.				
8			Виды денег. Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации.	<p>Учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.</p> <p>Отличать верно, выполненное задание от неверного.</p> <p>Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.</p> <p>Объяснять роль банков.</p> <p>Понимать, для чего нужны защитные функции денег.</p> <p>Рассчитывать проценты на простых примерах.</p>
9			Водяные знаки. Фальшивомонетки.	
10			Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заёмщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчёты.	
11			Банковские карты. Банкоматы. Пин-код. Расчётные (дебетовые) карты. Кредитные карты	<p>Сравнивать преимущества и недостатки разных видов денег.</p> <p>Объяснять принцип работы пластиковой карты.</p>
Валюты 2 ч.				
12			Валюта. Резервная	Приводить примеры валют.

			валюта. Валютные резервы.	Объяснять что такое резервная валюта.
13			Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк	Объяснять понятие валютного курса. Проводить простые расчёты с использованием валютного курса. Учиться отличать верно, выполненное задание от неверного. Объяснять свое несогласие и пытаться договариваться.
Современные деньги России и других стран 3 ч.				
14			Доллары. Евро. Банки.	Описывать современные российские деньги. Решать задачи с элементарными денежными расчётами. Объяснять , что такое безналичный расчёт и пластиковая карта. Приводить примеры иностранных валют.
15			Наличные, безналичные и электронные деньги.	
16			Банкомат. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов. Пластиковая карта.	
Семейный бюджет 8 ч.				
17			Доход. Зарплата.	Описывать и сравнивать источники доходов в семье. Объяснять , как связаны профессии и образование. Объяснять причины различий в заработной плате. Описывать и сравнивать источники доходов в семье. Объяснять , кому и почему платят пособия. Приводить примеры того, что можно сдавать в аренду. Описывать ситуацию, при которой выплачиваются пособия, приводить примеры пособий. Моделировать ситуацию, используя экономические термины. Учиться совместно с педагогом и учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. Оценивать результаты своей деятельности.
18			Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар.	
19			Минимальный размер оплаты труда (МРОТ).	
20			Потребительская корзина. Прожиточный минимум.	
21			Пенсия. Стипендия.	
22			Наследство. Собственность.	
23			Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.	
24			Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.	
На что семьи тратят деньги 4 ч.				
25			Расходы. Необходимые расходы.	Объяснять причины, по которым люди делают покупки. Описывать направления расходов семьи. Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги. Сравнивать покупки по степени необходимости. Сравнивать и оценивать виды
26			Питание. Коммунальные платежи. Счёт.	
27			Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы.	
28			Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби	

				рекламы. Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке. Различать планируемые и непредвиденные расходы. Объяснять , как появляются сбережения и долги. Составлять собственный план расходов.
Как умно управлять своими деньгами 3 ч.				
29			Бюджет – план доходов и расходов.	Объяснять , как управлять деньгами. Сравнивать доходы и расходы и принимать решения.
30			Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.	Объяснять , как можно экономить. Составлять семейный бюджет на условных примерах.
31			Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.	Объяснять последствия образования долгов.
Как делать сбережения 2 ч.				
32			Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад.	Объяснять , в какой форме можно делать сбережения. Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
33			Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.	Сравнивать разные виды сбережений.
34			Обзорный урок. Рефлексия	Уметь пользоваться экономическими терминами. Сравнивать и оценивать свою деятельность.

2.1.28 Рабочая программа

[К содержанию](#)

курса внеурочной деятельности

«Разговоры о важном»

1.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

- День знаний
- Наша страна – Россия
- 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
- День музыки
- День пожилого человека

- День учителя
- День отца
- Международный день школьных библиотек
- День народного единства
- Мы разные, мы вместе
- День матери
- Символы России
- Волонтеры
- День Героев Отечества
- День Конституции
- Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
- Рождество
- День снятия блокады Ленинграда
- 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
- День Российской науки
- Россия и мир
- День защитника Отечества
- Международный женский день
- 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
- День воссоединения Крыма с Россией
- Всемирный день театра
- День космонавтики. Мы – первые
- Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
- День Земли
- День Труда
- День Победы. Бессмертный полк
- День детских общественных организаций
- Россия – страна возможностей

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Тематическое планирование (1-2 классы)

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
Сентябрь						
1	День знаний. Зачем человеку знания?	Викторина	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-		
2	Что мы Родиной зовем?	Работа с интерактивной картой	1			
3	Мечтаю летать	Работа с интерактивными карточками	1			

4	Я хочу увидеть музыку	Музыкальный конкурс талантов	1	vazhnom/		
Октябрь						
5	О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	1	school-collection.edu.		
6	Мой первый учитель	Групповая работа	1	ru/collection/		
7	День отца	Творческая мастерская	1	edsoo.ru/Metodicheskie_vedouroki.htm		
8	Я и моя семья	Строим семейное древо	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/		
Ноябрь						
9	День народного единства	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.		
10	Память времен	Викторина	1	edsoo.ru/Metodicheskie_vedouroki.htm		
11	День матери	Творческая мастерская	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/		
12	Что такое герб?	Работа с интерактивными карточками	1			
Декабрь						
13	Доброта – дорога к миру	Мультиконцерт	1	school-collection.edu.		
14	Герои Отечества разных исторических эпох	Работа с галереей героев	1	ru/collection/		
15	День Конституции	Эвристическая беседа	1	edsoo.ru/Metodicheskie_vedouroki.htm		
16	Умеем ли мы мечтать?	Конкурс рисунков	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/		
Январь						
17	Светлый праздник Рождества	Творческая работа: елочная игрушка	1	school-collection.edu.		
18	Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	1	ru/collection/		
19	Кто такие скоморохи?	Интерактивные карточки	1	edsoo.ru/Metodicheskie_vedouroki.htm		
Февраль						
20	Российские Кулибины	Викторина	1	school-collection.edu.		
21	Россия и мир	Викторина	1			

22	Есть такая профессия – Родину защищать	Обсуждение фильма о войне	1	ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/		
Март						
23	Поговорим о наших мамах	Творческая работа: рисунок	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/		
24	Что такое гимн?	Работа с книжным текстом	1			
25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1			
26	Я иду в театр	Чтение по ролям	1			
Апрель						
27	О жизни и подвиге Юрия Гагарина	Обсуждение фильма «Гагарин. Первый в космосе»	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/		
28	Память прошлого	Конкурс стихов	1			
29	Заповедники России	Виртуальная экскурсия	1			
30	День труда. Герои мирной жизни	Беседа с ветеранами труда	1			
Май						
31	Дети – герои Великой Отечественной войны	Встреча с ветеранами	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/		
32	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1			
33-34	Мои увлечения	Творческий конкурс	1			

3-4 классы

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР		
Сентябрь						
1	День знаний. Рекорды России	Образовательный квиз	1	school-collection.edu.ru		

2	От поколения к поколению: любовь россиян к Родине	Беседа	1	/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidour	
3	Мечтаю летать	Работа с интерактивными карточками	1	oki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
4	Я хочу услышать музыку	Музыкальный конкурс талантов	1		
Октябрь					
5	О наших бабушках и дедушках	Семейные истории	1	school-collection.edu.ru	
6	Яснополянская школа и ее учитель	Работа с текстом	1	/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidour	
7	День отца	Творческая мастерская	1	oki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
8	Петр и Феврония Муромские	Работа с иллюстрациями	1		
Ноябрь					
9	День народного единства	Работа с интерактивной картой	1	school-collection.edu.ru	
10	Память времен	Групповое обсуждение	1	/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidour	
11	День матери	Творческая мастерская	1	oki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
12	Герб России и Москвы. Легенда о Георгии Победоносце	Работа с видеорядом	1		
Декабрь					
13	Один час моей жизни. Что я могу сделать для других?	Групповое обсуждение	1	school-collection.edu.ru	
14	Герои Отечества разных исторических эпох	Работа с Галереей героев	1	/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidour	
15	День Конституции	Эвристическая беседа	1	oki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
16	О чем мы мечтаем?	Конкурс стихов	1		
Январь					
17	Светлый праздник Рождества	Пишем письмо Дедушке Морозу	1	school-collection.edu.ru	
18	Ленинград в дни блокады	Работа с книжным текстом	1	/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_vidour	
19	Рождение московского	Виртуальная	1		

	художественного театра	экскурсия		oki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
Февраль					
20	День российской науки	Викторина	1	school-	
21	Россия и мир	Викторина	1	collection.edu.ru	
22	Есть такая профессия – Родину защищать	Литературная гостиная: конкурс стихов	1	/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videour oki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
Март					
23	8 Марта – женский праздник	Творческий флешмоб	1	school-	
24	Гимн России	Работа с книжным текстом	1	collection.edu.ru	
25	Путешествие по Крыму	Виртуальная экскурсия	1	/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videour oki.htm	
26	Я иду в театр	Чтение по ролям	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
Апрель					
27	День космонавтики	Обсуждение фильма «Время Первых»	1	school-	
28	Память прошлого	Конкурс стихов	1	collection.edu.ru	
29	«Дом для дикой природы»: история создания	Работа с видеоматериалами	1	/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videour oki.htm	
30	День труда. Мужественные профессии	Беседа с ветеранами труда	1	apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
Май					
31	Дорогами нашей Победы	Встреча с ветеранами	1	school-	
32	День детских общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1	collection.edu.ru	
33-34	Мои увлечения	Творческий конкурс	1	/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videour oki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	

2.2 ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных учебных предметов. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую **структуру**:

- 1) описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- 2) характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного

информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Программа формирования универсальных учебных действий включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий в соответствии с УМК «Школа России»;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с УМК «Школа России»;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию;
- планируемые результаты сформированности УУД.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Задачи программы:

- ✓ установить ценностные ориентиры начального образования;
- ✓ определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- ✓ выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования, произошёл переход к пониманию обучения, как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Программа формирования УУД у обучающихся начальной школы предполагает

- на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: **познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.**

Характеристика универсальных учебных действий

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия».

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают:

- познавательные и учебные мотивы,
- учебную цель,
- учебную задачу,

- учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться - существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;

- обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить: **регулятивный, познавательный и коммуникативный.**

Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать ее решение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- 6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух

феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самой собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие

методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать-значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и

другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с

целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития,

соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Яконцепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Яконцепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Класс	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1	1. Организация своего рабочего места под руководством учителя. 2. Определение цели выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. 3. Определение плана выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 4. Использование в своей деятельности простейших проборов:	1. Ориентирование в учебнике: определение умений, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. 2. Ответы на простые вопросы учителя, нахождение нужной информации в учебнике. 3. Сравнение предметов, объектов: нахождение общего и различий. 4. Группирование предметов, объектов на основе существенных признаков. 5. Подробный пересказ прочитанного или прослушанного;	1. Участие в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. 2. Ответы на вопросы учителя, товарищей по классу. 3. Соблюдение простейших норм речевого этикета: приветствие, прощание, благодарность. 4. Слушание и понимание речи других. 5. Участие в паре

	линейки, треугольника и т.д.	определение темы	
2	<p>1. Самостоятельно организовывать своё рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с предложенным образцом.</p> <p>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль)</p> <p>6. Корректировать выполнение задания</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям.</p> <p>4. Находить необходимую информацию в разных источниках.</p> <p>5. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p> <p>6. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)</p>
3	<p>1. Самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности самостоятельно и с помощью учителя.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию,</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему</p>

	<p>под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом и условиями выполнения, результатом действий на определённом этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по ранее представленным параметрам</p>	<p>представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.).</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>мнению.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-познавательных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p>

		<p>различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию и преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде</p>	<p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений</p>
--	--	---	---

Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

При использовании УМК «Школа России» формируются следующие универсальные учебные умения:

- коммуникативные умения, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнёра и строить своё речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- умения выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- ✓ коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность;
- ✓ познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы;
- ✓ личностные – определяющие мотивационную ориентацию;
- ✓ регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учётом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании.

5. Способы учёта уровня их сформированности – в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Место универсальных учебных действий в рабочих программах

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В примерных рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих **личностных результатов** освоения основной образовательной программы:

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценности ориентации.

2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 классы введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В курсе «Окружающий мир» - это темы *Природа России, Страницы истории Отечества, Родной край – часть большой страны, Современная Россия, Жизнь города и села, Что такое Родина?, Что мы знаем о народах России?, Что мы знаем о Москве?, Россия на карте.*

В 1 классе дети знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), а во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России и продолжают знакомство с государственной символикой государства.

Учащиеся выполняют учебные проекты *Родной город, Города России, Кто нас защищает* (знакомство с Вооружёнными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

В курсе «Литературное чтение» - это разделы: *Устное народное творчество; Летописи, былины, жития; Люблю природу русскую; Поэтическая тетрадь; Природа и мы; Из русской классической литературы; Литература зарубежных стран* и др.; а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях её народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе «Русский язык» представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети знакомятся с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа – русском языке. В этой связи даны тексты И.С. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н.Толстого, Д.С. Лихачёва, М.М. Пришвина, И.С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С. Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю.

Лермонтова, Н.М.Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я. Маршака и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Ученики составляют тексты, рассказы о своей малой родине – крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

В курсе «Математика» - в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 классах) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны – о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее боевой славы и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

В курсе «Музыка» произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предлагает знакомство учащихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе её сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

В курсе «Изобразительное искусство» достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея *от родного порога – в мир большой культуры*.

В курсе иностранного языка (английского) с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и

Начиная со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлены на развитие идеи диалога культур России и изучаемой страны. Учащимся предлагаются увлекательные материалы об этих странах и их столицах; о России и её столице Москве, об английских, американских музеях, о праздниках, традициях и обычаях нашей страны и изучаемых стран.

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: урок 1 *Россия – наша Родина* и урок 30 *Любовь и уважение к Отечеству*. Тема Родины, России, любви и уважения к Отечеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия: *мы – российский народ; мы разные и мы вместе*. Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» направлены на достижение следующих **метапредметных результатов** освоения основной образовательной программы:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом её изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства её реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока, Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель – её конкретизация в начале каждого урока (или раздела) – реализация поставленных задач в содержание урока (раздела) – творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школа России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие – нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы, и, таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1-4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- ✓ продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- ✓ провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- ✓ провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранному языку, информатике, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Школа России» конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

2. Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- ✓ составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к текстовым заданиям в целом;
- ✓ сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- ✓ избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- ✓ многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить общий подход к решению и выбор необходимой стратегии;
- ✓ «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Роль проектов и жизненных задач в формировании личностных и метапредметных результатов

Работа над **проектами** гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков.

Основные отличия проектной деятельности от других видов деятельности – это

- ✓ направленность на достижение конкретных целей;
- ✓ координированное выполнение взаимосвязанных действий;
- ✓ ограниченная протяжённость во времени с определённым началом и концом;
- ✓ в определённой степени неповторимость и уникальность.

Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия прежде всего для достижения *регулятивных* метапредметных результатов:

- ✓ определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера,
- ✓ работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом,
- ✓ понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.

В подходе к работе над проектами в начальной школе, в качестве обязательного этапа, предваряющего работу над изделиями, мероприятиями, исследованиями и решением проблем, проводится сбор информации по одному из направлений общей темы в соответствии с интересами учащегося и по его выбору. Это позволяет осваивать *познавательные* универсальные учебные действия:

- ✓ предполагать, какая информация нужна,
- ✓ отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски,
- ✓ сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных *коммуникативных* умений:

- ✓ организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),
- ✓ предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений,
- ✓ оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ,
- ✓ при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.

Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. Например, выбор темы проектов, связанной с историей и культурой своей страны, позволяет формировать самоопределение учащихся как граждан России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину.

Использование в образовательном процессе **жизненных задач**, предлагающих ученикам решение проблем или выполнение задач в чьей-либо профессиональной или социальной роли в предлагаемой описываемой ситуации, реализует принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации. Жизненные задачи носят компетентностный характер и нацелены на применение предметных, метапредметных и межпредметных умений для получения желаемого результата. Традиционный для такого рода задач дефицит одной информации и её общая избыточность способствуют формированию *познавательных* универсальных учебных

действий. Умения поставить цель при решении жизненных задач, составить план действий, получить результат, действуя по плану, и сравнить его с замыслом – входят в перечень *регулятивных* учебных действий. Часто жизненная задача может включать в качестве задания выполнение проекта. При работе над жизненными задачами такого рода создаются предпосылки для освоения универсальных учебных действий, характерных для работы над проектами.

Особенности организации и оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта всех уровней образования проектная и исследовательская деятельность является частью программы формирования универсальных учебных действий и обязательной составляющей образовательного Комплекса, обеспечивающей достижение обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. Для оценивания результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности используются такие формы контроля, как проект и исследовательская работа.

Задачи данного вида деятельности направлены на создание условий для обучения целеполаганию, планированию и контролю; овладения приемами работы с информацией (сбор и обработка, анализ, интерпретация); обучения методам творческого решения проектных задач; формирования умений по представлению результатов деятельности; формирования конструктивного отношения к работе, овладения способами планирования своей деятельности, воспитания ответственности.

Проектная и исследовательская деятельность осуществляется в урочное и внеурочное время.

Защита итогового индивидуального проекта или исследовательской работы, выполняемая ежегодно обучающимися со 2 по 4 класс, является основной процедурой итоговой оценки выполнения программы формирования УУД и достижения метапредметных результатов. Обучающиеся первого класса могут выполнять проектную или исследовательскую работу на добровольной основе по согласованию с родителями. Проект или исследовательская работа выполняется обучающимися самостоятельно или под руководством учителя (руководителя) по выбранной теме как в рамках одного или нескольких изучаемых предметов, курсов, так и в любой избранной области: социальной, спортивной, художественной, творческой, иной.

2.3 ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1. Пояснительная записка

Программа воспитания разработана в соответствии с Федеральной программой воспитания, основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает **три раздела**: целевой, содержательный, организационный.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами МБОУ СОШ №29. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

2. Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в Комплексе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в государственной Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цели воспитания** обучающихся в образовательной организации:

- 1) развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- 2) формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации:

- 1) усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- 2) формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- 3) приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- 4) достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;

- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) **гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) **патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) **духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) **эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) **физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) **трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) **экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе

российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) **ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне
начального общего образования**

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p>
Духовно-нравственное воспитание
<p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p>
Эстетическое воспитание
<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
<p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.</p>
Трудовое воспитание
<p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p>

<p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>
Экологическое воспитание
<p>Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.</p> <p>Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.</p>
Ценности научного познания
<p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.</p> <p>Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p>

3. Содержательный раздел.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

– побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

– организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль «Внеурочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

– курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

– курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

– курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

– курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

– курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

– курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном»

Курс внеурочных занятий «Разговоры о важном» направлен на развитие ценностного отношения школьников к своей Родине, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и культуре. Данный курс направлен на формирование внутренней позиции личности школьника, необходимой для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Ведущая форма деятельности данного внеурочного занятия — беседа с обучающимися. Также формами организации учебного занятия служат: игра, просмотр видеоматериалов, работа с интерактивными карточками, работа с аудиоматериалами и другие. Формы проведения учебных занятий подбираются педагогом с учётом возрастных особенностей обучающихся, цели и задач проводимого занятия.

Содержание занятий затрагивает темы, связанные с традиционными российскими ценностями, осмыслением исторического опыта, формированием представлений о достоинстве, чести, правах и свободах человека, культуре здорового образа жизни, ценности труда, ответственного отношения человека к природе.

Занятия «Разговоры о важном» проводятся еженедельно во время первого урока для обучающихся 1 классов продолжительность курса 33 часа в год, а для 2—4 классов — 34 часа в год.

Ответственными за организацию и проведение внеурочных занятий «Разговоры о

важном» являются классные руководители.

Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства предусматривает:

- планирование и проведение курса внеурочной деятельности, в рамках федерального проекта «Разговоры о важном»;
- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных мероприятиях, делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них школьников с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии; празднования в классе дней рождения обучающихся, классные «огоньки» и вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, помогающих освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по вопросам обучения и воспитания, предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграцию воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать детей, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских встреч, информирование родителей о школьных успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, о жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в установлении конструктивного взаимодействия и партнёрских отношений с учителями, администрацией образовательного учреждения;
- создание и организацию работы родительского актива класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, школе;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и школе;
- проведение в классе праздников, фестивалей, конкурсов, соревнований и т. п.

Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала предусматривает:

–общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

–еженедельную церемонию поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

–участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

–торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

–церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своего района, города Брянска;

–социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

–проводимые для жителей города и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей города;

–разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

– вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

– наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации

Церемония поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации является одним из важнейших воспитательных событий, направленных на формирование чувства патриотизма и гражданственности у школьников. Поднятие Государственного флага Российской Федерации является почётной обязанностью и поручается обучающимся. Порядок проведения Церемонии закреплён внутренним регламентом школы.

Поднятие флага осуществляется в первый учебный день каждой учебной недели перед первым учебным занятием (уроком). Спуск Государственного флага осуществляется в конце каждой учебной недели по окончании последнего учебного урока. Церемония Поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации реализуется на пришкольной территории у флагштока, в здании школы.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

– экскурсии, походы выходного дня с использованием социокультурного пространства города Брянска (музеи, парки, картинные галереи, технопарки, предприятия и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий, проживавших в городе Брянске российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Предметно-пространственная среда основывается на системе ценностей программы воспитания, является частью уклада и способом организации воспитательной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает:

– оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, города Брянска (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики субъектов Российской Федерации;

– организацию места проведения церемонии поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

– размещение карт России, карт города Брянска, (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов города Брянска, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, города Брянска, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

– изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, города Москвы, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

– организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения),

исполнение гимна Российской Федерации;

– оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

– разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

– подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

– поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

– деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

– разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала работы с родителями предусматривает:

– создание и деятельность в школьном отделе, в классах родительского сообщества, участвующего в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительской общественности в Совете школы;

– тематические родительские встречи в классах, общешкольные собрания по вопросам образования и воспитания детей, индивидуальные консультации с учителями-предметниками;

– работу семейных клубов, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, родительских гостиных с обсуждением актуальных вопросов воспитания, круглые столы с приглашением специалистов;

– проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать рекомендации по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

– родительские форумы, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых, в установленном в образовательной организации порядке, обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

– участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в порядке, предусмотренном локальными нормативными актами образовательной организации, регламентирующими деятельность психолого-педагогического консилиума;

– привлечение, помощь со стороны родителей в подготовке и проведении классных и общешкольных мероприятий воспитательной направленности;

– при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Модуль «Самоуправление»

Обучающиеся имеют право на участие в управлении в установленном порядке. Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала системы ученического самоуправления в школе предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или др.), избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Модуль «Профилактика и безопасность»

Профилактика — это комплекс мер социально-психологического, медицинского и педагогического характера, направленных на нейтрализацию воздействия отрицательных факторов социальной среды на личность, предупреждение противоправных или других отклонений в поведении обучающихся.

Основным механизмом профилактики негативных проявлений и социальных рисков среди обучающихся является воспитательная система школы — упорядоченная совокупность компонентов воспитательного процесса (целей, субъектов воспитания, их деятельности, отношений, освоения среды), взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у образовательной организации (и всех её структурных подразделений) способности обеспечивать безопасную и комфортную образовательную среду, целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности ребёнка.

Профилактическая деятельность в школе является неотъемлемой частью воспитательной деятельности и предусматривает:

- обеспечение безопасности жизнедеятельности обучающихся;
- разработку и реализацию программ и проектов профилактической направленности с участием социальных партнёров (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы/сообщества/объединения/движения, в том числе в социальных сетях; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);
- разработку и реализацию профилактических программ и проектов, направленных на развитие у обучающихся навыков асертивности и стрессоустойчивости, освоение и расширение репертуара позитивных способов самопознания и самореализации.
- организацию деятельности педагогического коллектива по раннему выявлению детей «группы риска», в том числе детей, находящихся в социально опасном положении и/или трудной жизненной ситуации, с целью оказания им своевременной и адресной

социально-психолого-педагогической помощи (в т.ч. с привлечением межведомственных ресурсов;

– организацию командной работы по оказанию комплексной педагогической и социально-психологической поддержки обучающимся «группы риска» при участии педагогов-психологов, социальных педагогов, классных руководителей, учителей-предметников, родителей (законных представителей) с привлечением (в случае необходимости, в установленном порядке) работников социальных служб, правоохранительных органов, органов опеки и т. д.

Модуль «Социальное партнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

– участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, городские, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, района, города, страны;

– реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по вопросам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы школы предусматривает:

– проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

– профориентационные игры (симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

– экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

– посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

– совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

– участие в работе профориентационных проектов: «Профессиональное обучение без границ», «Юные мастера. Уроки технологии на базе колледжей» и др.

– индивидуальное психолого-педагогическое консультирование обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

– освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включённых в часть образовательной программы, формируемую участниками образовательных отношений, или в рамках дополнительного образования.

4. Организационный раздел

Кадровое обеспечение

Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим руководителя образовательной организации, заместителя директора по воспитанию, непосредственно курирующего данное направление, педагогов-организаторов, специалистов психолого-педагогической службы (педагоги-психологи, социальные педагоги, логопеды, дефектологи, тьюторы), классных руководителей, иных педагогических работников. Функционал работников регламентируется профессиональными стандартами, должностными инструкциями и иными локальными нормативными актами образовательной организации по направлениям деятельности.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся МБОУ СОШ №29 способствует формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекает их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т. п.);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награду);

–привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;

–дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые. Инструментом, способствующим выявлению обучающихся с высокими образовательными результатами, является электронное портфолио учащегося Виртуальная школы.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами ожидаемых результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленных ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в МБОУ СОШ №29 является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование самоанализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные **принципы** самоанализа воспитательной работы:

– взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

– приоритет анализа сущностных сторон воспитания. Ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как: сохранение уклада школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, характер отношений между педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями);

– развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

–распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие обучающихся — это результат как организованного социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и их стихийной социализации и саморазвития.

Основные **направления** анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитанию, социализации и безопасности обучающихся, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

К обсуждению предлагаются вопросы качества:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- работы школьных спортивных клубов;
- работы школьного театра (театров).
- *и т. д.*

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитанию, социализации и безопасности обучающихся в конце учебного года, рассматриваются педагогическим советом школы.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

начального общего образования МБОУ «СОШ № 29» на 2023-2027 г.г. Пояснительная записка

Учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 29 г.Брянска имени Героя Советского Союза П.В.Кучерова» - документ, который определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации (далее – учебный план)

Учебный план разработан в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального образовательного стандарта среднего общего образования»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 02.12.2022 № 1053 «Об утверждении порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28, зарегистрированными в Минюсте России 18 декабря 2020 года, регистрационный номер 61573);
- основной образовательной программы начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования;
- Устава МБОУ СОШ № 29 г. Брянска.

Учебный план основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 29 г. Брянска (далее – учебный план) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся при пятидневной учебной неделе, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение, по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 16.11.2022 № 992, в соответствии с которым обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1-х классов составляет 33 недели, для 2–4-х классов – 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе: в сентябре–декабре уроки длятся по 35 минут, в январе – мае – по 40 минут.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков;
- 2–4-х классов – не более пяти уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21. В учебном плане начального общего образования МБОУ СОШ № 29 выделено:

- в 1-х классах – 21 час в неделю;
- 2–4-х классах – 23 часа в неделю.

Общее количество часов учебных занятий за четыре года составляет 3039 часов.

Учебный год в МБОУ СОШ № 29 г. Брянска начинается 1 сентября, заканчивается 26 мая.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов); IV четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

- по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);
по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);
по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Обязательная часть учебного плана включает в себя следующие предметные области:

1. «Русский язык и литературное чтение».
2. «Иностранный язык».
3. «Математика и информатика».
4. «Обществознание и естествознание ("Окружающий мир")».
5. «Основы религиозных культур и светской этики».
6. «Искусство».
7. «Технология».
8. «Физическая культура».

В школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних.

В учебном плане 3-4 классов предусмотрены часы для изучения предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» как самостоятельных и обязательных для изучения.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4-м классе.

При проведении занятий по учебному предмету «Иностранный язык» (во 2–4-х классах) осуществляется деление классов на две группы.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, используется на увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части и распределяется следующим образом:

1 класс - 1 час на изучение предмета «Литературное чтение»

2 класс – 1 час на изучение предмета «Математика».

В целях выполнения Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года и в соответствии с письмом Минпросвещения от 21.12.2022 № ТВ-2859/03 МБОУ СОШ № 29 г. Брянска реализует третий час физической активности за счет часов спортивных секций и спортивных клубов в рамках дополнительного образования детей.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся.

Формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определены в плане внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МБОУ СОШ № 29 г. Брянска.

**Учебный план
1 - 2 класс**

Учебный план начального общего образования				
Предметные Области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю/год		
		1	2	Всего
<i>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</i>				
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	10
	Литературное чтение	4	4	8
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	8
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	4
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-
Искусство	Музыка	1	1	2
	Изобразительное искусство	1	1	2
Технология	Технология	1	1	2
Физическая культура	Физическая культура	2	2	4
Итого:		20	22	42
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (5-дневная учебная неделя)		1	1	2
Русский язык и литературное чтение	Литературное чтение	1	-	1
Математика и информатика	Математика	-	1	1
Максимально допустимая годовая нагрузка (5-дневная учебная неделя)		21	23	44

**Учебный план
3 - 4 класс**

Учебный план начального общего образования				
Предметные Области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю/год		
		3	4	Всего
<i>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</i>				
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5/4	10/9
	Литературное чтение	4	4/3	8/7
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	0,5	0,5	1
	Литературное чтение на родном языке	0,5	0,5	1
Иностранный язык	Иностранный язык	2	2	4
Математика и информатика	Математика	4	4	8
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	4
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	2
	Изобразительное искусство	1	1	2
Технология	Технология	1	1	2
Физическая культура	Физическая культура	2	2	4
Итого:		23	23	46
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (5-дневная учебная неделя)		0	0	0
Максимально допустимая годовая нагрузка (5-дневная учебная неделя)		23	23	46

1.3 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, триместров; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Учебно-методические условия

Обеспечение учащихся учебной, художественной, справочной и энциклопедической литературой

МБОУ СОШ № 29 имеет библиотеку с необходимыми фондами учебной, справочной, энциклопедической и художественной литературы в соответствии с реализуемой общеобразовательной программой.

Таблица 1. Перечень используемых учебников для реализации образовательной программы начального общего образования

Наименование учебного предмета, курса (модуля) в соответствии с учебным планом	Используемый учебник (автор, издательство, год издания)	Количество учебников в библиотечном фонде
Русский язык		
1	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука	Просвещение 2021, 2022
1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.	Просвещение 2020, 2022
2	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.	Просвещение 2020-2022
3	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. В двух частях.	Просвещение 2021, 2022
4	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. В двух частях.	Просвещение 2019-2022
Литературное чтение		
1	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Литературное чтение. В двух частях.	Просвещение 2020, 2022
2	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Литературное чтение. В двух частях.	Просвещение 2020-2022
3	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Литературное чтение. В двух частях.	Просвещение 2021, 2022
4	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Литературное чтение. В двух частях.	Просвещение 2019-2022
Математика		
1	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. В двух частях.	Просвещение 2020, 2022
2	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. В двух частях.	Просвещение 2020-2022
3	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. В двух частях.	Просвещение 2021, 2022

4	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. В двух частях.	Просвещение 2019-2022	
Окружающий мир			
1	Плешаков А.А. Окружающий мир. В двух частях.	Просвещение 2020,2022	
2	Плешаков А.А.. Окружающий мир. В двух частях.	Просвещение 2020-2022	
3	Плешаков А.А.. Окружающий мир. В двух частях.	Просвещение 2021, 2022	
4	Плешаков А.А., Крючков Е.А.. Окружающий мир. В двух частях.	Просвещение 2019-2022	
Технология			
1	Лутцева Т.А., Зуева Т.П. Технология	Просвещение 2020,2021	
2	Лутцева Т.А. Зуева Т.П Технология	Просвещение 2021,2022	
3	Лутцева Т.А. Зуева Т.П Технология	Просвещение 2022	
4	Лутцева Т.А. Зуева Т.П Технология	Просвещение 2022	
Музыка			
1	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка.	Просвещение 2020,2022	
2	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка.	Просвещение 2020-2022	
3	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка.	Просвещение 2021, 2022	
4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка.	Просвещение 2019-2022	
Изобразительное искусство			
1	Неменская Л.А./ Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство.	Просвещение 2020,2022	
2	Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство.	Просвещение 2020-2022	
3	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. Изобразительное искусство.	Просвещение 2021, 2022	
4	Неменская Л.А./ Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство.	Просвещение 2019-2022	
Иностранный язык (английский)			
2	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. др. Английский язык.	Просвещение 2022	
2	Верещагина И.Н., Бондаренко К.А., Притыкина Т.А. Английский язык. В 2-х ч.	Просвещение 2020,2022	
3	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. др. Английский язык. ФГОС ФГОС	Просвещение 2020-2022	
3	Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык. В 2-х ч.	Просвещение 2018-2022	

4	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. др. Английский язык.	Просвещение 2019,2020	
4	Верещагина И.Н., Афанасьева О.В.. Английский язык. В 2-х ч.	Просвещение 2019-2022	
Физическая культура			
1 - 4	Лях В.И. Физическая культура	Просвещение 2022	
Основы религиозных культур и светской этики			
4	Кураев А.В. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры.	Просвещение 2018,2019	
4	Шемшурин А.И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики.	Просвещение 2018,2019	
4	Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур	Просвещение 2020,2021	

